



Мегаполис:
Маслихат Алматы принял изменения в бюджет города на 2024–2026 годы

> Стр. 4



Культура:
В театре «Алатау» состоялась премьера спектакля по древней легенде

> Стр. 8



Личность:
К 110-летию Гайни Хайруллиной – владелицы сцены

> Стр. 10



Вечерний Алматы



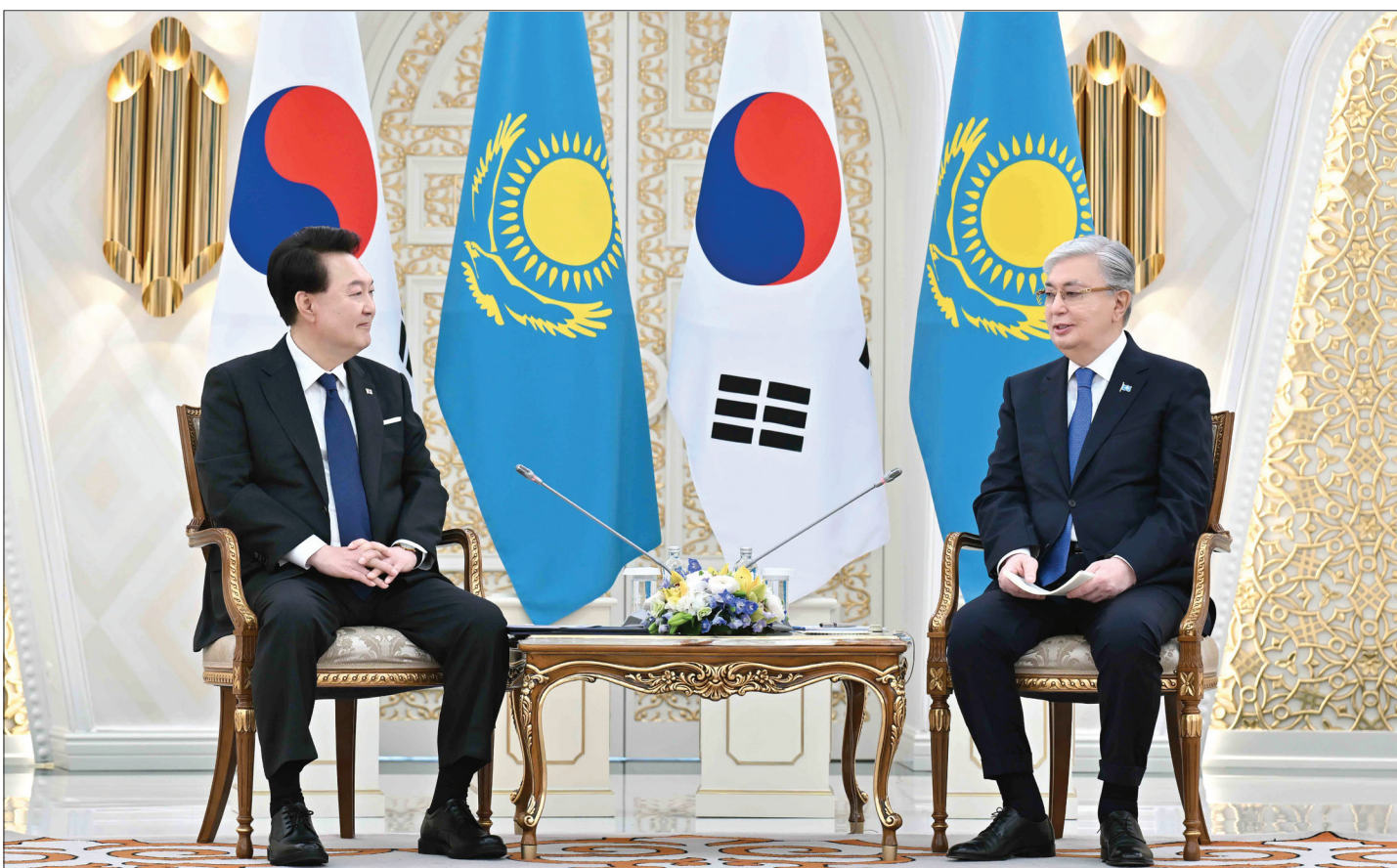
Пятница, 14 июня 2024 г. № 48 (14314)

Издается с 28.04.1936 г.

▶ ГЕОПОЛИТИКА

■ Президент Республики Корея Юн Сок Ёль посетил Казахстан с государственным визитом

В ходе торжественной встречи Президента Республики Корея в Акорде Касым-Жомарт Токаев и Юн Сок Ёль представили друг другу членов официальных делегаций. Затем в Восточном зале состоялись переговоры глав государств в узком составе. Касым-Жомарт Токаев поблагодарил Юн Сок Ёля за то, что он принял приглашение посетить Казахстан, и отметил, что рассматривает данный визит как проявление искреннего устремления к углублению двустороннего сотрудничества. – Республика Корея является для нас надежным стратегическим партнером. Отношения между двумя странами, основанные на традиционной дружбе, имеют глубокие корни. У нас сложились тесные связи на всех уровнях. Вопросы нашей общей повестки дня решаются в деловом духе и на конструктивной основе. Сегодня объем двустороннего товарооборота достиг



Импульс сотрудничества

шести миллиардов долларов. Безусловно, это результат совместных усилий. Мы реализовали масштабные экономические проекты, а наше инвестиционное сотрудничество расширяется с каждым годом. В настоящее время в Казахстане работает более 700 совместных предприятий с участием корейского капитала. Активно развиваются культурно-гуманитар-

ные связи. Корейская диаспора в Казахстане, являясь «золотым мостом дружбы», вносит огромный вклад в укрепление контактов между народами. Мы заинтересованы в дальнейшем расширении нашего многогранного взаимодействия и выведении казахско-корейских отношений на качественно новый уровень. Уверен, что Ваш визит придаст дополнительный

импульс развитию двустороннего сотрудничества, – заявил Глава нашего государства. В свою очередь, Президент Юн Сок Ёль подчеркнул, что с большим удовлетворением посещает с государственным визитом Казахстан накануне 15-летия установления стратегического партнерства между двумя странами. (Окончание на стр. 2)

▶ МЕГАПОЛИС

Вторая жизнь

■ Вернуть былой статус ГКБ №1 поручил аким Алматы Ерболат Досаев



Аким Алматы Ерболат Досаев в рамках рабочего объезда Наурызбайского района посетил один из крупнейших городских объектов здравоохранения – городскую клиническую больницу № 1. С 2018 года она находилась в доверительном управлении ТОО «Smart Health University City» без права последующего выкупа. Больница пришла в запустение и сейчас нуждается в проведении капитального ремонта. С целью восстановления объекта и обеспечения качественных медицинских услуг с марта текущего года прекращено доверительное управление. Больница возвращена в коммунальную собственность в судебном порядке. В ходе визита аким Алматы ознакомился с деятельностью клиники, встретился с коллективом. Ерболату Досаеву доложили о необходимости проведения в стационаре капитального ремонта с сейсмоусилением. В частности, нужны ремонт фасадной части и кровли, замена инженерных и вентиляционных систем, гидроизоляция и укрепление подвального помещения, ремонт отделений, находящихся в черновой отделке. Также необходимо обновление медицинского оборудования. Аким города отметил важность развития учреждения и подчеркнул значимость обеспечения высококачественной медицинской помощью жителей города. – Нужно вернуть былой статус больнице, провести ремонтные работы фасадной части там, где это необходимо, расширить отделение медицинской реабилитации, оптимизировать пищевой блок, привести в порядок кислородную станцию, – сказал глава города. (Окончание на стр. 3)

▶ ОБРАЗОВАНИЕ

Дорога к знаниям

■ Свыше 8,3 тысячи учеников в Алматы перевозили школьные автобусы в 2023 году

В рамках проекта «Школьный автобус» по итогам 2023 года в мегаполисе курсировало 97 новых автобусов, перевозя 8,3 тысячи учеников из 30 школ. Об этом на очередной XIX сессии маслихата Алматы сообщил руководитель городского Управления финансов Канат Сухамбеков. Напомним, что по поручению акима Алматы в целях повышения комфорта и безопасности перевозки школьников с 2023 года реализуется проект «Школьный автобус» при поддержке проектного офиса акимата. Проект охватывает учащихся младшего возраста, проживающих далеко от школ. Для его реализации в 2023 году город приобрел 100 специальных автобусов. В текущем году планируется закупить еще 100 автобусов и охватить дополнительно 27 школ мегаполиса.



Импульс сотрудничества

(Окончание. Начало на стр. 1)

– Сегодня отношения между нашими государствами поддерживаются на самом высоком уровне. Многие корейские компании инвестируют в Казахстан, способствуя таким образом созданию рабочих мест и развитию промышленности. Кроме того, они вносят свой вклад в модернизацию национальной инфраструктуры Казахстана, участвуя в таких проектах, как строительство БАКАД и парогазовой электростанции. Мы намерены расширять взаимодействие в таких перспективных областях, как добыча критически важного сырья, атомная энергетика и возобновляемые источники энергии. В целом сейчас сложился хороший момент, когда два государства должны расширять горизонты сотрудничества. В преддверии визита Правительство Кореи объявило об инициативе сотрудничества Кореи со странами Центральной Азии K-Silk Road. Эта первая дипломатическая стратегия Кореи в отношении Центральной Азии, – сказал лидер Кореи.

Касым-Жомарт Токаев и Юн Сок Ёль вновь подтвердили намерение вывести отношения между двумя странами на новый уровень в рамках расширенного стратегического партнерства.

В ходе встречи также состоялся всесторонний обмен мнениями по региональной и глобальной повестке дня. Глава нашего государства отметил, что Казахстан и Корея, имея схожие позиции по многим международным вопросам и будучи средними державами, могут внести свой вклад в разрешение геополитических противоречий.

Затем состоялись переговоры в расширенном формате. В ходе переговоров с участием делегаций двух стран Президент Касым-Жомарт Токаев назвал первый государственный визит Юн Сок Ёля в Казахстан историческим событием. Глава нашего государства подчеркнул, что сегодняшние переговоры расширят сферу казахско-корейской интеграции и поднимут двусторонние связи на новый уровень.

Как сказал лидер Казахстана, Южная Корея стала подлинным экономическим и технологическим локомотивом в глобальном масштабе, а всемирно известные корейские корпорации служат серьезным подспорьем для продвижения позиций страны на международной арене как «ключевого глобального государства».

Затем Касым-Жомарт Токаев остановился на развитии двусторонних отношений. По его словам, Сеул является одним из важнейших стратегических партнеров Казахстана в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Корея занимает четвертое место во внешнеторговом обороте и входит в



десятку крупнейших иностранных инвесторов нашей страны.

Как отметил Глава нашего государства, Казахстан и Корея за треть века достигли высокого уровня политического диалога, наладили плодотворное экономическое сотрудничество и крепкие гуманитарные связи. Две страны взаимодействуют в различных сферах, включая межпарламентское, межправительственные и межведомственные контакты. Успешно функционируют Деловой совет и Межправительственная комиссия по торгово-экономическому и научно-техническому сотрудничеству.

По мнению Касым-Жомарта Токаева, весьма важную роль в построении тесных связей играют регулярные контакты между предпринимателями двух стран. Он с удовлетворением сообщил, что в Казахстане успешно работают более 700 компаний с южнокорейским капиталом.

Президент Юн Сок Ёль выразил благодарность Главе нашего государства за теплый прием на казахской земле и отметил, что в этом году Республика Корея и Казахстан отмечают 15-летие установления стратегического партнерства.

– Республика Корея намерена вместе, рука об руку продвигаться к более светлому и процветающему будущему с Казахстаном – нашим ключевым стратегическим партнером, – сказал корейский лидер.

В ходе переговоров были обсуждены перспективы двустороннего взаимодействия в таких сферах, как энергетика, инфраструктура и промышленность, машиностроение, торговля, транспорт

и логистика, цифровизация и аэрокосмическая промышленность, финансовый сектор, образование, здравоохранение и фармацевтика, туризм и культура, экология и другие.

В завершение встречи Президент Касым-Жомарт Токаев выразил благодарность корейской стороне за содержательные и конструктивные переговоры.

По завершении двусторонних переговоров Глава государства и Президент Республики Корея выступили с совместным заявлением для представления средств массовой информации.

Касым-Жомарт Токаев выразил искреннюю благодарность Президенту Юн Сок Ёлю за то, что он принял приглашение посетить нашу страну. Лидер Казахстана также заявил, что есть все основания считать сегодняшний день знаменательным в истории казахско-корейской дружбы.

Глава нашего государства подчеркнул, что страны уделяют особое внимание развитию торгово-экономических и инвестиционных связей. Сегодня Корея входит в пятерку крупнейших инвесторов Казахстана.

В ходе переговоров был рассмотрен вопрос совместной разведки и добычи редкоземельных металлов. Касым-Жомарт Токаев подтвердил готовность создать благоприятные условия для корейских компаний, желающих выйти на рынок Казахстана. По его мнению, для реализации таких планов созданы конкретные механизмы. Сформирована рабочая группа для развития взаимодействия между межправительственной комиссией, Деловым советом и бизнес-сообществом. Эти структуры будут способствовать укреплению двусторонних экономических связей.

Касым-Жомарт Токаев сообщил о подписании Меморандума о взаимопонимании в области банковского надзора.

– Данный документ призван обеспечить безопасность инвестиций. В нашей стране действует корейская микрофинансовая организация BNK Finance Kazakhstan. Поддерживаю решение преобразовать ее в банк второго уровня, – заявил Глава государства.

По словам Президента Казахстана, две страны неустанно работают над расширением сотрудничества в области науки и образования.

– В настоящее время в корейских вузах обучается более 1000 молодых казахстанцев. Как известно, Казахстан уделяет особое внимание подготовке технических специалистов. Корейские коллеги оказывают

нам поддержку в этом деле. Мы договорились наращивать взаимодействие в области науки и технологий. Будет проработан вопрос открытия филиала корейского университета Вусонг в Туркестане, – сказал Президент.

В ходе переговоров особое внимание было уделено расширению культурно-гуманитарных связей.

– Корейской диаспоре, проживающей в Казахстане, будет оказана необходимая поддержка в сохранении и развитии языка. С этой целью мы договорились о проведении регулярных культурных мероприятий в наших странах. В настоящее время граждане Казахстана могут пребывать в Корею без визы до 30 дней. В ближайшее время откроется прямое авиасообщение по маршруту Астана – Сеул. Увеличение количества рейсов, несомненно, укрепит связи между нашими странами, – подчеркнул Касым-Жомарт Токаев.

По словам Главы нашего государства, состоявшиеся содержательные переговоры будут способствовать дальнейшему укреплению сотрудничества между двумя странами.

– Позиции Астаны и Сеула по актуальным вопросам схожи. Наши страны заинтересованы в укреплении многостороннего взаимодействия. Мы договорились о дальнейшем развитии диалога в формате «Центральная Азия + Корея». Казахстан поддерживает выдвинутую Республикой Корея концепцию K-Silk Road. В ходе переговоров мы подробно обсудили данный вопрос. Я поддерживаю предложение корейской стороны провести первый саммит в таком формате в следующем году в Сеуле. Данная инициатива придаст новый импульс двустороннему и многостороннему сотрудничеству, – подчеркнул Президент Казахстана.

Как отметил Касым-Жомарт Токаев, лидеры стран также обменялись мнениями по международной и региональной повестке дня, обсудили глобальные процессы.

– Мы выразили общую обеспокоенность в связи с происходящими по всему миру конфликтами. Была подчеркнута необходимость разрешения любых конфликтов путем диалога и дипломатии, на основе неукоснительного соблюдения Устава ООН и норм международного права. Мы рассмотрели возможности совершенствования подходов к обеспечению глобальной безопасности и мира, – подытожил лидер Казахстана.

Евгений РАХИМЖАНОВ



Долгожданное счастье

Алматинские очередники отпраздновали новоселье

В Наурызбайском районе состоялось торжественное вручение ключей следующим 111 очередникам из числа социально уязвимых слоев населения в четырех домах, расположенных в ЖК «Алем City-2» в микрорайоне Шугыла. Мероприятие стало продолжением серии вручений ключей в этом районе.

— По поручению акима города Алматы Ерболат Досаева в 2024 году планируется предоставить 2000 арендных квартир из коммунального жилищного фонда города в порядке очереди гражданам, состоящими по списку СУСН. Мы вручили ключи от 111 квартир очередникам. Из них однокомнатных квартир — 43, двухкомнатных — 68. Среди получателей дети-сироты — 29, инвалиды I и II групп — 20, ветераны, приравненные по льготам к ВОВ, — четыре, семья, воспитывающие детей с инвалидностью, — четыре, пенсионеров — пять, неполных семей — 49. Все квартиры просторные, в чистовом виде. При распределении площа-

ди квартир мы учитывали количество членов семьи, пол ребенка, — отметил заместитель руководителя Управления развития коммунальной инфраструктуры Алматы Галымжан Абдишукирулы.

Подобные проекты направлены на улучшение качества жизни горожан, особенно тех, кто находится в трудной жизненной ситуации, обеспечивая необходимую поддержку социально уязвимым категориям. Радостные новоселы говорят, что пришлось более десяти лет ждать, чтобы получить квартиру.

— Я была в детском доме и меня автоматически поставили на очередь с 2013 года. Я еще прошла по категории как мать-одиночка. Мне выделили двухкомнатную квартиру, — рассказала Диана Кабирова.

Пенсионерка Татьяна Афанасьева не скрывала радости.

— Мне 75 лет. Вставала на учет как пенсионерка. Я получила двухкомнатную квартиру. Мы ждали ее с 2011 года, — поделилась женщина.

Айгуль ДУСЕНБАЕВА

Фото Самата ХУСАЙНОВА



Вторая жизнь

(Окончание. Начало на стр.1)

Сейчас за счет спонсорских средств проводятся реконструкция входной группы приемного отделения, ремонт кровли 4-го павильона и ремонт асфальтового покрытия.

В текущем году коечный фонд расширен на 64 места. Данная больница рассчитана на 600 коек, но в настоящее время функционируют круглосуточный стационар на 420 коек, дневной стационар на 40 коек, отделение реабилитации на 50 коек, родильное отделение на 80 коек.

Отметим, что здание больницы состоит из четырех павильонов, общая площадь — 41,9 тыс. кв. метров.

Городская клиническая больница № 1 была основана в 1983 году, является многопрофильной медицинской организацией, уникальной в своем роде: только здесь оказывается помощь по всему городу в пульмонологической службе мощностью на 100 коек.

Также в больнице имеются отделения восстановительного лечения и медицинской реабилитации, торакальная хирургия для взрослых и детей, общая хирургия, терапия, кардиология, центр аллергологии, гастроэнтерология, неврология и дневной стационар.

Руслан АСКАРОВ

По закону

В Алматы по решению суда сносят многоэтажку

Управление градостроительного контроля Алматы сообщило о сносе в мегаполисе многоэтажного здания по адресу: пр. Достык, 170/1.

Строительство на участке было начато собственником еще в 2005 году, после чего объект был заморожен на несколько лет. Позднее участок был передан другому собственнику, который продолжил строительство за отсутствием согласованного эскизного проекта, уведомления о начале строительно-монтажных работ, авторского и технического надзора. Также новый собственник возвел на территории незаконные торговые объекты.

Управлением был подан в Медеуский районный суд иск на снос здания, который удовлетворен. После 29 августа 2023 года Алматинским городским

судом решение первой инстанции оставлено без изменения.

Кроме того, управлением был подан иск уже на снос незаконных торговых павильонов. 2 мая 2023 года вынесено решение о сносе торговых объектов. Решение суда на сегодняшний день исполнено, павильоны снесены.

Напомним, ранее аким Алматы Ерболат Досаев поручил усилить контроль за незаконным строительством.

В целом по результатам исковой деятельности по городу с 2023 года полностью или частично снесено 36 незаконных объектов, в числе которых бизнес-центры, рестораны, пристройки и автосервисы, крупные жилые комплексы, такие как «Мечта» и КНАН.

Азат ЗАКИЕВ

▶ **ВСПОМНИТЬ ВСЁ**

Уроки жизни

Только после беседы с дядей Данияр решил не выходить на улицы города

«Кровавый Кантар» — так называют беспорядки, прошедшие в Казахстане в самом начале 2022 года. Алматы пострадал больше других казахстанских городов, по которым прокатились волны насилия, поскольку он самый густонаселенный, с высоким уровнем внутренней миграции. Задержанные участники митингов — это в основном выходцы из других регионов, приехавшие на заработки или учебу.

Наш герой Данияр Мусабаяев (фамилия и имя изменены) проживает в Алматы около трех лет, он переехал в мегаполис, чтобы поступить в колледж. Во время январских событий, он, как и многие горожане, был дома после Нового года.

— Когда сгорели акимат и резиденция, мне стало любопытно, что происходит в городе. Подумал, что меня не должны тронуть, тем более митинги уже прошли, — рассказывает юноша.

Он проживает в частном секторе в районе Бесагаша, где все было тихо. Данияр вышел из дома и решил дойти до центра города. Так как автобусов после обеда 5 января уже не было на дорогах, он пошел пешком.

— Я дошел до дома родственников, чтобы немного отдохнуть и поесть, но мои дядя и тетя начали меня ругать за то, что я вышел из дома. Я не понимал, в чем дело — весь

народ на улице, митинги прошли. Чего бояться? Дядя мне объяснил, что сейчас в городе беззаконие, и одни люди могут напасть на других. От него я узнал, что мародеры уже обворовали магазины, банкоматы и аптеки, — говорит Данияр.

Только после беседы с дядей Данияр решил не выходить на улицы города. Он решил дождаться брата чтобы уехать домой.

— Мой дядя застал время, когда проходили декабрьские события 1986 года. По его словам, тогда многие молодые ребята сломали себе жизнь. Я прислушался к дяде, хотя любопытство посмотреть, что творится на площади, тоже не отпускало. Я бы встал на сторону простого народа, но это была провокация чистой воды. Неизвестно вообще, кто виноват в этой трагедии. В соседнем поселке после январских событий почти несколько недель проходили похороны молодых ребят. Это меня сильно потрясло. Как и все, я смотрел различные видео, где расправляются с полицейскими, военными и молодыми курсантами. Думаю, никого это не оставило равнодушным. Я рад, что тогда послушался дядю. Нет ничего важнее человеческой жизни и мира, — говорит Данияр.

Акторе ОМАРОВ

Для людей

Тысячи жителей Наурызбайского района Алматы будут обеспечены стабильным газоснабжением

Глава мегаполиса Ерболат Досаев в ходе рабочего объезда ознакомился с ходом строительства магистральных сетей газоснабжения в Наурызбайском районе Алматы.

По заказу Управления энергетики и водоснабжения в активно развивающемся Наурызбайском районе построят новый газопровод высокого давления протяженностью 6,7 км.

Договор с подрядчиком ТОО «Акбас строй Лтд» был заключен в феврале текущего года.

Аким Алматы доложили, что работы идут по плану: на текущий момент проложено 168 м труб на участке ЖК Alma City, ведутся траншейные работы по пр. Алатау, где уже проложено 825 м труб, по ул. Сабденова методом прокола протянуто 96 м газопровода.

Ерболат Досаев отметил необходимость прокладывания сетей газоснабжения, учитывая перспективную застройку района для исключения перегрузки и сбоев в будущем.

Введение в эксплуатацию нового магистрального газопровода решит многолетнюю проблему жителей присоединенной к городу территории, которую обслуживал частный поставщик.

Также стабильным газоснабжением будут охвачены 3 тыс. жителей новостроек: ЖК Alma City, «Елим-ай 4», КГ «Елисейские поля» и перспективной застройки.

Завершение строительства ожидается в октябре 2024 года.

В целом в Алматы уровень газификации составляет 99,4%.

Важные уточнения

Маслихат Алматы принял изменения в бюджет города на 2024–2026 годы

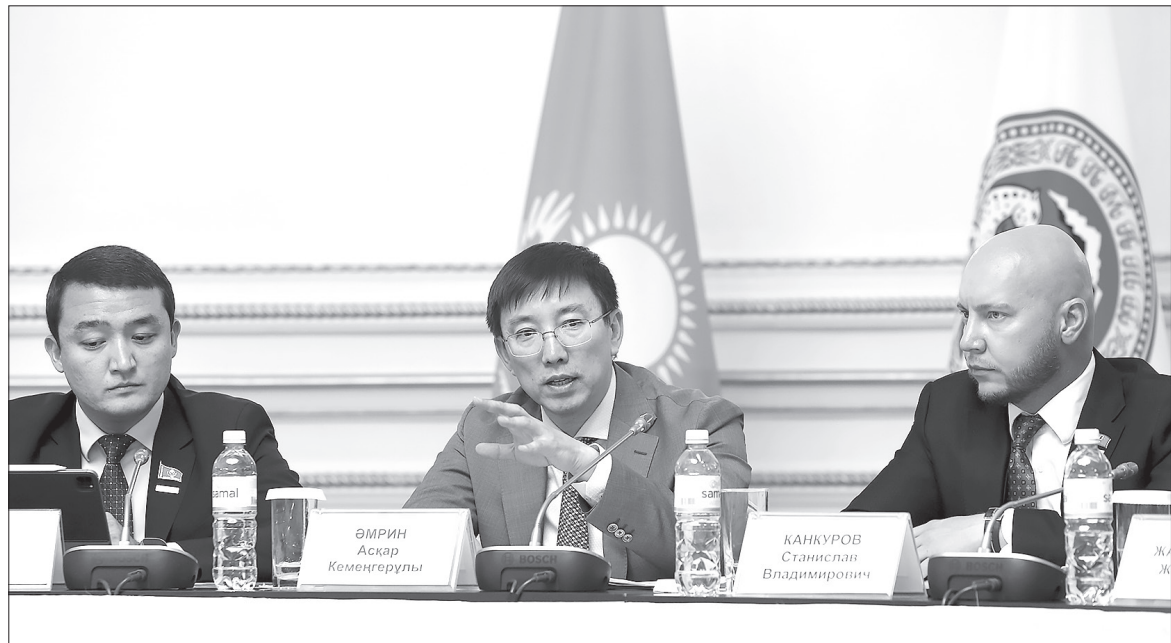
Депутаты маслихата Алматы на очередной XIX сессии маслихата внесли изменения в бюджет города. Заместитель акима города Аскар Амрин сообщил, что в прошлом году были достигнуты хорошие результаты.

– По итогам 2023 года экономика города выросла на 10,1% – это рекордный показатель за последние 10 лет. Объем произведенного ВРП составил 24,8 трлн тенге. Доля города Алматы в ВРП республики – 20,6%, что является самым высоким результатом среди регионов Казахстана. За 2023 год налоговые поступления сформировали 88,5% общего объема всех поступлений местного бюджета. Всего в бюджет города поступило 1 трлн 647,4 млрд тенге, что на 17% больше, чем в прошлом году. Была обеспечена социальная ориентированность бюджета, который в 2023 году составил 1 трлн 501,5 млрд тенге. Из них расходы на социальную сферу (образование, здравоохранение, соцобеспечение, культура, спорт и туризм) составили 579,6 млрд тенге, – отметил заместитель акима.

Социальная ориентированность сохраняется и в этом году. На рассмотрение в рамках текущего уточнения вносится скорректированный бюджет города с уточнением на 112,2 млрд тенге. Данные средства предназначены для обеспечения необходимого финансирования социально важных проектов, предусмотренных Программой развития Алматы, в рамках исполнения поручений Главы государства.

– Акиматом города ведется последовательная работа по модернизации социальной инфраструктуры. В рамках уточнения, финансирование социального блока увеличено на 31,6 млрд тенге. В том числе на сферу здравоохранения дополнительно выделяется 5,4 млрд тенге. Выделение данных средств позволит повысить доступность и качество услуг здравоохранения для алматинцев, – сообщил Аскар Амрин.

Также было отмечено, что на сферы культуры и спорта выделяется 3,1 млрд тенге. Планируется обеспечить районы города новыми библиотеками, а также развивать национальные



виды спорта, что поспособствует повышению уровня культуры и физической активности среди алматинцев.

Финансирование сферы жилищно-коммунального хозяйства данным уточнением увеличено на 12% или 22,5 млрд тенге для своевременного строительства распределительных сетей

водоснабжения, а также водозабора «Аксай» в условиях недофинансирования из бюджета республики. За счет дополнительного финансирования акиматом города будет обеспечен доступ населения города к качественной питьевой воде.

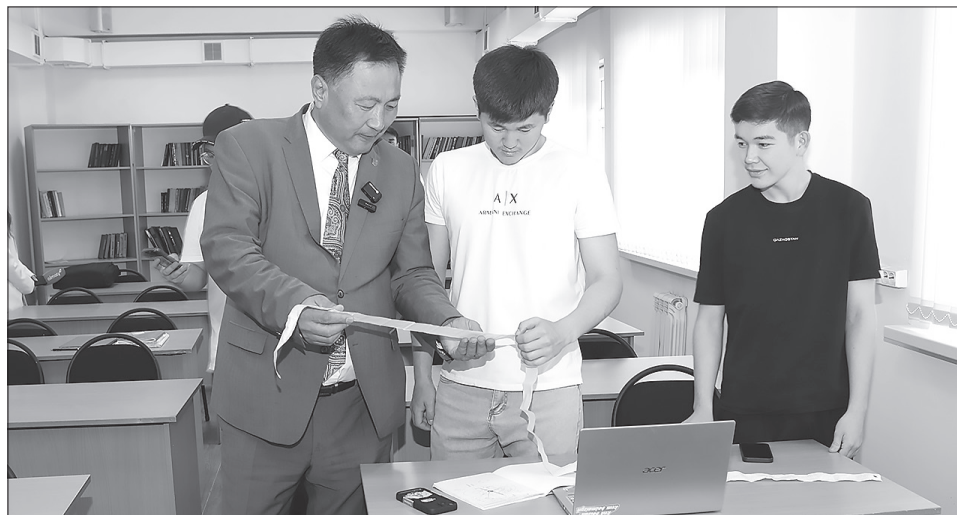
На финансирование транспортной инфраструктуры предусмо-

рено 15,1 млрд тенге с ростом на 5,7%. За счет реализации запланированных проектов будет обеспечено дальнейшее развитие дорожно-транспортной сферы, в том числе доля дорог в хорошем и удовлетворительном состоянии будет увеличена с 86% до 92%.

Наталья ГЛУШАЕВА
Фото Кайрата КОНУСПАЕВА

Учёба с комфортом

Для учащихся КазНМУ строят новое общежитие



Казахский национальный университет имени С.Д. Асфендиярова прилагает все усилия для стопроцентного обеспечения местами всех нуждающихся студентов. На текущий момент в университете обучается 15 724 студента. Имеется восемь студенческих общежитий на 3168 койко-мест, где был проведен текущий ремонт санитарных узлов, мест для приготовления и приема пищи, а также инженерных коммуникаций.

– В 2023 году на улучшение условий проживания было затрачено более 122 млн тенге, а на 2024 год выделено около 574 млн тенге, что включает текущий ремонт помещений, закуп новой мебели и оснащение общежитий беспроводной сетью Wi-Fi. В первую очередь мы заселяем первокурсников, далее студентов из числа СУСН, затем активистов университета. Обычно студенты оставляют заявки на очередь в общежитие дистанционно через электронный портал. Общежития все разные: коридорного, секционного типа. Комнаты тоже разные: двухместные, трехместные, четырехместные, но везде условия хорошие, – сказал проректор КазНМУ им. С.Д. Асфендиярова Убайдилла Датхаев.

Студент вуза поделился своими впечатлениями после ремонта.

– Мне очень приятно осознавать, что все условия для комфортного проживания

делаются. Я учусь на третьем курсе, живу в общежитии. Все необходимое есть, например, для меня очень важно, чтобы были компьютерные и читальные залы. Мне нравится проводить там время, залы очень просторные и оснащены быстрым Интернетом, – рассказал Нуртилек Туралиев.

Для решения проблемы дефицита мест университет разработал государственный инвестиционный проект по строительству нового общежития на 480 койко-мест. Также заключен договор аренды с частным инвестором для проживания студентов в новом общежитии на 420 койко-мест.

– Мы нашли частного инвестора, который уже находился на стадии строительства общежития на 420 койко-мест, и мы договорились, что он будет сдавать в аренду именно нашим студентам. Стоимость аренды будет от 25 до 45 тысяч тенге в месяц в зависимости от комнаты. В этом общежитии потолок больше трех метров, панорамные окна. На каждый этаж рассчитана своя кухня. Есть компьютерные и учебные классы, также планируется сделать и коворкинг-центр, – рассказал представитель пресс-службы КазНМУ им. С.Д. Асфендиярова Адиль Онербаев.

Аружан ТОКТАМЫСОВА
Фото Самата ХУСАЙНОВА

Скоростной расчёт

В алматинском метро внедрили бесконтактную оплату проезда

Система Face Pay успешно работает на всех станциях подземки. В прошлом году проект был внедрен на станциях Абая и Бауыржана Момышулы. Теперь система Face Pay установлена на всех станциях метро и работает в штатном режиме.

Face Pay – это технология, позволяющая оплачивать проезд в метро с помощью искусственного интеллекта и биометрии, обеспечивая моментальную и бесконтактную оплату. Теперь больше нет необходимости покупать отдельно жетон или прикладывать платежную карту.

– Метро – это один из самых комфортных видов общественного транспорта в этом городе. И я думаю, что эта система позволит сделать этот вид транспорта еще комфортнее, что жители города с достоинством оценят Face Pay, – отметил заместитель руководителя Управления городской мобильности Бауыржан Кумаргазин.

Теперь, чтобы оплатить поездку, достаточно просто посмотреть в специальный терминал. Он взимает плату с помощью технологии распознавания лиц. Для того чтобы воспользоваться новым сервисом, достаточно подключиться к Face Pay через мобильное приложение банка в разделе

«Платежи» и привязать карту. Деньги за проезд спишутся с банковской карты, которую пользователь прикрепит в мобильном приложении Halyk в разделе «Платежи».

– Сам сервис, мне кажется, привнесет новый опыт по проведению платежей, так как отсутствует необходимость в мобильном телефоне, пластиковых картах и жетонах. Это, очевидно, скажется на очередях, скорости прохождения и, я думаю, что это будет оценено нашими клиентами, нашим обществом с точки зрения удобства, – сказал Жумабек Мамутов, заместитель председателя правления АО «Halyk Bank».

В свою очередь, руководитель Управления цифровизации Алматы Олжас Жанабек отметил, что система Face Pay использует искусственный интеллект для точного распознавания лиц, что позволяет завершить процесс оплаты за считанные секунды.

– Этот метод особенно полезен в метро в час пик, так как значительно экономит время. В то же время пассажиры могут по-прежнему использовать привычные методы оплаты, – сказал Олжас Жанабек.

Ежедневно метрополитеном пользуются более 100 тысяч человек. С начала этого года его услугами воспользовалось 11 млн пассажиров, тогда как за аналогичный период 2023 года – 10,3 млн человек. Пассажиропоток увеличивается в связи с введением новых станций. По мнению работников, инновационная система и предстоящее открытие станции «Калкаман» позволят увеличить это число.

Акторе ОМАРОВ
Фото Самата ХУСАЙНОВА



Всегда на связи

Алматы остается лидером по показателям работы в сфере коммуникаций

В современном мире отрасль связи стала важнейшим элементом инфраструктуры, обеспечивающим бесперебойное функционирование всей экономики и оказывающей непосредственное влияние на безопасность государства и общества. Отрасль влияет не только на эффективность работы производства, но и определяет темпы развития передовых технологий.

Доставка вовремя

Сфера связи как стабильный сектор экономики демонстрирует рост. В частности, данные Бюро национальной статистики АСПиР РК показывают, что за январь–апрель 2024 года индекс физического объема (ИФО) услуг связи по отношению к соответствующему периоду 2023 года составил 108,7%. Существенную часть в общем объеме сектора связи занимают услуги Интернета, телекоммуникационные и мобильной связи. Их индекс физического объема составил 115,9%, 103,5% и 101,3% соответственно.

В денежном выражении предприятиями связи РК достигнут объем в 435 млрд 544,5 млн тенге, а учреждениями, занятыми почтовыми и курьерскими услугами – 24 млрд 880,8 млн тенге.

Львиная доля в страновом объеме заработанных предприятиями связи денежных средств (54,88%) традиционно приходится на Алматы – 239 млрд 059,1 млн тенге. По сравнению с январем–апрелем 2023 года предприятия связи мегаполиса превысили показатели на 4,1%. Второе место занимает Астана, которая внесла в общую копилку 115 млрд 214,9 млн тенге (+6,1%). Доля других регионов намного меньше. Так, достигнутые объемы составляют от 1,27 млрд тенге (область Улытау) до 7,96 млрд тенге (Карагандинская область).

По объемам услуг почтовой и курьерской деятельности Алматы также в лидерах. В городе за первые четыре месяца текущего года достигнут объем в 13 млрд 856,1 млн тенге, что на 1,2% больше, чем в январе–апреле 2023 года. На Алматы приходится 55,68% от общереспубликанского объ-

ема услуг почтовой и курьерской деятельности. Идущие следом Астана (3 млрд 437,8 млн тенге), Карагандинская область (962,3 млн тенге) и другие регионы заработали намного меньше.

Наибольшие объемы в отрасли приходятся на услуги Интернета по сетям телекоммуникационным проводным и беспроводным (209 млрд 451,2 млн тенге). Увеличение в данной сфере по сравнению с январем–апрелем 2023 года шло самыми высокими темпами. В то же время уменьшились показатели в сфере услуг международной и междугородней связи.

Поле для Интернета

В общей массе предоставленных предприятиями связи услуг подавляющая часть приходится на нужды населения. Так, в первые четыре месяца 2024 года объем оказанных по РК для населения услуг связи достиг 245 млрд 782,1 млн тенге (на 5% больше, чем за январь–апрель 2023 г.). На Алматы пришлось 123 млрд 196,9 млн тенге (рост на 7,3%).

Населению оказано услуг почтовой и курьерской связи на 6 млрд 873,4 млн тенге, а на Алматы приходится 2 млрд 522,2 млн тенге (меньше по сравнению с январем–апрелем 2023 года на 7,3%). Услуг мобильной связи по Казахстану оказано на 89 млрд 468,1 млн тенге, из них подавляющая часть приходится на Алматы (81 млрд 134,5 млн тенге).

В мегаполисе за январь–апрель оказано услуг международной и междугородней телефонной связи на 2 млрд 037,3 млн тенге (более трети от всего объема по РК (5 млрд 184,9 млн тенге)). По услугам местной телефонной связи достигнут объем в 2 млрд 994,1 млн тенге, а по услугам мобильной связи – 81 млрд 134,5 млн тенге.

Объемы оказанных в Алматы услуг по передаче данных по сетям телекоммуникационным проводным и беспроводным составили 4 млрд 024 млн тенге, а услуги Интернета по таким сетям – 91 млрд 180,1 млн тенге. В то же время объемы оказанных услуг

по распространению программ по инфраструктуре кабельной, по сетям беспроводным и через спутник в мегаполисе составили 3 млрд 448,3 млн тенге. Прочих телекоммуникационных услуг оказано на 54 млрд 240,9 млн тенге.

По республике официально насчитывается 3 млн 94,2 тыс. абонентов фиксированного Интернета, 497,9 тыс. из которых приходится на Алматы. Более 98% абонентов пользуются фиксированным Интернетом с использованием высокоскоростного широкополосного доступа.

Дальше – больше

– На рынке мобильной и сотовой связи действует несколько операторов, в том числе и государственная компания «Казахтелеком». Есть конкуренция между ними, каждый из крупных провайдеров поддерживает собственное международное подключение и национальную инфраструктуру, – говорит независимый финансовый эксперт Жумабай Кусаинов.

Между операторами достигнута договоренность о совместном строительстве и эксплуатации сети мобильного широкополосного доступа для покрытия населенных пунктов с населением от 250 до 1000 человек, крупных автомобильных и железных дорог. Каждый участник предоставляет другим операторам возможность пользоваться инфраструктурой сети в своих зонах покрытия в соответствии с соглашением.

Эксперт также обращает внимание на ценовые условия. Так, цены на Интернет в Казахстане признаны самыми выгодными в финансовом отношении среди государств СНГ. Стоимость пакета, по данным Международного союза связи, составляет около 0,36% от валового национального дохода на душу населения за 1,5 гигабайта мобильного широкополосного доступа.

Кроме того, встает вопрос о доступности всех регионов страны. Сегодня ведутся работы по принятому правительством нацпроекту «Доступный Интернет». Главная цель – обеспечение

населения широкополосным доступом ко Всемирной сети со скоростью не менее 100 Мбит/с. Проект охватит период с 2024 до 2027 года, на него запланировано более 1,5 трлн тенге.

Основной акцент будет сделан на строительстве разветвленной сети волоконно-оптических линий связи на селе. Через механизм ГЧП планируется монтаж линий связи более чем в три тысячи сел. В результате через поддержку малых и средних операторов связи высокоскоростной Интернет предполагается довести до 400 тыс. домохозяйств. При сумме инвестиций со стороны частных операторов в размере 92 млрд тенге 50% будет возвращено государством в виде субсидий на произведенные капитальные затраты.

Также намечено строительство цифровой инфраструктуры для покрытия мобильным Интернетом 17 тыс. км республиканских и основных областных автодорог (установка 487 антенно-мачтовых сооружений).

Другим направлением станет дальнейшее развертывание сети 5G. Пока есть 605 базовых станций, но до конца 2025 года технологию 5G планируется внедрить во всех городах республиканского значения и областных центрах. В итоге реализация нацпроекта позволит до 2027 года довести уровень охвата казахстанцев высокоскоростным Интернетом до 100%.

На днях поступили данные глобального мобильного индекса Speedtest Intelligence от ведущей мировой компании по анализу скорости Интернета Ookla. По РК на 61% выросла медианная скорость загрузки мобильных данных (35,07 Мбит/с; за декабрь 2022 г. – декабрь 2023 г.). Это позволило Казахстану подняться сразу на 23 позиции, достигнув 72-го места, обогнав Узбекистан (95-е), Кыргызстан (100-е) и Таджикистан (141-е место).

Самая высокая средняя скорость загрузки 4G в регионе Центральной Азии зафиксирована в Алматы – 32,32 Мбит/с.

Расул БАХАМОВ

Женское дело

Алматинки смогут пройти бесплатное обучение по IT-направлениям

Стартует программа IT-Aiel, которая предоставляет женщинам старше 18 лет уникальную возможность бесплатно освоить базовые навыки компьютерной грамотности и обучаться в рамках курсов No Code School, Freelance School, E-commerce. Обучение начнется 24 июня 2024 года и продлится 12 недель. Программа включает в себя вебинары, воркшопы, прямые эфиры, Q&A-сессии и другие интерактивные форматы обучения на казахском и русском языках.

Как отметила на брифинге в СЦК управляющий директор Корпоративного фонда «Международный технопарк IT-стартапов Astana Hub» Дания Ахметова, в рамках первого потока программы в 2023 году заявки на участие подали 2634 женщины со всего Казахстана. Среди них более 900 безработных женщин, более 400 матерей в декрете, 500 студенток и 700 самозанятых женщин. Выпускницы программы смогли создать собственные IT-продукты, такие как веб-сайты и приложения, что стало важным шагом к их финансовой независимости и профессиональному росту.

– В этом году не только безработные, но и все желающие женщины смогут пройти бесплатное обучение. Курсы, предлагаемые в рамках второго потока проекта, включают No Code School – создание веб-сайтов, мобильных приложений, чат-ботов и других цифровых продуктов без необходимости написания кода; Freelance School – обучение удаленной работе, выбору своей ниши, продаже услуг и привлечению клиентов; E-commerce при поддержке Mastercard – обучение разработке таргетированной рекламы, ведению страниц в социальных сетях, открытию интернет-магазина, продаже товаров на международных онлайн-площадках, подключению онлайн-платежей и основам кибербезопасности. Эти навыки помогут женщинам запустить и расширить свою деятельность в цифровом пространстве, что, в свою очередь, укрепит цифровую экономику нашей страны, – рассказала спикер.

Национальная комиссия по делам женщин активно продвигает инициативу «Цифровизация для женщин» и вовлекает девочек и женщин в цифровизацию. Это делается для того, чтобы женщины смогли больше зарабатывать и улучшить свое экономическое положение.

Программа IT-Aiel впервые была запущена в прошлом году и получила очень хороший отклик у участниц.

– Многие казахстанские женщины смогли переквалифицироваться и войти в IT. В этом году мы усилили проект новым контентом, новыми программами и направлениями. Перезаписали курс по No code программированию, добавили обучение по электронной торговле, – рассказала председатель правления НКО «TechWomen» Азиза Шужеева.

Она пригласила к активному участию в проекте женщин в декрете, безработных и просто желающих войти в технологическую индустрию.

Финалистки проекта будут приглашены на торжественное мероприятие в международный технопарк Astana Hub, где смогут принять участие в различных программах технопарка. Подать заявку желающие могут на сайте education.astanahub.com.

Наталья ГЛУШАЕВА



Перспективная коалиция

В Алматы прошла выставка турецких университетов

В рамках мероприятия впервые подписаны протоколы о сотрудничестве между казахстанскими и турецкими вузами. В выставке «Шелковый путь» приняли участие 12 турецких и 13 казахстанских университетов. Событие международного уровня вызвало огромный интерес у молодежи.

На церемонии презентации вузов с приветственным словом выступил Генеральный консул Турции в Алматы Эврен Мюдеррисоглу.

– Дорогие участники мероприятия! Я очень рад разделить с вами этот день. Цель выставки – информирование студентов и расширение возможностей получения образовательных услуг. Мы прилагаем все усилия для укрепления имеющихся дружественных отношений между нашими странами во всех сферах, – отметил Генконсул.

Благодаря образовательной выставке участники рынка интеллектуальных услуг смогли позна-

комиться друг с другом и обсудить новые подходы в деятельности.

– Ранее наша компания уже выступала организатором трех выставок турецких университетов. Налажено сотрудничество между вузами РК и Турции. В рамках мероприятия будет подписано 250 меморандумов о сотрудничестве. Студенты будут иметь возможность обучаться по всем специальностям, кроме медицинских. Организован обмен студентами, казахстанцы могут обучаться в Турции, в наличии программы как бакалавриата, так и магистратуры. Университеты могут в частном порядке договориться между собой касательно места обучения, может, два года в Казахстане, два года в Турции либо полностью в Турции. Предусмотрены образовательные гранты для тех, кто успешно пройдет вступительные экзамены. Самое главное – наличие школьного аттестата.

Обучение проводится на двух языках на выбор: на турецком или же на английском. Если студент не знает турецкого языка, он все равно может поступить в турецкий вуз, так как во время первого учебного года его будут обучать языку. Заявку в вузы можно подать до конца сентября, некоторые университеты принимают до конца октября. Образовательный процесс сформирован таким образом, что у студента есть возможность как учиться, так и параллельно работать, зарабатывать деньги, – рассказал организатор выставки, представитель компании KZ EXPO Хасан Озкараджалар.

Примечательно, что для поступления в турецкие вузы сертификат о прохождении казахстанского ЕНТ не требуется. По словам консультанта одного из университетов Эрзурума, один год обучения на бакалавриате обойдется всего в 140–167 тысяч тенге, прожи-



вание в общежитии оплачивается отдельно.

Посетительница выставки 18-летняя Мерей Сабит планирует получить второе высшее образование в Турции.

– Выставка очень интересная. Для нашей молодежи это потря-

сающий шанс поступить в зарубежный вуз. Сама я буду изучать турецкий язык, чтобы иметь возможность работать и учиться в Турции, – подчеркнула она.

Асель ТАШИБАЕВА
Фото Кайрата КОНУСПАЕВА

Право на правду

Алматинский эксперт о том, как противостоять фейкам и недостоверной информации

Современное развитие общества и динамичный прогресс технологий сталкиваются с огромным потоком информации из СМИ и соцсетей. Это усиливает внешнее влияние на формирование общественного сознания.

Ложь как оружие

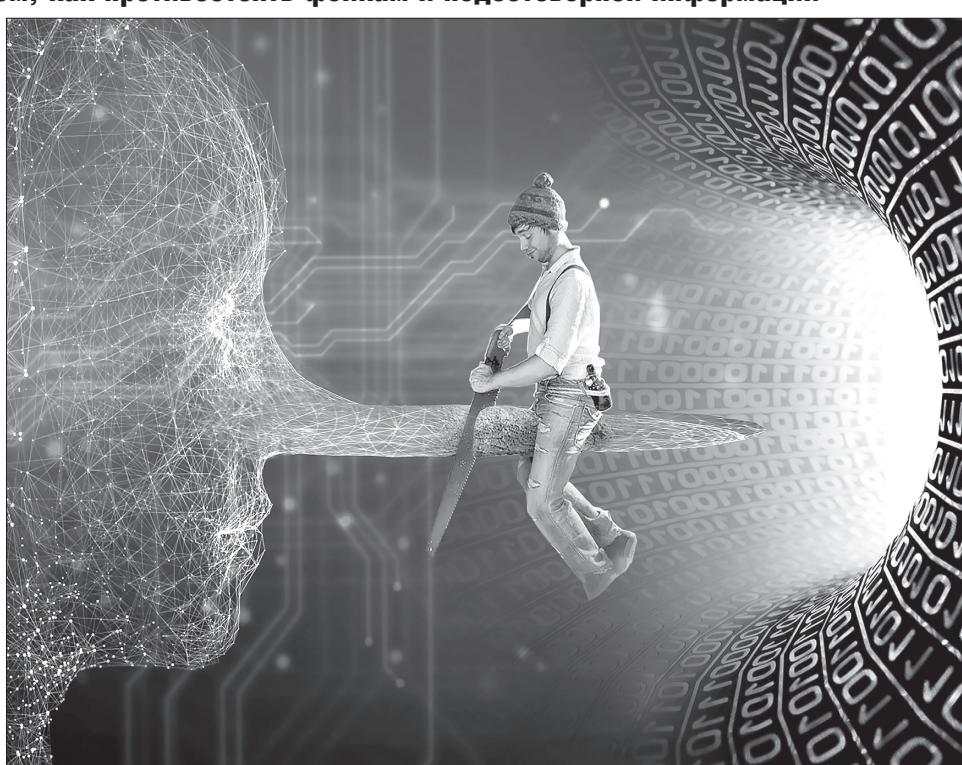
Известная бельгийская журналистка Сильвия Чиз выдала цитату: «Не информация убеждает, а интонация». С ней можно согласиться, ведь в эпоху жестких противоречий в политике и экономике недостоверная информация или фейк, как и целенаправленная дезинформация способны оказывать существенное влияние на общество.

Манипуляция общественным мнением зародилась в древности, когда еще не было средств массовой информации, а к чтению имели доступ только избранные. Современные словари трактуют массовую манипуляцию как стремление политических или иных сил оказывать влияние на поведение других, не раскрывая перед ними характер поведения, которое от них ожидается.

Манипуляция массовым сознанием особенно эффективна в авторитарных и тоталитарных государствах. Тем не менее известны факты манипуляций и в демократических обществах. Как пример «показания Наирь» – лжесвидетельство в 1990 году перед Комиссией по правам человека Конгресса США кувейтской девушки Наирь Ас-Сабах. Она заявила, что является работницей больницы в Кувейте и якобы лично наблюдала зверства иракских солдат в отношении новорожденных детей. Через два года выяснилось, что она является дочерью тогдашнего посла Кувейта в США, а фейки ей заготовлены американским PR-агентством для роста на Западе голосов в поддержку войны в Персидском заливе.

В отличие от пропаганды, которая ведется официально, манипуляция имеет скрытый характер и направлена на подсознание аудитории, чтобы внести изменения в базовые установки и суждения. Ведется через СМИ и массовые коммуникации, провоцируя единообразные и выгодные формы поведения людей.

Известно, что рост насилия и агрессии среди детей и молодежи вызван отчасти просмотром фильмов, телепередач и роликов в СМИ и соцсетях. Тем не менее взрослая аудитория также подвергается массивному влиянию телевидения, новостных лент, всевозможной информации в социальных сетях и группах. При этом роль



Интернета стремительно возрастает, а недостаток времени и прямого общения ведет к тому, что зритель остается один на один с мощным информационным потоком.

Барьеры и фильтры

Недостоверная информация и фейки становятся все более распространенными. В последние годы наблюдается их лавинообразный рост, что негативно влияет на оценку общества, падает доверие к СМИ, меняется общеполитический фон и наносится ущерб безопасности государства.

Главным шагом в противодействии недостоверной информации является осведомленность граждан о конкретной проблеме или ситуации. Власти и СМИ должны вовремя и правдиво информировать граждан не только о событиях и процессах. Слушателю следует говорить о рисках, связанных с распространением недостоверной информации и фейков, нужно обучать его навыкам критического мышления и анализа новостей. Соответственно, актуальна и юридическая ответственность за создание и распространение фейковых новостей. Кроме того, важен централизованный механизм фактчекинга, чтобы проверять достоверность

информации, опровергать или подтверждать фейки.

– Многие люди путают термины «фактчекинг» и «верификация» и думают, что они взаимозаменяемые. Это неудивительно, ведь, на первый взгляд, данные понятия очень схожи. Однако различие между ними довольно большое.

Фактчекингом мы называем проверку самих данных на точность. Насколько правдива новостная заметка о повышении или понижении инфляции? Процесс можно сравнить с тем, как мы проверяем в магазине состав продуктов, – говорит преподаватель кафедры печати и электронных СМИ факультета журналистики КазНУ имени аль-Фараби Айтолкын Ашимова.

В то же время верификация относится к проверке источников информации. Насколько можно доверять автору или сайту, где вы читаете новости. Эксперт не рекомендует студентам при написании дипломов использовать данные из Википедии. Горький опыт многих показал, что данная коллективная энциклопедия не может быть надежным источником информации.

Курсы фактчекинга уже введены как обязательные для ряда специальностей в миро-

вых и отечественных университетах, говорит спикер.

Идти на упреждение

Стройная система проверки недостоверной информации создается путем взаимодействия государственных органов, действующих СМИ и независимых экспертов. Она поможет доставить гражданам правдивую информацию и минимизировать влияние недостоверных сведений на формирование общественного мнения.

Свою роль играет качество журналистики. Масс-медиа должны стремиться к объективности, своевременности и непредвзятости своих материалов. Профессиональные журналисты обладают навыками проверки источников информации, как и анализа фактов еще до выпуска в эфир или печать.

Другим важным фактором в эпоху массового доступа в Интернет является система образования. Дети с раннего школьного возраста должны получать знания о ценности и роли правдивой информации. Знания в области медиаграмотности и критического мышления создают когорту информированных членов общества, способных оценивать, анализировать и фильтровать информацию.

Следует отметить, что в Казахстане уделяется большое внимание вопросам информационной безопасности. На правительственном уровне внедрены различные меры, связанные с противодействием фейковым новостям.

Идет мониторинг медиапространства и соцсетей, чтобы выявить и оперативно реагировать на распространение ложных новостей. При обнаружении фейка проводится проверка информации и при необходимости принимаются меры в отношении распространителей дезинформации.

Также работают обучающие программы для журналистов и общественных деятелей для распознавания фейков, проверки и анализа информации. Одновременно государственные СМИ проводят разъяснительную работу, чтобы люди знали, как отличить правдивую информацию от дезинформации.

– Самым важным детектором является наше собственное чутье и способность критически мыслить. Однако этот барьер можно с легкостью обойти. Чем страшнее и шокирующее звучит та или иная новость, тем она больше привлекает наше внимание, тем эмоциональнее мы ее воспринимаем. Именно этого добиваются авторы фейковых новостей – шокировать и заинтересовать аудиторию до такой степени, что она перестает анализировать поступающую информацию, – говорит об опасности явления Айтолкын Ашимова.

Расул БАХАМОВ

Чистое мышление

В Алматы прошла 22-я экологическая акция по сбору вторсырья

Она была приурочена к Всемирному дню окружающей среды. Мероприятие проходило на площадке перед Государственным музеем искусств имени А. Кастеева.

Жители и гости Алматы приносили сюда вторсырье для переработки. Принимались 17 видов отходов, а также вещи для благотворительных организаций – одежда, книги, обувь, предметы быта. Также в ходе акции проводился книгообмен, обмен растениями и акция «Дармарка»,

принцип которой «Приносишь ненужное, берешь нужное».

Исполнительный директор фонда и сооснователь экологического общественного движения Recycle BIRGE Пакизат Сайлаубекова отметила, что алматинцы стали осознаннее и внимательнее к окружающей среде – об этом свидетельствует интерес к акции со стороны волонтеров и участников.

По ее словам, в среднем один взрослый человек производит

400 килограммов бытовых отходов в год, в месяц – примерно 33 килограмма.

– Необходимо создавать максимально удобную инфраструктуру в виде баков для раздельного сбора рядом с домом, максимально просвещать горожан. А также надо показывать, что происходит с их отходами, когда они поступают в мусоросортировочный комплекс, через СМИ, соцсети, рекламу в общественных местах. Считаю, что в учебных заведениях надо разъяснять студентам и школьникам правила сортировки ТБО. Как можно чаще проводить разные экологические акции на разных уровнях – местные, локальные, республиканские, городские, – говорит Пакизат.

По данным Управления экологии и окружающей среды города Алматы, все отходы вывозятся в мусоросортировочный комплекс для дальнейшей переработки, а неutilьные фракции отправляются для захоронения в полигон. Доля сортировки составляет 13%. На вопрос, как увеличить сортировку, Пакизат Сайлаубекова ответила:

– Надо ввести раздельный сбор органических и пищевых отходов.



Именно этот вид твердых бытовых отходов загрязняет сухие виды вторсырья. После этого, конечно, надо отделить неutilьные отходы для захоронения на полигоне. Только так город может увеличить долю сортировки на заводах, – считает она.

На вопрос, стоит ли властям страны пересмотреть стандарты для продукции, которая завозится из других стран, а именно для пластиковой упаковки, спикер уверенно ответила, что это необходимо. И добавила, что в нашей стране на данный момент отсутствуют стандарты для продукции в пластиковой упаковке, которую завозят в магазины и супермаркеты.

– У нас в принципе свободный доступ почти всех видов упаковки, большинство пластика не подлежит переработке. Я бы поддержала такую программу и максимально бы вовлеклась в ее создание или реализацию. Есть опыт других стран, где запрещается завоз определенной упаковки или вообще использование пластика, – ответила Пакизат Сайлаубекова.

Стоит отметить, что за шесть лет экологическим общественным движением Recycle BIRGE было собрано более 221 тысячи килограммов вторсырья для дальнейшей переработки.

Фото предоставлены организаторами



Примите к сведению

Какие виды пластика существуют и подлежат переработке

1. PET/ПЕТЕ (ПЭТФ) – полиэтилентерефталат. Данной маркировкой обозначается пластик, из которого изготавливают бутылки, одноразовые стаканчики, тарелки и другую посуду, прочие емкости и упаковку для соусов, косметики, спреев. Также можно встретить контейнеры для сыпучих продуктов (пищевых и непищевых).

Это самая популярная пластмасса в мире, так как она достаточно легкая, но в меру прочная и жесткая. Минеральные соли, масла, разбавленные кислоты не могут навредить изделиям из этого вида пластика.

Чем опасен пластик 1? Продукцию из полиэтилентерефталата нельзя использовать дважды. Такой вид пластика при повторном использовании начинает активно выделять токсичные вещества. Например, фталат. Он способен накапливаться в организме человека и распространяться по всем тканям и органам. Наносит вред работе гормональной системы, легких и печени. Кроме того, фталат проникает через плаценту, поэтому при беременности он может навредить и будущему ребенку. Если пластик 1 при вторичном применении контактирует с пищей или водой, то все ядовитые вещества попадают в организм человека.

Переработка. После первого применения изделия из PET необходимо отправлять на вторичную переработку. Следует учесть, что невозможна переработка пластиковых бутылок из-под растительного масла, так как оно глубоко пропитывает материал, который становится непригодным для того, чтобы изготовить из него вторичное сырье.

2. HDPE (ПВД) – полиэтилен высокой плотности (низкого давления). Из этой пластмассы изготавливают емкости для разных жидкостей, одноразовые пакеты, различную посуду для пищевых продуктов, игрушки, банки и контейнеры для косметики и бытовой химии, канистры, ведра. Также используют в производстве средств гигиены.

Что выделяет пластик 2? Он считается относительно безопасным для здоровья человека. При этом часто можно слышать, что изделия из HDPE пригодны для многократного использования. Данный вид пластика выделяет формальдегид (бесцветный газ), который способен вызывать сбои в работе нервной и дыхательной систем. Также может пострадать слизистая оболочка и кожный покров.

Переработка. Возможна везде, где происходит раздельный сбор мусора.

3. PVC (ПВХ) – поливинилхлорид. Из этого вида пластмасс изготавливают пищевую пленку, также бутылки, пакеты, игрушки, так как материал достаточно гибкий для этих целей. Часто применяют для изготовления товаров, не связанных с продуктами питания – трубы, садовые принадлежности, напольные покрытия, пластиковые рамы для окон, сантехнические детали и многое другое.

Чем опасен пластик 3? Хоть из него и производят изделия, контактирующие с пищей, но применять этот пластик для хранения продуктов нельзя. ПВХ содержит бисфенол А, винилхлорид, фталаты, иногда ртуть, кадмий и прочие вещества. Жечь изделия из поливинилхлорида также крайне опасно для здоровья. Они будут выделять сильно токсичный диоксин. Это вещество способно навредить иммунитету и репродуктивным способностям организма человека. Также диоксин вызывает нарушения работы гормональной системы и способствует появлению раковых заболеваний.

Переработка. Вопрос по утилизации этого вида пластика стоит особенно остро. Не подлежит переработке.

4. LDPE (ПЭНД) – полиэтилен низкой плотности (высокого давления). Данный материал гибкий, достаточно легкий, но прочный. Из него делают пакеты, бутылки, различные контейнеры и емкости, детские игрушки, детали и товары для спортивного и туристического снаряжения. Также LDPE (ПЭНД) допускается для упаковки лекарственных препаратов.

Что выделяет пластик 4? Этот материал является самым безвредным среди всей линейки пластмасс. Единственная опасность кроется в том, что он способен выделять формальдегид при нагревании и разложении.

Переработка. Для изготовления вторичного сырья данный материал принимают не во всех пунктах приема.

5. PP (ПП) – полипропилен. Изделия из этого материала часто встречаются в быту современного человека: посуда для пищевых продуктов (тарелки, ложки, вилки, стаканчики), баночки и упаковка для сметаны, йогуртов, творожков, детского питания, шоколада и хлеба, средства гигиены, подгузники. Из него также изготавливают контейнеры для горячей еды.

PP часто используют в автомобильной промышленности и при изготовлении изделий для применения в медицинской сфере и фармацевтике. Полипропилен обычно полупрозрачный либо белый по внешним характеристикам.

Чем опасен пластик 5? Он является термостойчивым, но при высоких температурах выделяет формальдегид. Нельзя использовать для бутылок под алкоголь и газированные напитки. Они также провоцируют выделение формальдегида или фенола.

Переработка. Данный вид пластика принимается на вторичную переработку не повсеместно.

6. PS (ПС) – полистирол. Его чаще всего используют для изготовления одноразовой посуды, а также вспененных подложек для мяса, яиц, овощей и фруктов. Он дешевый в производстве, очень легкий, в меру прочный. Полистирол часто используют в строительной отрасли, для изготовления канцелярских принадлежностей.

Что выделяет пластик 6? Несмотря на широкое производство, полистирол не подходит для продуктов питания. PS пластик выделяет токсичный стирол при нагревании, повторном использовании, контакте с некоторыми пищевыми элементами. Данное вещество вызывает нарушения в работе печени, почек, нервной и кровеносной систем.

Переработка. Для переработки полистирол принимают не везде.

7. O (OTHER) – прочие виды пластика. В эту группу включены все виды пластика, которым не присвоен собственный буквенный код. Например, поликарбонат и полиамид. Из материалов этой группы изготавливают много разной продукции, применяемой для контакта с пищевыми продуктами, и для других целей.

Чем опасен этот вид пластика? В зависимости от конкретного материала данной группы может происходить выделение различных токсичных веществ (бисфенол А, луорен-9-бисфенол и пр., негативно влияющие на работу мозга, эндокринной и репродуктивной систем). Особенно при регулярном мытье изделий и их нагревании.

Переработка. На вторичную переработку не принимают, поэтому лучше избегать продукции из этого вида пластмасс.

Полосу подготовила Акерке МЫРЗАГАЛИЕВА

Ищите объезд

В Алматы до 15 сентября ограничат движение по улице Байкадамова

В мегаполисе заменят более 1,2 км трубопровода, эксплуатируемого с 1984 года, проходящего по данной улице. До 15 сентября этого года в Бостандыкском районе Алматы будет закрыто движение для автотранспорта по улице Байкадамова от Розыбакиева до проспекта Гагарина, а также по Радостовца до Журавлева. Стоит отметить, что движение будет закрыто в обе стороны.

Временные ограничения вводятся для обеспечения безопасности проведения плановых работ на участке реконструкции трубопровода общей протяженностью 1220 метров, введенного в эксплуатацию с 1984 года, проходящего под проезжей частью названного уличного сегмента.

– Данный трубопровод обеспечивает теплом и горячей водой 97 многоквартирных жилых домов, 12 частных домов, 4 детских сада, 2 объекта здравоохранения и 27 прочих объектов. Подача горячей водоснабжения указанным потребителям на период проведения реконструкции будет сохранена. Просим с пониманием отнестись к временным неудобствам и заранее предусмотреть пути объезда указанного участка, – сообщили в ТОО «Алматинские тепловые сети».

В 2024 году планируется реконструкция по 23 объектам общей протяженностью 20 км, что в два раза больше ежегодных показателей. Давно отработавшие свой 25-летний срок службы трубы будут заменены на предизолированные, рассчитанные на 30 и более лет эксплуатации. Это позволит снизить теплопотери, а также износ сетей на порядок 1,8%. На текущий год изношенность сетей теплоснабжения в Алматы составляет 57,9%.

МАРШРУТ ВЫХОДНОГО ДНЯ

Вещи в красках



В Государственном музее искусств РК имени Абылхана Кастеева состоится презентация каталога и вернисаж выставки «Ретроспектива» Галыма Оспанова, которая представит 53 живописных полотна современного казахстанского художника с ярко выраженной индивидуальностью и творческим почерком.

– Галым Оспанов –

мастер натюрморта. Главными героями его картин являются окружающие вещи, с помощью которых он выражает свое представление о действительности и ощущение предметности мира. Понимание смыслов художественных образов мастера заключены в композиционной структуре, построении колорита, символике цвета, живописной фактуре и метафорическом осмыслении жизни, – говорит куратор проекта.

Неслучайно выставка называется «Ретроспектива», ведь автор представляет работы большого творческого диапазона, посвятив одному жанру более 20 лет.

Дата и время: с 14 июня, режим работы с 10.00 до 18.00.
Место: Государственный музей искусств РК им. Абылхана Кастеева (мкр. Коктем-3, 22/1).

Тайнопись Дали



Уникальная коллекция литографий великого мистификатора Сальвадора Дали и мультимедийное шоу «Ожившие полотна» по работам художника состоится в мультимедийном музее Lumiere Hall. В экспозиции представлены оригинальные литографии авторства Сальвадора Дали из серий «Кармен» и «Приключения Алисы в Стране Чудес». Сальвадор Дали, знаменитый художник-сюрреалист, с его экстравагантной личностью и причудливым художественным стилем, остается одной из самых влиятельных и противоречивых фигур в истории искусства. Его работы закрепили за ним славу одного из самых влиятельных деятелей искусства XX века.

Дата и время: с 14 июня, режим работы с 11.00 до 22.00.
Место: Esentai Gallery (пр. Аль-Фараби, 77/8, 2-й этаж).

Музыка без границ



В Алматы состоится концерт камерной музыки Magic of strings. Вашему вниманию будут представлены лучшие музыкальные образцы для альта с фортепиано и струнного квартета. Впервые, объединившись, будут играть выпускники лучших музыкальных школ мира. В числе исполнителей Дария Барлыбаева, альт, выпускница Московской государственной консерватории им. Чайковского, Джульярдской школы, лауреат международного конкурса альтистов Ю. Башмета Viola Masters (2023), обладательница 1-й премии международного конкурса «Шабит» (2022). Сабина Атагелдиева – талантливая пианистка, выпускница Казахской национальной консерватории им. Курмангазы, Royal Northern College of Music, Manchester. Алуа Маканова, скрипка, одна из ярких представителей скрипичного искусства Казахстана, выпускница SMU Meadows schools of the Arts, Даллас, США.

Мейржан Кенесбаев, молодой скрипач, в свои 27 лет концертмейстер ГАТОБ им. Абая. Салауат Карибаев, виолончель, учился в Женевской высшей школе музыки, Швейцария.

Дата и время: 15 июня, начало в 18.30.
Место: Ala Space (ул. Курмангалиева, 32).



Бессмертная легенда

В алматинском театре традиционного искусства «Алатау» состоялась премьера спектакля Qulan

Летний подарок для поклонников искусства, подготовленный коллективом театра «Алатау», вызвал большой восторг у зрителей, бурные непрекращающиеся овации. Даже после премьеры благодарная публика не спешила расходиться, большинство обсуждали премьеру и благодарили режиссера и актеров.

«Хромой кулан» (каз. «Ақсақ құлан») – казахский народный кюй, основанный на предании, события которого связаны с легендой о смерти Джучи, сына Чингисхана. Автором данного кюя называют известного жыршы Кетбуга.

Согласно легенде, сын Чингисхана Джучи (Жошы), однажды увлекшись стрельбой из лука во время охоты на диких куланов, погнался за ними так, что группа сопровождавших его приближенных осталась далеко позади. Метко разил царевич острыми стрелами бегущих куланов, и не было от него пощады бедным животным. Вожак стада диких скакунов, известный как Хромой Кулан, сильный и смелый, не боявшийся даже волков (именно в бою с серыми хищниками однажды была повреждена

его нога), неожиданно развернулся и набросился на охотника. Атака Хромого Кулана была столь дерзкой и яростной, что Джучи слетел с коня, повредил себе шею и тут же умер... Стадо куланов, освободившееся от преследования, растоптав его тело, свободно убежало в степные просторы, и впереди всех по-прежнему был вожак Хромой Кулан.

Постановщиком спектакля Qulan выступила молодой режиссер Арухан Темирбеккызы. В нем также приняли участие художник-постановщик Куат Тустикбаев, композитор Дидар Исахан, этнофольклорный ансамбль «Алатау», режиссер по пластике Адлет Таменов.

Новая постановка легенды «Хромой кулан» состоялась в необычном формате – феерии. Использование французского театрального жанра добавило спектаклю фантастические сюжеты и зрелищные визуальные эффекты, в том числе пышные декорации и сценические механизмы.

– Это моя первая работа на профессиональной сцене. С легендой «Хромой кулан» я знакома давно, так как это наше национальное

наследие. Как режиссер взглянула на материал девять месяцев назад. В постановку спектакля решила добавить что-то новое, ведь после прочтения появились впечатления и идеи того, что я хочу донести до зрителя. Долго искала ключ к спектаклю, ведь в самой легенде столько трагедии. Многие полагают, что это сказка, но на самом деле феерия – это волшебство, именно в нем я нашла нужное мне решение. Историю повествует домбра. Я хотела, чтобы на сцене все летало, парило, как звуки домбры. Также важным для меня было показать то, что потеря матерью кулана своего детеныша не меньшая трагедия, чем потеря ребенка человеком. По мизансцене пыталась сопоставить эти две невыносимые трагедии. В спектакле использовала определенные спецэффекты. Труппа очень сплоченная, трудностей в работе не возникло, – рассказала режиссер Арухан Темирбеккызы.

Кандидат искусствоведения, известный театровед Амангельды Мукан и актеры «Алатау» поддержали режиссерский дебют молодой девушки.

Спектакль начался с необычных низкочастотных вибрирующих звуков, похожих на дуновение ветра в трубе, затем из темноты появились фигуры людей с домбрами в руках.

Превосходная хореография, четкое исполнение элементов, зрелищные спецэффекты, необычное музыкальное сопровождение никого не оставили равнодушными. Игра актеров смогла глубоко передать боль потери и отчаяние. После завершающего акта зал аплодировал стоя.

Асель ТАШИБАЕВА
Фото Самата ХУСАЙНОВА



ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

14.06

Казахская государственная филармония им. Жамбыла (ул. Калдаякова, 35)

■ Концерт «Голос веков»

Начало в 19.00



14.06

Дворец Республики (пр. Достык, 56)

■ Концерт Kalifarniya

Начало в 19.00



15.06

Государственный кукольный театр (ул. Пушкина, 63)

■ Кукольный спектакль «Кот в сапогах»

Начало в 12.00



Жизнь в движении

Алматинская исполнительница народных танцев рассказала о закулисе своей профессии

Сегодня народный танец не пользуется широкой популярностью, как было раньше. Однако такие ансамбли существуют почти в каждом городе. Танцоры активно занимаются, сохраняют и передают традиции, но самое главное – они безгранично любят свое дело. Корреспондент «Вечёрки» поговорила с артисткой танцевального ансамбля театра традиционного искусства «Алатау» Сауле Анарбековой о трудностях ее профессии.

– Почему вы выбрали именно народные танцы? Другие стили вас не интересовали?

– Народными танцами я занимаюсь уже около 18 лет. Впервые увидела, как танцуют народники, на свадьбе своей тети в возрасте пяти лет, тогда мне это безумно понравилось. Поэтому выбор народных танцев для меня – это не случайность, а результат внутреннего притяжения к этой форме искусства. Я считаю, что эти танцы – это живой язык народа, который передает его душу и идентичность. Это не просто хореография и музыка, а история, рассказываемая через движения тела. Более того, они имеют удивительную способность объединять людей. Во время коллективного исполнения мы становимся одним целым, сливаясь в общем потоке энергии и эмоций. Это непередаваемое ощущение единства и согласия, которое придает народным танцам особое значение. Конечно, я также уважаю и ценю другие танцевальные стили, каждый из которых имеет свои уникальные особенности и красоту. Но для меня народные танцы – это способ укорениться в своей культуре, понять себя и мир вокруг и, конечно же, подарить эту красоту и энергию зрителям, чтобы они тоже почувствовали силу и величие народного искусства.

– Как обычно проходят ваши репетиции?

– Каждая репетиция начинается с разминки. Мы тщательно разогреваем все мышцы. Это важно, чтобы избежать травм и подготовить тело к интенсивной работе. Разминка включает элементы растяжки, кардионагрузки и силовые упражнения. Важно, чтобы каждый танцовщик был гибким и выносливым. После разминки мы переходим к изучению отдельных движений и элементов танца. Народные танцы требуют точности и синхронности, поэтому мы часто повторяем одни и те же движения, добиваясь их идеального исполнения. Хореограф внимательно следит за каждым из нас, корректируя ошибки и помогая улучшить технику. Иногда разбираем движения медленно, шаг за шагом, чтобы точно понять их суть и характер. Когда базовые элементы отработаны, мы начинаем собирать их в общую композицию, отрабатывать переходы, смены позиций и построения, чтобы танец выглядел цельным и логичным.

– Были у вас курьезные истории во время выступлений?

– У нас по большей части все истории связаны с переодеваниями, потому что между номерами есть около минуты, чтобы полностью сменить костюм. Однажды была ситуация, когда мы с коллегой в спешке надели костюмы друг друга и заметили это только после выступления. Это было очень смешно, потому что ее штаны были мне явно коротки.

– Многие говорят, что танцовщик – профессия травматичная, малооплачиваемая, из которой уходят молодыми. Правда ли это?

– Да, профессия танцовщика действительно связана с высокими физическими нагрузками и, как следствие, повышенным риском травм. Чаще всего страдают от растяжений, вывихов, переломов и других травм, связанных с перенапряжением. Однако следует учитывать, что профессиональные танцовщики обучаются специальным методикам разминки и растяжки, что помогает минимизировать риски. Также современная медицина и физиотерапия предлагают множество способов для профилактики и лечения танцевальных травм. Вопрос оплаты труда танцовщиков достаточно сложен. В большинстве случаев, особенно на начальном этапе карьеры, доходы могут быть невысокими. Однако индустрия очень раз-



нообразна. Успешные танцовщики, работающие в престижных театрах, крупных шоу или на телевидении, могут получать довольно высокие гонорары. Дополнительно многие находят возможность зарабатывать, преподавая танцы или же выступая на свадьбах.

– Во всех народных коллективах девушек значительно больше, не так ли?

– Да, это правда, в большинстве народных коллективов девушек обычно больше, чем парней. Также, не везде, конечно, но во многих ансамблях, к мужской части коллектива всегда относятся более снисходительно, потому что мальчиков не хватает. Я думаю, это исторически сложилось так, что танцы, особенно народные, часто ассоциируются с женским занятием. Девочек с раннего возраста чаще записывают в танцевальные студии. Можно часто услышать от парней, что танцы – это «не мужское дело», поэтому они идут в такие секции, как бокс, футбол, баскетбол. Как танцовщица могу сказать, что такая диспропорция действительно заметна и вносит свои особенности в работу коллективов. Часто приходится адаптировать хореографию и подбирать подходящие композиции, чтобы все участники гармонично выглядели на сцене.

– Как вы считаете, можно ли начать во взрослом возрасте заниматься танцами?

– Не только можно, но и нужно, если есть такое желание. Возраст – это вовсе не преграда для освоения новых навыков и увлечений. Танцы – это не просто развлечение, а целый комплекс полезных для здоровья и психического состояния упражнений. Во-первых, это отличная физическая нагрузка. Они помогают укрепить сердечно-сосудистую систему, улучшить координацию движений, гибкость и осанку. Регулярные занятия способствуют повышению выносливости, улучшению мышечного тонуса и снижению веса. Для многих людей танцы становятся отличной альтернативой тренажерному залу, ведь это не только полезно, но и увлекательно. Во-вторых, они способствуют улучшению психологического состояния. В процессе вырабатываются эндорфины – гормоны счастья, которые помогают бороться с депрессией и стрессом.

Аружан ТОКТАМЫСОВА

Фото из личного архива Сауле АНАРБЕКОВОЙ

МАРШРУТ ВЫХОДНОГО ДНЯ

Очумелые ручки



В Алматы пройдет экологический мастер-класс по производству изделий из переработанного пластика. Принять участие в творческом кружке могут все желающие: дети старше семи лет и взрослые.

Участников ждет вводная лекция и обсуждения на темы экологии.

Руководельники узнают, почему нужно перерабатывать пластик, что будет, если мы не станем его собирать отдельно, как разделить пластик на разные фракции в домашних условиях, посмотрят экофильм и увидят, как плавится измельченный пластик и превращается в изделия.

– Мы приглашаем всех желающих на экологический мастер-класс, где вы создадите свой брелок или украшение из переработанных пластиковых крышек от воды, газировки и других напитков. Крышки вы можете принести с собой, собрав их заранее, – говорят организаторы.

Дата и время: 16 июня, начало в 12.00.

Место: мастерская Plastic Hara Hura (ул. Барыбаева, 36г).

В мире Болливуда



Музыкальный коллектив BN Team Orchestra представит свою новую программу – «Мир Болливуда: музыка из лучших индийских кино».

По словам участника, Индия подарила всему миру феноменальное кинематографическое направление – Болливуд, который

известен своими грандиозными фильмами и неповторимыми саундтреками, завоевавшими сердца миллионов зрителей по всему миру.

В этот вечер зрители смогут насладиться лучшими композициями из таких фильмов, как «Наступит завтра или нет», «Вир и Зара», «И в радости, и в печали», «Меня зовут Кхан» и многих других. Программа будет исполнена в неповторимом стиле BN Team Orchestra, который за последний год провел более 170 концертов в 20 городах Казахстана, а также дал концерты в Тбилиси, Баку, Бишкеке и Ташкенте. На сцене выступят оркестр, хор, а на большом экране представят фрагменты из любимых фильмов.

Дата и время: 16 июня, начало в 16.00.

Место: Дворец Республики (пр. Достык, 56).

Интересное лето



На время летних школьных каникул Центральный государственный музей Республики Казахстан открывает Детский музейный лагерь Museum for kids.

Юных участников ждет увлекательное путешествие в мир истории, культуры и искусства Казахстана: музейные уроки, исторические квест-игры, мастер-классы с известными художниками, мультипликационные и художественные фильмы, кружки по творчеству и рукоделию. Занятия и вход бесплатные.

Дата и время: лагерь работает каждый день до 21 июня, кроме субботы и воскресенья с 10.00 до 13.00.

Место: Центральный государственный музей Республики Казахстан (мкр. Самал-1, д. 44).

Подготовила Наталья ГЛУШАЕВА

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

15.06

Государственный республиканский академический немецкий драматический театр (ул. Папанина, 70/1)

■ Спектакль «Господин и госпожа Пичем»

Начало в 18.00



15.06

Motor Club Almaty (пр. Назарбаева, 50)

■ Концерт группы Moldanazar

Начало в 19.00

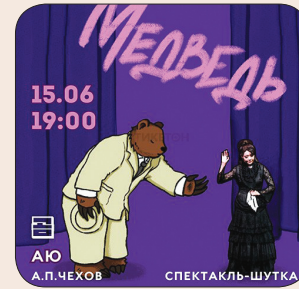


15.06

Республиканский государственный академический корейский театр музыкальной комедии (ул. Богенбай батыра, 158)

■ Музыкальный спектакль «Медведь»

Начало в 19.00





Властительница сцены

К 110-летию Гайни Хайруллиной

Гайни (Гайнижамал) Хаировна Хайруллина (1914–1967) – народная артистка Казахской ССР (1958), актриса и первая казахстанская женщина – театральная режиссер, педагог. Ей исполнилось бы 110 лет.

Родилась в многодетной семье в Гурьевской области (ныне Атырауской). Музыкальный талант переняла от отца Хайруллы Бекишева, виртуозно игравшего на домбре, исполнявшего народные песни, жырау, терме, собирая вокруг молодежь и детишек. И внешне пошла в отца – статная, белолицая с голубыми глазами. Она обладала сильным характером – добиваться поставленной цели, преодолевая препятствия, стремилась познать мир искусства и посвятить себя его служению.

Гайни Хайруллина в 1934 году, выдержав жесткий конкурс в Алма-Ате, организованый выездной приемной комиссией из Ленинграда, вошла в список 25 принятых из 80 претендентов и уехала в северную столицу СССР осваивать желанную дашу актерскую профессию.

Позже в 1948 году она окончит отделение усовершенствования режиссеров в ГИТИСе имени А.В. Луначарского по классу профессора Ю.А. Завадского, потом туда же поступит заочно на актерский факультет, который закончит в 1960 году.

В конце тридцатых годов прошлого века Гайни Хайруллина служила артисткой в Шымкентском областном казахском драмтеатре. Она играла на одной сцене с молодыми актрисами Хадишпой Букеевой (нар. арт. СССР) и Аминой Умурзаковой (нар. арт. КазССР), в 1938 году вступившими с ней в труппу театра после завершения учебы в казахской студии при Ленинградском театральном училище. Во время обучения она не только осваивала специальность актера театра и кино, но и работала ассистентом-режиссером студийных спектаклей, обратив внимание именитых педагогов организаторскими способностями и творческим подходом к постановкам. Это был второй выпуск профессиональных казахских актеров, и все они в составе двадцати человек были направлены в Шымкент для пополнения труппы нового областного театра, открывшего первый сезон в 1934 году (по другим данным искусствоведов – в 1938 г.).

В труппе молодого театра не хватало режиссерских кадров. Весной 1939 года руководство театра обратилось к известному алма-атинскому режиссеру Юрию Рутковскому с просьбой помочь коллективу, остав-

шемуся без художественного руководителя перед гастролями в другие города, с постановкой пьесы Мухтара Ауэзова «Ночные раскаты» о революционных событиях в Казахстане и классовой борьбе в аулах.

Режиссер перестроил некоторые эпизоды, углубил трактовку главных образов, среди которых значимую идейную нагрузку получил отрицательный образ Жүзтайлак. Яркую представительницу классового врага сыграла молодая Гайни Хайруллина, игру и талант которой оценил Рутковский. Он заметил и режиссерские наклонности актрисы, помогавшей ему в качестве ассистентки, дал ей благословение в режиссуру: «Театр – это большой корабль, у руля должен стоять грамотный капитан, и ты сможешь быть им».

Народная артистка СССР Фариды Шарипова в интервью отмечала актерский талант и эмоциональное вживание в разноплановые роли: «Я посмотрела ее Кручинину, Беатриче и другие роли, – везде она разная. Мы учились у нее и подражали ей, она хорошо знала русскую культуру сценического искусства. Ее Кручинина была бесподобной, мы не могли на нее насмотреться, ежесекундное изменение психофизического состояния. Она действительно умела держать зал в напряжении. Конечно, мы были влюблены в нее. О ней ходили театральные легенды, девушка прекрасно пела и играла на домбре».

Гайнижамал Хаировна была не только актрисой, но и постановщиком, художественным руководителем, а также главным режиссером в трех театрах – Шымкентском, Жамбылском и в алма-атинском ТЮЗе.

В годы Великой Отечественной войны Гайни Хайруллина организовала концертную группу, в которой принимала участие как актриса, певица и кюйши. Выступали в госпиталях, на заводах и перед сельскими тружениками, добирались до пункта выступлений чаще пешком. Порой приходилось и за ранеными ухаживать, и включаться в сбор хлопка, а потом вдохновенно играть вечерние спектакли. Многие актеры и режиссеры ушли на фронт, и она организовала актерские курсы при театре для подготовки талантливой молодежи, на которых сама и преподавала. В 1946 году от имени Президиума Верховного Совета СССР была награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов».

Два десятилетия она трудилась в Шымкентском областном театре и этот период именовал «театром Гайни Хайруллиной». В 1961 году Гайни Хаировну перевели в Алма-Ату на должность художественного руководителя и главного режиссера (1961–1964) казахской труппы Театра юного зрителя (ТЮЗ). Он был расположен на углу улиц Калинина (Кабанбай батыра) и Коммунистического проспекта (Абылайхана). В нем работали две труппы – русская и казахская.

Хайруллина приехала с мужем, квартиру им выделили не сразу, поэтому они несколько месяцев жили в малогабаритной трехкомнатной квартире моего дяди Ораза Кульжанова. Он был женат на дочери режиссера Кларе, а я жила в течение года в семье дяди и училась в восьмом классе. Помню, как она готовилась к театральному форуму в Москве, делилась идеями, какими-то программами, а однажды показала нам элегантный вечерний наряд для официального приема, сшитый специально для поездки в столицу СССР. Позже они получили квартиру по улице Гоголя, я была у них с тетей Кларой два-три раза и впервые увидела толстые, красиво оформленные журналы «Театр», а на столе в зале красовалась довольно большая статуэтка балерины – я была фанаткой балета. Вернулась в Алма-Ату через три года, и будучи студенткой КазГУ, ректорат и гуманитарные факультеты которого располагались в бывшем здании ЦК КП Казахстана по Панфилова и Кирова, часто проходила мимо ТЮЗА и видела огромные на подставках вертикальные рекламные щиты, обтянутые плотной тканью с указанием премьерных или текущих спектаклей, например, анонс спектакля Сабита Муканова «Мелдір махаббат» («Светлая любовь») и внизу указано «Бас режиссер Гайни Хайруллина» и другие.

Как-то встретила ее на улице весной недалеко от театра, она узнала меня. Выглядела худой, потемневшее осунувшееся лицо, немного поговорили обо мне, и я с юношеской непосредственностью удивленно воскликнула: «Как вы похудели, тетя Гайни!» Она молча и странно на меня посмотрела и, ничего лишнего не сказав, попрощалась. Оказывается, она была тяжело больна и вскоре ее не стало.

Фатима ОРАЗБЕКОВА,
педагог-ветеран,
член Союза журналистов РК

УЛИЦЫ В ЛИЦАХ

В честь зодчего

От Зеленого базара до Дома офицеров

Совершив небольшую прогулку по улице Зенкова, которая берет начало от Курмангазы и заканчивается на Мака-таева, общая протяженность составляет больше двух километров.

Улица названа в честь прославленного архитектора Андрея Павловича Зенкова. Семья будущего зодчего в 1867 году переехала в Верный, где его отец стал одним из разработчиков первого плана городской застройки. Судьба сына также оказалась тесно связанной с нашим городом.

Андрей Зенков стал одним из основоположников сейсмостойкого строительства. Построенные им здания, в том числе Вознесенский кафедральный собор, выстояли во время сильнейшего землетрясения 1911 года. В советское время Андрей Павлович был начальником Управления строительного контроля и участвовал в застройке административного центра Алма-Аты. Он похоронен на Центральном кладбище.

На севере улица Зенкова берет начало от торгового дома на Зеленом рынке. В этом здании находится одна из самых больших парковок в городе, а внутри имеется множество бутиков, салонов красоты, спорт-клубов и многое другое.

Далее улица Зенкова пересекает Зеленый базар и фабрику «Рахат». Именно с этой стороны можно войти на рынок, называемый «яма» – здесь торговцы продают овощи и фрукты. Мало кто знает об этом входе, кроме завсегдатаев. Напротив стоит гордость не только алматинцев, но и всех казахстанцев – фабрика «Рахат». Здесь каждый день изготавливают по 180 тысяч плиток казахстанского шоколада. Ежедневно в районе фабрики можно наслаждаться запахом карамели и горячего шоколада.

Чуть выше пересечения с Жибек жолы стоят два бизнес-центра по обе стороны улицы Зенкова. Там расположено множество офисов, клубов, кафе, столовых и так далее. Отличительная особенность – здания между собой соединены мостом. С западной стороны под мостом в свое время был ночной клуб «Синий Фантомас», в который любили ходить студенты.

Выше Гоголя имеется Музей народных музыкальных инструментов, построенный в начале XX века. Терем выполнен в русском стиле с использованием элементов древнерусского зодчества. Изначально здание принадлежало офицерскому собранию. В последующие годы здесь поочередно располагались выставочный павильон, почтово-телеграфная контора, кинотеатр «Красная звезда». В годы Великой Отечественной войны здесь выступали мастера советской эстрады Аркадий Райкин, Николай Рубан и Рина Зелёная. В 1991 году, в преддверии августовского путча, здесь побывал первый Президент России Борис Ельцин.

Далее мы выйдем на площадь перед Вечным огнем в парке 28 гвардейцев-панфиловцев, а с левой стороны увидим колонны Дома офицеров (прежнее название – Окружной дом офицеров). Здание возведено в 1978 году. Главный корпус выполнен в монолитном железобетонном каркасе с кирпичным заполнением стен. Протяженный изогнутый фасад четырехэтажного здания отличается строгим ритмом вертикальных пилонов, венчаемых вертикальным аттиковым этажом. Фасад сквозного прохода через здание к Вечному огню Мемориала Славы оформлен барельефом из чеканной меди, расположенным над беломраморной колоннадой. В настоящее время здание носит статус бизнес-центра. Здесь располагается Центральный военный оркестр Министерства обороны РК, музей Великой Отечественной войны, Координационный совет организаций ветеранов войны в Афганистане, локальных войн и ветеранов Вооруженных сил РК.

Акерке МЫРЗАГАЛИЕВА



Не стыдно знать

В Алматы креативно подошли к вопросу полового просвещения молодежи

Важные темы, посвященные охране репродуктивного здоровья, поднимались не в виде лекций и обсуждений, а в формате яркого интерактивного фестиваля TartynbaFest 2.0.

Данным мероприятием Алматы принял эстафету от Бишкека, где фестиваль успешно прошел два года назад. TartynbaFest призван способствовать продвижению охраны репродуктивного здоровья через половое просвещение молодежи в регионе, создавая инклюзивную и интерактивную платформу для популяризации здорового образа жизни и культуры осознанности в отношении своего репродуктивного здоровья. Креативная площадка предоставила возможность каждому участнику изучать, обсуждать и делиться мнением на табу темы без стыда и смущения.

В Алматы фестиваль офлайн посетили 150 молодых людей, а также специалисты из Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана. В числе участников – общественные активисты, популярные блогеры, художники, а также врачи и представители неправительственного сектора. Они поделились своими знаниями с ребятами и сформировали повестку полового просвещения, доказали, что оно может быть интересным, информативным, а главное – доступным.

– Наша работа поможет изменить общественные взгляды на половое просвещение, снизить стигму и дискриминацию,

связанные с обсуждением сексуальности и репродуктивного здоровья. Мы стремимся создать общество, в котором каждый человек имеет доступ к информации и ресурсам, необходимым для осознанных решений о своем теле и здоровье, – говорит координатор по работе с молодежью Казахской ассоциации по половому и репродуктивному здоровью (КМПА) Сара Канафина.

Для казахстанских участников актуальность фестиваля подтверждают результаты проведенного в 2022 году Национальным центром общественного здоровья МЗ РК второго национального исследования «Поведение школьников в отношении здоровья» в рамках реализации национального проекта «Здоровая нация». Исследование с участием более 7400 подростков страны показало, что 5,7% девятиклассников вступили в сексуальные отношения и 41% участников ответили, что впервые сделали это в 15 лет. 59,4% мальчиков и 44,4% девочек, сообщивших об опыте половых отношений, отметили, что они или их партнеры пользовались презервативами. Доля молодых людей, использовавших презерватив или противозачаточные таблетки, уменьшилась в сравнении с 2018 годом на 9%.

– Хотя формальное комплексное половое просвещение отсутствует в странах Центральной Азии, оно выходит за рамки существующих ограничений и развивается неформально. Основной проблемой



остаётся отсутствие полового просвещения в школах, что негативно сказывается на здоровье, благополучии и самооценке подростков и молодых людей. Учитывая консерватизм в обществе, активисты и инициативные группы в нашем регионе находят инновационные способы повышения осведомленности о гендерах, дискриминации, насилии и здоровье, – отметила организатор мероприятия Галина Гребенникова.



Молодые люди активно участвовали в пленарных сессиях с обсуждением актуальных вопросов полового просвещения, мастер-классах, дискуссиях. Инновационные подходы к охране репродуктивного здоровья через половое просвещение были представлены на специальной выставке проектов.

– TartynbaFest не только место обучения, это место вдохновения. Наша цель – создать общее понимание важности и необходимости качественного полового просвещения, прогагандировать инклюзивные и научно обоснованные подходы к этой теме, – считает координатор молодежных проектов КМПА Евгений Власов.

Опасен осложнениями

Эпидемиологическая ситуация по заболеваемости коклюшем в Алматы стабильная, однако не стоит расслабляться

Как сообщил руководитель Департамента санитарно-эпидемиологического контроля города Касымхан Алпысбайұлы, за пять месяцев 2024 года в мегаполисе зарегистрировано 62 подтвержденных случая коклюша среди непривитых детей в возрасте до 14 лет. В очагах обследовано 334 контактных лица, результаты – отрицательные. За контактными было установлено медицинское наблюдение работниками поликлиник.

– Коклюш – острая респираторная бактериальная инфекция, вызываемая палочкой *Bordetella pertussis*, характеризующаяся своеобразными приступами судорожного кашля с «репризами» и рвотой в конце приступа и отделением густой вязкой мокроты. Возбудитель коклюша распространяется воздушно-капельным путем при кашле, чихании, разговоре больного. Особенно тяжело заболевание переносят дети первых месяцев жизни. Сначала у ребенка появляются признаки обычной простуды: насморк, повышение температуры, умеренный кашель, который постепенно усиливается и переходит в приступообразный. Во время этих изнурительных кашлевых приступов происходит нарушение кровообращения головного мозга, кислородное голодание, приводящее в последствии к нарушению психики и различной степени умственной отсталости, предупреждает специалист.



Коклюш опасен осложнениями, такими как воспаление легких (пневмония), поражение головного мозга.

– Единственным надежным и эффективным способом защиты является вакцинация. Прививка против коклюша проводится детям в возрасте двух, трех, четырех и 18 месяцев комплексной вакциной одновременно против коклюша, дифтерии, столбняка, гепатита «В», гемофильной инфекции и полиомиелита. В дальнейшем дети в возрасте шести лет прививаются бустерной дозой АбКДС, – пояснил Касымхан Алпысбайұлы.

При появлении признаков заболевания эпидемиологи рекомендуют следующее:

- своевременно обратиться за медицинской помощью, не занимаясь самолечением, принимать лечение только по назначению врача;
- чаще проветривать поме-

щение, проводить влажную уборку;

■ покрывать рот при кашле, часто мыть руки;

■ родителям рекомендуется не отправлять больных детей в организованные коллективы, школы и т.д.

Воздушно-капельный путь передачи инфекции предполагает распространение бактерий со слюной, выделяющейся во время кашля и разговора. В связи с этим заболевание может возникнуть у всех людей, контактирующих с пациентом. Особенно быстро коклюш распространяется в детских садах. Взрослые люди часто являются носителями бактерии без каких-либо симптомов. Врожденный иммунитет против коклюша отсутствует, поэтому заболеванию подвержены все люди, однако после вакцинации или ранее перенесенной инфекции формируется приобретенная защита.

Передовые технологии здоровья

Уникальную методику применяют алматинские офтальмологи

Центральная городская клиническая больница внедрила новый вид оперативного вмешательства – удаление эпиретинальной мембраны (мембранопилинг) с введением аутоплазмы.

Эта инновационная процедура предназначена для лечения пациентов с витреомакулярным тракционным синдромом, когда наблюдаются полный или неполный разрыв макулы.

По словам специалистов, витреомакулярный тракционный синдром – это заболевание, характеризующееся аномальным натяжением стекловидного тела на макулу, центральную часть сетчатки. Это приводит к деформации и разрыву макулы, что вызывает значительное снижение зрения, искаженное восприятие изображений и может привести к слепоте, если не предпринять своевременные меры.

– Новый метод, внедренный в Центральной городской клинической больнице, включает инновационные шаги: удаление эпиретинальной мембраны. Это основной этап операции, направленный на устранение натяжения макулы. Мы тщательно удаляем эпиретинальную мембрану, освобождая макулу от натяжения и восстанавливая нормальное анатомическое положение сетчатки. После удаления мембраны в область макулы вводится аутоплазма пациента – компонент крови, богатый факторами роста и питательными веществами. Аутоплазма способствует ускоренному заживлению тканей, улучшает регенерацию



и снижает риск послеоперационных осложнений, – говорит заведующая отделением офтальмологии Гульзат Абдраимова.

Этот метод имеет несколько ключевых преимуществ: ускоренное заживление, так как аутоплазма способствует более быстрому восстановлению тканей макулы и снижению риска осложнений, то есть уменьшает вероятность воспалительных процессов и других послеоперационных осложнений.

Гульзат Абдраимова отмечает, что первые пациенты, прошедшие через новую процедуру, демонстрируют положительную динамику в восстановлении зрения.

У большинства пациентов наблюдается значительное улучшение зрительных функций и уменьшение симптомов ВТС.

– Я поступила с одним процентом зрения на левом глазу, сейчас отлично вижу, – поделилась одна из первых пациенток по данной методике.

Полосу подготовила Наталья ГЛУШАЕВА

Дом воспоминаний

Истории знаменитых жильцов хранят стены обычного с виду кирпичного здания в центре Алматы

Домом артистов называют неприглядное на первый взгляд трехэтажное кирпичное здание 1957 года постройки на перекрестке улиц Масанчи и Джамбула. В подъездах сохранились оригинальные лестницы и перила. Большинство квартир здесь принадлежит известным деятелям искусства и куль-

туры. Среди знаменитых жильцов – народные артисты КазССР Яков Муратов, Мулюк Суртубаев, Айкен Мусабекова, Абикен Хасенов, первая балерина-казашка Нурсулу Топалова, кинорежиссер Ефим Арон, писатель, фронтовик, инвалид Великой Отечественной войны Сейсембек Ахметов, основатель первой балетной школы в Казахстане Александр Селезнев, казахстанская актриса кино и театра Айсулу Азимбаева, музыковеды Петр и Юрий Аравины и многие другие. О богатой истории дома свидетельствуют мемориальные доски, посвященные Ефиму Арону и Абикену Хасенову. На протяжении нескольких лет жилые площади первого



этажа в этом доме сдаются под бизнес или уже проданы.

Мне посчастливилось познакомиться с одним из старожилов дома артистов Юрием Аравиным. Он – известный музыковед, заслуженный деятель искусств Казахстана, кавалер орденов «Парасат» и «Отан», состоит в Союзе композиторов и Союзе музыкальных деятелей РК. Юрий женат на подруге студенчества Ирине, они живут в этом доме уже более 30 лет. Воспитали детей, теперь к ним приезжают гостить внуки.

– Наш дом строили военные японцы. Стройка затянулась на два года. В этом доме жили интересные люди. Они занимались театром, эстрадой, сценой. К нам в гости после концерта часто приезжали артисты. Всегда с улыбкой на лице вспоминаю прошлое, сейчас остались только фотографии и эти теплые воспоминания, – говорит Юрий Аравин.

Айгуль ДУСЕНБАЕВА
Фото
Кайрата КОНУСПАЕВА



Город любви

Путеводитель по самым романтичным местам мегаполиса

Алматы – это идеальный город для тех, кто хочет сделать романтическое предложение руки и сердца. Живописные парки, исторические улицы и уютные кафе создают идеальное окружение для того, чтобы сделать этот момент особенным и незабываемым. Корреспондент «Вечёрки» составила подборку наиболее популярных мест в мегаполисе для предложения руки и сердца.

Комплекс лыжных трамплинов

Комплекс «Сункар» был построен в преддверии Азиады в 2011 году. Там регулярно проводятся различные чемпионаты и турниры по зимним видам спорта. Однако летом на трамплинах кипит иная жизнь. Жители города, а также туристы отмечают, что с «Сункара» открывается волшебный вид на город, особенно вечером. Панорамный

вид создает атмосферу неповторимой романтики. Предложение руки и сердца здесь словно символизирует желание добиваться новых вершин вместе. В таком красивом месте алматинке Айдане Мухатаевой было сделано предложение, и она сказала «да». По ее словам, этот момент был как из сказки.

– В моей груди бушевала смесь радости, удивления и восторга. Я чувствовала, как слезы счастья накрыли меня, и никак не могла сдержать их. Сердце билось так сильно, что казалось, будто оно вырвется из груди. Все было очень красиво организовано. Этот день я буду помнить всю жизнь. Я благодарна за невероятную возможность любить и быть любимой, всем хочу пожелать того же! – сказала Айдана Мухатаева.

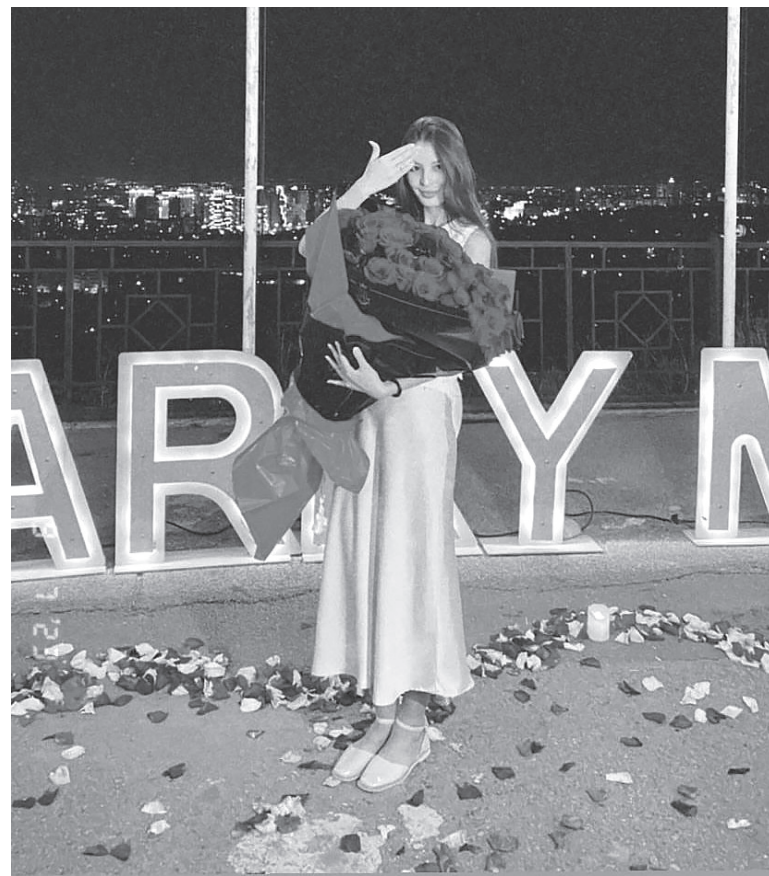
Парк Первого Президента

Парк влюбляет в себя красивыми пейзажами и фонтанами.

Чаще всего предложение делают на смотровой площадке. Это место стало настоящим романтичным уголком города, но не только предложения руки и сердца делают его особенным местом для влюбленных. Сюда они приходят и перед свадьбой, чтобы устроить прекрасные фотосессии. Живописная атмосфера парка становится идеальным фоном для создания кадров, которые будут храниться в семейном альбоме всю жизнь. Жители города любят этот парк и считают его прекрасным местом для прогулок, проведения времени с семьей или просто для того, чтобы насладиться красотой природы.

Арбат

Жемчужина старого города, самая популярная прогулочная зона мегаполиса. Чаще всего во время предложения руки и сердца на тротуаре можно увидеть лепестки роз, уложенные в форме сердца, которые освещены мягким светом свечей. Кто-то заказывает в этот торжественный день скрипача, а кто-то и целый бенд. Когда молодой человек с трепетом в сердце делает предложение и слышит то самое заветное «да», в небо запускаются салюты. Часто это привлекает внимание прохожих. Они радостно поздравляют молодую пару, выражая наилучшие пожелания. Некоторые присоединяются к празднованию, начиная танцевать, петь, создавая еще более веселую и праздничную атмосферу. Молодежь любит это место, в вечернее время здесь можно встретить музыкантов, фотографов и танцоров.



Ботанический сад

Основанный в 1932 году парк стал центром изучения и сохранения флоры Центральной Азии. Он располагает богатым ботаническим арсеналом, включающим различные виды растений. Среди изумрудной зелени и множества цветов влюбленные находят гармонию и умиротворенность. Парк прекрасен в любое время суток. Сейчас сюда приходят не только сделать предложение руки и сердца, но и создать сюжетные love story.

Кок-Тобе

Парк на горе Кок-Тобе находится на доминирующей над городом вершине – 1130 метров над уровнем моря. Венчает гору самое высокое строение в Алматы и один из его символов – телевизионная башня.

Территория парка качественно благоустроена и имеет современную инфраструктуру. Здесь можно гулять по террасам и аллеям, с комфортом отдохнуть в кафе или ресторане, а также посетить парк аттракционов с колесом обозрения. Кроме того, на Кок-Тобе часто проводятся различные культурные и развлекательные мероприятия – концерты, выставки и фестивали. Парк Кок-Тобе – это не просто место для отдыха и развлечения, но и важный символ города. Его живописные виды и уникальная атмосфера привлекают посетителей со всего мира. Именно поэтому многие пары выбирают это место для создания особенных моментов.

Аружан ТОКТАМИСОВА
Фото
Кайрата КОНУСПАЕВА



Основа жизни

В мегаполисе прошла открытая диалоговая площадка, приуроченная ко Дню отца

Центр общественного развития УОР города Алматы реализовал второй этап проекта «Асқар тауым – қамқоршым!» в формате открытой диалоговой площадки, в которой приняли участие свыше ста человек. Такие встречи со студентами помогают поддерживать прямое и честное общение с молодежью. Будущие отцы активно задавали вопросы спикерам и в то же время высказывали свое мнение по тем или иным вопросам. В рамках встречи затронуты вопросы развития социальных навыков института семьи, приобщения ребенка к спорту, осознанного воспитания детей в современных реалиях и т.д.

В зале присутствовали почетные гости, такие как Алия Кошкарбаева, дочь Народного Героя Казахстана, ветерана Великой Отечественной войны Рахимжана Кошкарбаева, главный научный сотрудник

Национальной академии наук Республики Казахстан при Президенте РК Рашид Сеитов, бизнесмен, соучредитель общественного объединения «Союз отцов», обладатель звания «Отец года-2020» Елям Абдрахманов и другие. Также среди присутствующих были победители спортивного соревнования «Әке мен бала».

Модератором диалоговой площадки выступил Әлібек Шынтемір – редактор-диктор департамента новостей телеканала «Алматы».

– В этом году впервые в Казахстане 16 июня будет праздноваться День отца. Диалоговая площадка проводится в преддверии этого праздника. Наша задача – сохранить молодые семьи, чтобы были крепкие браки. Каждый ребенок должен расти в полноценной семье. Среди присутствующей на мероприятии молодежи много юношей – будущих отцов. Быть

хорошим отцом – самая ответственная и нужная работа в жизни мужчины. Стать примером для сына, научить, рассказать, защитить, объяснить и сделать все это с любовью и доверием – такое может только папа. В нашем обществе происходят различные негативные явления, причина всему – отсутствие должного мужского воспитания. Пропаганда традиционных семейных ценностей, усиление роли отца в воспитании детей и повышение его статуса в семье позволит в будущем сохра-



нить независимость, мир и спокойствие в стране. Правильное поколение внесет свой вклад в развитие конкурентоспособности Казахстана на мировом уровне, – сказала руководитель Центра общественного развития Гульнара Кобырова.

Дочь ветерана, учитель Алия Кошкарбаева рассказала о том, каким заботливым был ее отец, и ответила на вопросы присутствующих. Она подчеркнула, что мероприятия, приуроченные ко Дню отца, очень полезны, поскольку нынешняя молодежь должна понимать, что сейчас в такое беспокойное время роль отца незаменима.

– Из выживших детей Рахимжана Кошкарбаева я – единственная дочь. Когда я родилась, моему отцу было за сорок. Он очень любил детей, меня очень сильно баловал, все, кто его знал, это отмечали. Благодаря отцу я окончила школу им. Куляш Байсеитовой, он дал мне отличное образование, закончила КазГУ с красным дипломом. Мне часто задают вопрос, рассказывал ли папа о войне, но дома он был прежде всего отцом. Был радуш-

ным хозяином, гостеприимным человеком, очень любил друзей. В нашем доме были практически все известные люди: Бауыржан Момышұлы, Талгат Бегельдинов, Сағадат Нурмағамбетов и другие. Тогда я еще была маленькой девочкой. Думаю, это очень хорошо, когда человек, пройдя войну, не рассказывает о ней. Потому что это очень тяжело вспоминать. Они общались просто как друзья, как обычные люди, не считавшие себя героями. У меня остались самые теплые воспоминания об отце, так как он дал мне самое главное в жизни – самостоятельность, независимость. У меня двое взрослых сыновей, я их воспитываю в таком же ключе. Считаю, что роль мужчины в доме очень важна. Отец мне всегда говорил, чтобы я была достойной, самостоятельной, независимой от кого-либо. Постоянно твердил: «Не оглядывайся назад, смотри все время вперед, живи настоящим и береги друзей», – рассказала Алия Кошкарбаева.

Фото предоставлены пресс-службой Центра общественного развития Алматы

Театральная школа

В южной столице стартовал новый международный проект

Творческие кадры мегаполиса получили уникальную возможность пополнить багаж знаний, перенять опыт и представить свои проекты. В рамках международной программы образовательного интенсива «Актерское искусство в современном контексте» алматинские актеры и менеджеры казахстанских национальных театров в течение трех дней получают знания по развитию аспектов психофизики, раскрытию пластики, голоса, целеполаганию, планированию карьеры, управлению театральными проектами и многое другое.

Торжественная церемония открытия международного просветительского проекта «Национальная театральная школа» началась с вступительной речи директора Национального драматического театра России (Александринский театр) Сергея Емельянова, который тепло поприветствовал участников мероприятия и поделился ожиданиями от проекта.

– По нашей инициативе благодаря поддержке министерств культуры Республики Казахстан и Российской Федерации мы с вами сегодня здесь собрались. Я надеюсь, что все участники образовательного интенсива получат удовольствие от предстоящих очень насыщенных дней, так как мы старались за такой короткий период времени передать самые ценные современные мировые практики по управлению театральными проектами и актерскому мастерству. В Алматы приехал профессиональ-

ный состав педагогов, в том числе из Санкт-Петербургского государственного университета и Российского государственного института сценических искусств. Коллеги из Александринского театра поделятся опытом о передовых практиках. Трехдневное обучение бесплатное, по окончании будут выданы дипломы о прохождении курса, – рассказал Сергей Емельянов.

Также он сообщил о возможности получения высшего образования (магистратура) по специальностям «главный режиссер», «художественный руководитель», «управление в сфере искусства».

– Я надеюсь, что после образовательного интенсива казахстанские коллеги посетят российские театры. В конце года планируем провести форум выпускников Национальной театальной школы, а это более тысячи человек из разных стран мира, что позволит творческим коллективам РК поделиться своими идеями и проектами с коллегами из других государств мира. Желаю всем успешного обучения. Важно, чтобы театральное пространство развивалось. Верю в то, что проект станет новым импульсом развития для театрального сообщества. Такой проект реализуется в Казахстане впервые, это создает возможности для совместной кооперации, – отметил директор Александринского театра.

Лучшие новые казахстанские театральные проекты могут получить финансирование за рубежом.

Ода любви

Презентация книг Армана Давлетьярова состоялась в Алматы

В мероприятии приняли участие общественные деятели и представители издательства. Заслуженный деятель Казахстана, кандидат психологических наук, общественный деятель, бизнесмен, российский-казахстанский медиаменеджер, обладатель премии ТЭФИ, бизнес-коуч Арман Давлетьяров презентовал книги «Айман Ана», «Мама Айман», «Қалам ұшындығы ой», «Мәскеулік Шыңғысханнның хикаясы». Литературно-биографические труды опубликованы на казахском языке, что вызвало большой восторг среди читателей. Торжественное мероприятие началось с театальной постановки и презентации книги «Айман Ана».

– Тема матери – вечная и непреходящая для каждого человека. В книге «Айман Ана» я с трепетом и глубоким уважением рассказываю о жизни своей матери. Эта книга – не просто повествование о жизненном пути, но и ода любви и верности своим корням, культуре, родному языку и народу. Моя мама Айман предстает перед читателем как символ стойкости и мудрости, пример человека, который через любовь и преданность смог преодолеть все жизненные испытания и сохранить счастье в душе, – рассказал Арман Давлетьяров. Встреча прошла в теплой и дружественной обстановке. Арман Давлетьяров призвал всех уважать, любить, ценить родите-



лей и чтить семейные ценности. Старейшины дали бата (благословение) книгам.

– Две недели назад я узнала, что будет презентация книг, с нетерпением ждала ее. Арман Давлетьяров – замечательный пример для нашей молодежи, я бы хотела, чтобы у меня был такой сын, как он, – поделилась мнением пенсионерка Роже Абакбаева.

Книжная презентация вызвала большой интерес и у молодежи.

– Являюсь фанатом Армана Давлетьярова. Мне импонирует

его огромная любовь к матери, я тоже, как и он, очень сильно люблю свою маму. Мамы – это самые святые личности в этом мире, они дарят нам жизнь, без них нас бы не было. Такие люди, как Арман-ага, мотивируют молодежь быть достойными сыновьями своих матерей, – отметил студент Алинура Алихан.

Мероприятие завершилось фотосессией и раздачей автографов.

Полосу подготовила Асель ТАШИБАЕВА
Фото Кайрата КОНУСПАЕВА

С победой!

В Алматы завершился чемпионат Азии по велоспорту на шоссе

Казахстанские велосипедисты на домашнем чемпионате показали лучший результат в командном зачете. Они завоевали шесть золотых, три серебряные и шесть бронзовых медалей. Например, у команды Китайского Тайпэя, занявшей второе место, две золотые и одна серебряная награды. Всего медали различного достоинства завоевали представители одиннадцати стран.

На заключительных соревнованиях чемпионата Азии состоялась групповая гонка у девушек-андерсов и элиты.

Казахстанские андерсы проехали 112,6 километра в составе Акпейл Осим, Боты Батырбековой, Виолетты Казаковой, Елизаветы Склярской. В итоге чемпионкой Азиатского континента стала Акпейл Осим. Она преодолела дистанцию за 2 часа 56 минут 51 секунду. Серебро досталось Девике Сове из Индонезии, а замкнула

тройку призеров еще одна казахстанка Склярская.

– Моя мечта сбылась! – сказала нам после церемонии награждения чемпионка. – Победить дома – большое счастье! Свою победу я посвящаю родителям.

В категории «элита» честь нашей страны защищали Рината Султанова, Махаббат Умутжанова, Марина Кузьмина, Фаина Потапова и Анжела Соловьева. Увы, но подняться на пьедестал в этот раз никому из казахстанок не удалось. Золото ушло в Южную Корею, серебро – во Вьетнам, а бронза – в Китай. Лучшей из наших велосипедисток стала Соловьева, финишировавшая седьмой. Всего в этих состязаниях выступило 85 спортсменов из 18 стран.

Завершающим видом программы чемпионата Азии по велоспорту на шоссе стала групповая гонка среди мужчин.



На старт вышло 73 гонщика из 20 стран. Сборная Казахстана выступала в следующем составе: Евгений Федоров, Игорь Чжан, Дмитрий Груздев и Евгений Гидич.

Дистанцию 151 км быстрее всех преодолел Ыро Ким из Кореи. Его время – 3 часа 21 минута и 46 секунд. Серебро досталось

китайскому гонщику Сянджин Лю, бронза – нашему Евгению Федорову.

Напомним, в индивидуальной гонке элиты Евгений показал лучший результат и стал чемпионом Азии.

Павел ВОЛОДИН
Фото *olimpic.kz*

На каникулы

Казахстанские волейболисты завершили сезон

В Бахрейне на Кубке вызова Азиатской конфедерации волейбола получилось так, что мужская сборная страны открывала и закрывала международный игровой сезон-2024. Итоговое четвертое место на турнире принесло массу положительных эмоций, в чем немаловажная заслуга тех, кто на протяжении не одного сезона составляет основу и костяк главной команды страны.

Напомним, в прошлом году на этом же турнире наша сборная расположилась на восьмом месте.

Что же касается выступления в нынешнем Кубке вызова в Бахрейне, то, по подсчету Международной федерации по волейболу с ее оценочной стоимостью побед и поражений для своего рейтинга, Казахстан заработал 0,5 балла. Две наши победы, от которых сначала



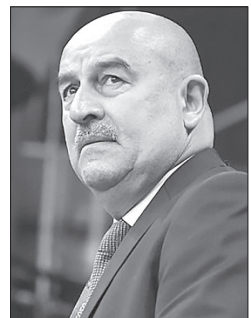
действующий победитель кубка Таиланд сложил свои полномочия, а следом в четвертьфинале была повержена Австралия, были оценены в 3,83 балла, а за три поражения на турнире от команд, ставших призерами кубка, в сумме отняли 3,78 балла. В итоге получилась «своя» игра,

которая по-прежнему сохраняет за нашей сборной 55-ю позицию в рейтинге. Вьетнам, ставший в Манаме только шестым, заработал один балл и опередил нас на одну позицию. Посмотрим, какие старты запланирует AVC на будущий год.

Бахыт АМАНОВ

Станислав Черчесов:

«Есть над чем работать»



Национальная команда РК по футболу проиграла сборной Азербайджана товарищеский матч со счетом 2:3

Вначале игра пошла по сценарию исполняющего обязанности главного тренера казахстанцев Руслана Балтиева. Уже на второй минуте на табло горели цифры 0:1 в пользу его подопечных. Угловой хорошо разыграли Тагыбергген, Алип и Вороговский. Последний кивком головы отправил мяч в сетку ворот противника. После этого азербайджанцы минут пятнадцать приходили в себя. Затем стали осаждают ворота, которые впервые защищал Александр Заруцкий. В одном моменте казахстанцев спасла перекладка. Это был удар от Эмина Махмудова, но и кипер «Астаны» действовал безошибочно. Запомнился момент, когда мяч по дуге опускался в дальний угол, и Саша в прыжке кончиками пальцев сумел выбить его за линию штрафной площадки. Как бывает в таких случаях, увлеклись атакой, соперники пропустили быстрый выпад вперед казахстанских нападающих. Рамазан Оразов скинул мяч на Абата Аимбетова. Тот на скорости протаскил снаряд практически до линии штрафной площадки и выдал хороший пас на бежавшего параллельно Максима Самородова. Актюбинский форвард своего шанса не упустил, вогнав мяч в сетку ворот впритирку с правой штангой – 2:0. После этого соперник стал больше гостить в штрафной площадке казахстанской команды. И получился необязательный рикошет от наших защитников: мяч после удара, изменив направление полета, юркнул в другой от вратаря угол. Счет стал 2:1.

Во втором тайме Балтиев выпустил на поле сразу двух новых исполнителей. Ворота были доверены кайратовцу Данилу Устименко, это был его дебют за национальную дружину. В полузащите появился Исламбек Куат, который сразу же «привез» пенальти в свои ворота.

Нарушение было чистое – сыграл сзади в колено нападающему. Штрафной реализовал Махмудов. После этого казахстанцы могли выйти вперед. Однако не хватило точности Тагыберггену, когда он стрельнул метров с двадцати пяти. Оразов же не сумел подправить мяч в цель с вратарской линии – снаряд ушел выше ворот. И здесь сработала футбольная присказка: не забиваешь ты, забивают тебе. Команда Азербайджана заработала штрафной удар примерно в метрах 25–28 от ворот. Турал Байрамов прямым ударом отправил мяч в нижний от вратаря угол. Ошибка кипера тут бесспорна. Матч так и закончился – 3:2 в пользу соперников. Это второе подряд поражение сборной РК. Напомним, 7 июня наши ребята уступили в Ереване сборной Армении – 1:2.

С трибуны смотрел матч будущий тренер сборной РК Станислав Черчесов. После матча он высказал свое мнение.

– Я смотрел обе товарищеские игры сборной Казахстана, – сказал он. – В Ереване команда начала неважно, пропустив мяч на первых минутах. Сегодня наши футболисты сыграли совсем по-другому, поведя в счете к середине первого тайма. Однако в определенный момент мячом начал владеть соперник, он и извлек из этого выгоду. Обе команды сыграли в обороне намного хуже, чем в атаке. После игры я зашел в раздевалку и сказал ребятам над чем надо работать, чтобы мы смогли исправить свои ошибки еще до сентябрьских матчей. Сегодня в сборной РК сыграли два резервных вратаря и несколько молодых футболистов. К игрокам у меня есть определенные вопросы, однако это рабочие моменты.

Абай ИЛЬЯСОВ

Выше, быстрее и сильнее

По-хозяйски стартовали алматинские спортсмены на чемпионате Казахстана по легкой атлетике

Атлеты из 17 областей и городов Алматы, Астаны и Шымкента в эти дни оспаривают медали национального летнего первенства. Турнир проходит на стадионе Центра олимпийской подготовки. К слову, арена является основной базой подготовки южностоличных легкоатлетов. Сборная Алматы выставила сильнейший состав, в то же время дав

возможность проявить себя и талантливой молодежи. Например, недавние призеры молодежного чемпионата Азии в ОАЭ Ирина Конищева и Анна Черкашина будут защищать честь мегаполиса в соревнованиях по семиборью и прыжкам с шестом соответственно. Уже в первый соревновательный день хозяева отметились медалями. Блестящий результат показали алматинцы в спортивной ходьбе на 20 км. В женском состязании не было равных Ясмине Токсанбаевой. Прошлогодний призер чемпионата Азии среди юниоров на взрослом уровне доказала свою состоятельность, опередив всех на дистанции. Еще одна представительница сборной Алматы Эльмира Калимуллина стала третьей. В мужском соревновании порадовал местных болельщиков Виталий Терехин. В метании диска уже третий год подряд чемпионкой турнира становится лидер алматинской команды в этой дисциплине Карина Васильева. Также бронза на счету Екатерины Серебренниковой. Впереди старты и в других видах. Как пророчат эксперты и болельщики, за победу в командном первенстве борьба развернется между спортсменами Восточно-Казахстанской, Карагандинской областей и сборной Алматы. В последних двух летних первенствах южностоличная команда неизменно входила в тройку призеров в общекомандном зачете. Завершится чемпионат в воскресенье, 16 июня.

Мадияр ЖАМПЕИСОВ
Фото Алексея ГУБАНОВА
(на снимке Ясмине Токсанбаева)



Доказано замедление старения мозга из-за полезного питания

Ученые Центра мозга, биологии и поведения Университета Небраски-Линкольна и Университета Иллинойса в Урбана-Шампейн нашли доказательства того, что полезные питательные вещества могут замедлить старение мозга. Результаты исследования опубликованы в журнале prj Aging.

Специалисты проанализировали данные 100 здоровых человек в возрасте 65–75 лет, которые заполнили анкету, предоставив информацию о своей физической активности, размерах тела и демографических показателях. Затем у добровольцев, которые также прошли когнитивные тесты и МРТ, собирали образцы плазмы крови после периода голодания для измерения биомаркеров питательных веществ.

Было выявлено два типа старения мозга: ускоренное и более медленное, чем ожидается. Те, у кого старение мозга было мед-

леннее, имели особый профиль питательных веществ: комбинации жирных кислот (вакценовая, гондоевая, альфа-линоленовая, элкозапентаеновая, эйкозадиеновая и лигноцириновая кислоты); антиоксиданты и каротиноиды, включая цис-лютеин, транслютеин и зеаксантин; две формы витамина Е и холин. Отмечается, что этот профиль коррелирует со средиземноморской диетой, которую предыдущие исследования связывали со здоровым старением мозга.

Обнаружено разрушительное воздействие жары на печень и мозг

Ученые Калифорнийского университета в Ирвайне обнаружили разрушительное воздействие жары на кишечник, печень и мозг

пожилых людей. Результаты исследования опубликованы в журнале Scientific Reports.

В ходе экспериментов специалисты подвергли пожилых мышей тепловому стрессу. У животных наблюдалось значительное увеличение выработки ORM2 – вырабатываемого печенью белка. В контрольной группе мышей, не подвергавшихся стрессу, изменений не наблюдалось, что является доказательством вредного воздействия.

Предполагается, что повышенная секреция ORM2 является компенсаторным механизмом, который может быть вызван воспалением и дисбалансом кишечника. Кроме того, ORM2 может воздействовать на мозг через негерметичный гематоэнцефалический барьер, нарушая совместную работу кишечника, печени и мозга.

Уроки долголетия



Генеральный директор
КАЛЫМБАЙҰЛЫ Е.
Приемная: тел. 293-08-03

Заместитель генерального директора
ДЖАЛИЛОВ А. Е.
Тел. 293-08-03 (вн. 102)

Заместитель генерального директора по творческому вопросам
САЙДАХМЕДОВА Г. А.
Тел. 293-04-28 (вн. 107)

Главный редактор
РАХИМЖАНОВ Е. И.
Тел. 293-52-29 (вн. 105)

Заместитель главного редактора
ТУЛИНОВА И. И.
Тел. 293-05-89 (вн. 109)

Ответственный секретарь
САПАРКУЛОВ А. Х.
Тел. 292-41-39

Редактор отдела новостей и информации
БАХАМОВ Р. Г.
Тел. 293-52-41

Редактор отдела городской жизни
ГЛУШАЕВА Н. В.
Тел. 293-52-41
e-mail: glushaeva@mail.ru

Руководитель коммерческого отдела
ДЮСКАЛИЕВ К. Д.
Тел. 293-08-12
e-mail: rekალатаuаqparat@gmail.com

Отдел рекламы и распространения
Тел. 293-08-25
e-mail: rekალатаuаqparat@gmail.com

Совет по творческому развитию:
председатель Совета
СУЛЕЙМЕНОВ Олжас Омарович
члены Совета:
АУЗЗОВ Мурат Мухтарович
КОЗЫБАЕВ Сагымбай Кабашевич
МАТАЕВ Сейтказы Бейсенгазиевич

Претензии по доставке газеты по телефону: Алматынский почтамт АО «Казпочта»
+7 (707) 862 30 08.
Звонки принимаются с 9:00 до 18:00

Периодичность – 2 раза в неделю, издается по вторникам и пятницам.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре газеты «Вечерний Алматы».
Тираж номера 14 166.
Отпечатано в г. Алматы в АО «Алматы-Болашак».
050026, г. Алматы,
ул. Муканова, 223 В.
Тел. 378-40-08, 378-42-00.

Печать офсетная. Объем 8 п. л.
Заказ № 1023

За качество фотоснимков в газете ответственность несет редакция.

За содержание рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.

Редакция не вступает в переписку с читателями и рукописи не возвращает.
ТОО «Alatau Aqparat»
Регистрационное свидетельство № KZ35VPY00085632 от 18.01.2024
Выдано Комитетом информации Министерства культуры и информации Республики Казахстан.

Адрес: 050022, г. Алматы, ул. Шевченко, 106а

Дежурный по номеру
Расул БАХАМОВ

E-mail: alatauаqparat@gmail.com
Подписаться можно в любом отделении Алматынского почтамта АО «Казпочта».
По вопросам подписки и приобретения звоните в редакцию по телефону: (727) 293-08-12, 293-08-25.

Электронная версия газеты «Вечерний Алматы» доступна пассажирам бортов авиакомпании Air Astana

Печатная версия газеты «Вечерний Алматы» доступна пассажирам поездов АО «Пассажирские перевозки»

Уважаемые читатели!

«Вечерний Алматы» – ваш путеводитель жизни в большом городе!

Подписка на газету «Вечерний Алматы» на 2024 год продолжается!

Главная газета самого крупного мегаполиса Казахстана – это всегда уникальная, достоверная и актуальная информация о нашем городе и Алматинской агломерации.

Подписавшись на нас, вы узнаете все об Алматы и окрестностях, получите пошаговые инструкции по решению бытовых проблем и деловых вопросов, будете в курсе актуальных трендов моды, искусства, кино и шоу-бизнеса южной столицы Казахстана.

Стоимость подписки на 2024 год по индексам:

65 500	(для индивидуальных подписчиков): на 1 месяц – 536,12 тенге на 3 месяца – 1 608,36 тенге на 6 месяцев – 3 216,72 тенге	65 509	(для предприятий и организаций): на 1 месяц – 736,12 тенге на 3 месяца – 2 208,36 тенге на 6 месяцев – 4 416,72 тенге	55 500	(льготная – для участников ВОВ, пенсионеров, инвалидов и многодетных семей): на 1 месяц – 336,12 тенге на 3 месяца – 1 008,36 тенге на 6 месяцев – 2 016,72 тенге
---------------	---	---------------	--	---------------	--

Оформить подписку можно в любом отделении Алматинского почтамта АО «Казпочта», ТОО «Агентство «Евразия Пресс», ТОО «Эврика Пресс».

Телефоны для справок: 8 (727) 293-08-12, 293-08-25, 293-08-03

Уважаемые читатели!

Рады сообщить, что оформить подписку на печатную версию «Вечерний Алматы» теперь можно **онлайн**, воспользовавшись сайтом или мобильным приложением **Post.kz**. В строке быстрого поиска можно найти газету «Вечерний Алматы» и оформить на нее подписку. Для оформления вам необходимо указать количество комплектов, срок подписки и произвести оплату банковской картой любого банка.

Подписные индексы и стоимость подписки идентичны с подпиской на печатную версию «Вечерний Алматы».

Доставка газеты будет осуществляться по вашему адресу, указанному при оформлении на **Post.kz**. Сервис доступен 24/7.



Мы знаем всё о жизни в большом городе. Присоединяйтесь!

Уважаемые рекламодатели!

Наши читатели – Ваша целевая аудитория!



В газете «Вечерний Алматы» вы можете разместить:

- > PR-статьи
- > Отчеты о деятельности организации
- > Информацию о вакансиях
- > Модульную рекламу
- > Официальные письма
- > Прочие материалы

О преимуществах рекламы в газете вам известно!

О размещении данной информации подробнее вам ответят в рекламном отделе редакции по телефонам: 8 (727) 293-08-12, 293-08-25.

Центр социальной поддержки лиц с инвалидностью «Теп Qoғам» Алматинского района продолжает оказывать информационную поддержку, консультации по правовым, психологическим и другим социально значимым вопросам, а также проводит курсы казахского и английского языков.
Адрес: г. Алматы, ул. Жамбыла, 168а,
телефон +7 (727) 378 88 04,
социальные сети: tenqogam.almaly.2024 (Telegram, Instagram, Facebook).

Редакция газеты приглашает к сотрудничеству журналистов, пишущих на политические и экономические темы. Язык – русский. Работа в офисе. Оклад на уровне среднерыночного.

По всем вопросам обращаться по тел. 293 05 89.

Уважаемые читатели!

В газету «Вечерний Алматы» вы можете подать объявления об открытии дел о наследстве, закрытии ИП/ТОО, утере документов, розыске, а также опубликовать поздравления, некрологи, соболезнования и прочее.

На все вопросы вам ответят в редакции по телефону: 8 (727) 293-08-12, 8 (727) 293-08-25. Звонить можно в будние дни с 9:00 до 18:00

Маслихат города Алматы выражает искренние и глубокие соболезнования депутату Мажилиса Парламента РК VII созыва Адамбаеву Сырым Жуматаевичу в связи с тяжелой утратой – кончиной матери, участника трудового фронта в ВОВ, обладательницы «Алтын алқа» Сагинкуль Шалтаевой.



Минуты вдохновения представили на совместной экспозиции алматинские художники-педагоги

У времени на виду

Выставка «У времени на виду», представленная в Государственном музее искусств РК имени Абылхана Кастеева, объединила девять профессиональных художников: Айсулу Алданаеву, Джамилю Бектиярову, Галию Торемурастову, Айгуль Алияскарову, Гульшат Джураеву, Жадыру Кенесбек, Камилю Абилкаламову, Томирис Алданаеву, Алию Ердинбекову. В экспозиции они представили более восьмидесяти произведений живописи, графики и декоративно-прикладного искусства.

Как говорит куратор, руководитель отдела «Декоративно-прикладное искусство Казахстана» Наталия Баженова, у каждой участницы свой творческий путь и достижения, индивидуальный авторский стиль, но всех объединяет многолетняя преподавательская деятельность, любовь и преданность искусству, желание создавать красоту и делиться ею с людьми.

— Выставка посвящена тому, что было создано природой и человеком, что вызывает эмоции, заставляет реагировать, что время видит сейчас и

наблюдало столетия назад, — говорят сами участницы.

Идея сделать выставку принадлежит художнице Айсулу Алданаевой. Ее инициативу подхватили коллеги по художественно-педагогическому цеху, собрав в единое целое такие разные по жанрам, стилям и техникам произведения.

— В сердце каждого преподавателя живет творчество. На нашей кафедре работают люди с многолетним стажем, опытные в своем деле дизайнеры, талантливые специалисты. В них чувствуется личный творческий потенциал, многие являются участниками международных и республиканских выставок, имеют заслуженные награды, поэтому пришла идея показать наши произведения на такой прекрасной площадке, как музей Абылхана Кастеева, — говорит Айсулу Муханбеткалиевна.

Среди представленных на выставке произведений можно выделить несколько основных тематических направлений: пейзажи, портреты, натюрморты, философские размышления, абстрактные мотивы. Через эти

произведения мы понимаем желание авторов поделиться своими чувствами, мыслями, отношением к миру и людям. Национальный колорит находят выражение через изящные орнаментально-сюжетные композиции. Здесь имеются произведения, наталкивающие на размышления, в которых лишь угадываются определенные образы, и художник целенаправленно не конкретизирует внимание на деталях. В них словно оживают древние легенды и мифы казахского народа. Трогательно переданы простые человеческие взаимоотношения, семейные ценности, очень важные для каждого. В целом произведениям присуща виртуозность исполнения, глубина мысли, гармоничное колористическое сочетание, смелость и желание найти свой собственный язык выражения.

На открытии выставки также прошла демонстрация моделей одежды и головных уборов, выполненных студентами под руководством Айсулу Алданаевой и Камилы Абилкаламовой.

София ОРЛОВА

Фото Кайрата КОНУСПАЕВА



ГОРОСКОП С 17 ПО 23 ИЮНЯ



ОВЕН

21.03-19.04

Двигаясь против течения, делая то, что считаете нужным, вы можете оказаться в центре внимания. Окружение будет настроено снисходительно, и вы получите много советов, полезных и не очень. В самой же работе вам никто не поможет.

Благоприятное время для семейного общения. Вы можете расслабиться в обществе близких людей, позволить себе тихое время для занятий в саду. Выходные потребуют внимания к внешним формам общения, визитам вежливости, звонкам старшим членам семьи.

ТЕЛЕЦ

20.04-20.05



БЛИЗНЕЦЫ

21.05-21.06

Новые люди и источники информации сейчас лучшие помощники для продвижения к вашим целям. Оцените результаты действий, которые вы задумали два месяца назад. Если пришли позитивные результаты, вы на правильном пути.

Подходящее время, чтобы навести «порядок снаружи». Это может быть как фасад дома, так и собственная внешность. В отношениях с близкими будет наблюдаться прилив положительной энергии. При любой возможности старайтесь работать из дома.

РАК

22.06-22.07



ЛЕВ

23.07-22.08

Соединение Меркурия с Солнцем означает новый этап действий, которые приобретают скрытый характер. Может встать вопрос смены места жительства или работы. Возможны перемены в жизни. Двигайтесь вперед медленно, особенно если входите в «неизведанные воды».

Не говорите себе, что ничего не хотите, кроме спокойствия. Качество жизни изменится в лучшую сторону, если делать усилия в направлении цели. Общение становится более тесным и эмоциональным. Всем Девам это время предлагает поучиться чему-то новому.

ДЕВА

23.08-22.09



ВЕСЫ

23.09-23.10

Финансы, общая собственность или ее переформирование, кредиты и налоги — это темы, которыми имеет смысл заняться на этой неделе. Вы будете держать удар, если ситуация раскроется в неприглядном виде. Юридические вопросы, споры решатся в вашу пользу.

Акцент в событиях смещается на отношения с близкими родственниками. Если в домашнем пространстве вы переделали всю черновую работу, то теперь стоит заняться более серьезными делами. Можно сделать важный шаг в карьере или личных отношениях.

СКОРПИОН

24.10-22.11



СТРЕЛЕЦ

23.11-21.12

С вас могут потребовать дать разъяснение по каким-то делам, вопросам. Разговор может быть очень эмоциональным. Возможно, вам придется отбиваться от дополнительной нагрузки или раскошелиться на покупку для кого-то, но не для себя.



Сразу несколько планет активизируют ваш сектор работы и повседневной жизни, обеспечивая более легкое продвижение к цели. Разговоры с начальством или представителями социальных инстанций пройдут успешно, как и медицинские консультации.

КОЗЕРОГ

22.12-20.01



ВОДОЛЕЙ

21.01-18.02

Марс в вашем домашнем секторе может стать спусковым крючком в семейном конфликте. Эта же энергия будет способствовать объединению против общих неприятностей. Во всех ситуациях, где вы намереваетесь сделать шаг вперед, Марс дает вам преимущество.



Найдите грань между приятным разнообразием и суетой, чтобы получать удовольствие от своих занятий и общения, а не следовать прихотям окружающих. Возобновите контакт с человеком, который вдали от вас. Удачной будет покупка на расстоянии.

РЫБЫ

19.02-20.03

