



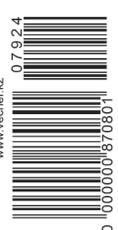
Референдум:
Алматинские бизнесмены, общественники и экоактивисты поддерживают строительство АЭС



Народный контроль:
Почему контрафакт уничтожают, а не раздают нуждающимся



Закон и порядок:
Полицейский мегаполиса – о борьбе с киберпреступлениями



Вечерний Алматы



12+

Пятница, 20 сентября 2024 г. № 79 (14345) Издаётся с 28.04.1936 г.

▶ ПРЕЗИДЕНТ

Глава государства принял министра внутренних дел Ержана Саденова

Касым-Жомарт Токаев был проинформирован о криминальной обстановке в стране. Как доложил Ержан Саденов, с начала года отмечается снижение преступности. В частности, количество уголовных правонарушений уменьшилось на четыре тысячи, в том числе преступлений – на семь тысяч. Наблюдается сокращение числа правонарушений, совершенных в общественных местах и несовершеннолетними. Наряду с этим улучши-



Повысить уровень правопорядка в стране

лась раскрываемость по всем категориям преступлений. Глава государства был ознакомлен с ходом исполнения его поручений по противодействию организованной, кибер- и наркопреступности, обеспечению дорожной безопасно-

сти и совершенствованию кадрового потенциала. Министр сообщил о реализации принципа «Закон и Порядок», мерах по обеспечению «нулевой терпимости» к правонарушениям и их профилактике. За истекший период пресечено на 45% больше админи-

стративных правонарушений, в том числе на 30% – случаев мелкого хулиганства, на 47% – нарушений правил дорожного движения, за которые в два раза больше лиц лишены водительских прав. Президенту также была представлена информация

об обеспечении режима содержания в учреждениях уголовно-исполнительной системы. По итогам встречи Касым-Жомарт Токаев дал ряд поручений по дальнейшему повышению уровня правопорядка и общественной безопасности в стране.

▶ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

Стержень развития

■ В Алматы проходит конференция «Время возможностей – ребенок с будущим»

Основной тематический фокус международного форума посвящен перспективам развития в Казахстане системы раннего вмешательства. Встреча проходит сразу в двух форматах: онлайн и офлайн. Обсудить

вопросы реализации данного направления и обменяться опытом собрались специалисты разных стран. Подобная открытая дискуссионная площадка для разработки стратегии развития службы раннего вмеша-

тельства была создана впервые. Она объединила представителей сферы здравоохранения, образования, специалистов социального сектора в рамках межведомственного взаимодействия. Особенно актуальна данная конференция в свете того, что по поручению акима города Ерболат Досаева в Алматы был создан уникальный Центр раннего вмешательства Управления занятости и социальных программ с охватом до тысячи детей ежегодно.

– Система раннего вмешательства Алматы направлена на выявление нарушений в развитии детей на самых ранних этапах жизни и оказание комплексной помощи. Это не только позволит снизить уровень детской инвалидности, но и значительно улучшит качество жизни детей и их семей, – отметила заместитель акима города Асем Нусупова.

(Окончание на стр. 2)



▶ БЕЗОПАСНОСТЬ

Злостные нарушители

■ Свыше 1500 мопедов водворено на штрафстоянку города с начала года

В мегаполисе участились случаи аварий с участием двухколесного малокубатурного транспорта. Некоторые из них заканчиваются летальным исходом. – В Алматы продолжают набирать популярность средства индивидуальной мобильности – мопеды, самокаты, скутеры. Но, к сожалению, управляя данным видом транспорта, большинство водителей не соблюдают элементарных правил дорожного движения или просто их игнорируют. Тем самым они создают на дорогах аварийные ситуации, которые зачастую приводят к трагическим последствиям или травмам людей, – подчеркнул командир полка патрульной полиции УМПС ДП Алматы Оралбек Ахимов. По данным Департамента полиции, с начала этого года в Алматы было совершено 523 ДТП с участием мопедов, в результате которых 535 человек травмированы, 11 – погибли. За нарушения ПДД к административной ответственности привлечено свыше 19 тыс. пользователей мопедов.

Милана БАРАБАШ



Стержень развития

(Окончание. Начало на стр. 1)

Уникальность созданного Центра раннего вмешательства заключается во внедрении системы межведомственного взаимодействия между управлениями здравоохранения, образования и социальной защиты на основе соответствующего регламента. Документ поэтапно описывает процесс ведомственного взаимодействия с момента выявления и принятия ребенка в программу раннего вмешательства и до ее завершения.

Кроме того, в целях обеспечения шаговой доступности в каждом районе города создаются службы раннего вмешательства, где будет обеспечена деятельность междисциплинарной команды специалистов, обеспечивающей всесторонний подход к оказанию помощи ребенку и его семье. Также создана комиссия акимата Алматы по ведомственному взаимодействию внедрения раннего вмешательства. Ее цель – обеспечение слаженности работы всех участников процесса для эффективной реа-



лизации программы раннего вмешательства.

Открытие центра позволило создать систему, которая охватывает критически важный период – от рождения до трех лет, когда формируются ключевые навыки и основы физического, когнитивного и эмоционального развития. Своевременное вмешательство в этот период позволяет минимизировать последствия нарушений, что способствует успешной интеграции ребенка в общество, – добавила Асем Нусупова.

Конференция стала важной площадкой для обсуждения современных подходов к снижению уровня детской инвалидности, а также укрепления сотрудничества и обмена опытом между экспертным сообществом.

По итогам мероприятия разработаны предложения по дальнейшему развитию и совершенствованию системы раннего вмешательства в Казахстане. Подготовлена резолюция, которая станет основой для выработки дальнейших шагов по улучшению качества жизни детей с особыми потребностями и поддержке их семей.

Стоит отметить, что на сегодняшний день в Алматы 9526 детей до 18 лет имеют особую потребность, из них – в возрасте до трех лет около 800. С начала года в мегаполисе в рамках системы раннего вмешательства Центром охраны плода, реализуя проект «Клиники одного дня», выявлено 918 случаев врожденных пороков развития, тем самым обеспечено их раннее выявление. Это привело к снижению младенческой смертности. Органами педагогической коррекции в этом году оказана помощь 1683 детям. Специальными социальными услугами через государственный социальный заказ охвачена тысяча детей с особыми потребностями.

Наталья ГЛУШАЕВА
Фото Самата ХУСАЙНОВА



РАЗВИТИЕ В ЦИФРАХ



до **2** млрд **ТГ**

в этом году увеличено финансирование проектов по программе «Бюджет народного участия».



72 633

ребенка в Алматы занимается бесплатно в кружках и секциях.



до **85%**

будет доведена доля наружного освещения мегаполиса в 2024 году.



303,2 МЛН **ТГ**

возвращено с начала года потребителям некачественных товаров и услуг в Алматы.



100%

новорожденных в Алматы проходят неонатальный скрининг.

Порядка будет больше

В городе усилены меры по борьбе с нарушениями в области благоустройства

Управление экологии и окружающей среды совместно с Департаментом полиции города проводят совместные рейды, направленные на выявление нарушителей, оставляющих в неположенных местах крупногабаритный и прочий мусор.

В зонах, где часто происходит незаконное складирование отходов, будут установлены дополнительные камеры видеонаблюдения. Вместе с тем стражи порядка обращают особое внимание на факты несанкционированной расклейки наружной рекламы в стихийных местах.

По результатам проведенного мониторинга, с начала сентября Управлением развития коммунальной инфраструктуры на улицах города выявлено 52 участка переполнения урн, требующие дополнительного оборудования и ресурсов для уборки. В целях повышения эффективности санитарной очистки планируется приобретение новых вместительных урн согласно дизайн-коду, а также запуск дополнительных маршрутов патрулей по уборке. На сегодня в городе имеется около 33 тыс. урн, уборкой мегаполиса занимаются около 1300 человек и более 1000 ед. техники.

Согласно статье 505 Кодекса РК «Об административных правонарушениях», нарушение правил благоустройства влечет за собой следующие штрафы:

- физическим лицам – 20 МРП;
- субъектам малого предпринимательства и некоммерческим организациям – 30 МРП;
- субъектам среднего предпринимательства – 40 МРП;
- субъектам крупного предпринимательства – 100 МРП.

В целях улучшения санитарного состояния и эстетики города в 2024-2025 годах планируется установка более 2 тыс. новых контейнеров заглубленного типа. Они позволят сократить площади, занятые мусорными контейнерами, блокируют неприятные запахи и доступ к содержимому для птиц и бродячих животных.

Жителям города для вывоза крупногабаритного мусора рекомендуется обращаться в специализированные организации или ликвидировать отходы самостоятельно. Данные меры помогут избежать штрафов за нарушение правил благоустройства, а также поддерживать чистоту и порядок в городе.

Самира САРМАНОВА

Шире и комфортнее

Реконструкция Кульджинского тракта завершена



Реконструкционные работы на проезжей части Кульджинского тракта на участке от проспекта Рыскулова до улицы Бухтарминской завершены. Проезжая часть расширена с четырех до шести полос на участке протяженностью 2,3 км, что повысило его пропускную способность почти в два раза.

В Управлении городской мобильности сообщили, что на всей протяженности реконструированного участка произведены работы по устройству основания проезжей части, укладке нижних и верхнего слоев асфальтобетонного покрытия. Также установлены

новые опоры освещения и нанесена временная дорожная разметка.

При этом продолжаются работы по устройству барьерного ограждения по краям дороги и тротуаров шириной от двух до трех метров с двух сторон дороги. Полностью проект планируется завершить до конца текущего года.

Стоит напомнить, что по поручению акима мегаполиса Ерболат Досаева работы велись с минимальными ограничениями движения. На каждом этапе было обеспечено движение по двум полосам в оба направления.

Милана БАРАБАШ

Для учёбы и досуга

В Алматы введено в строй еще одно студенческое общежитие

Современный дом студентов на 103 койко-мест создан в мегаполисе за счет частных инвестиций. Здесь имеются комфортные комнаты, кухни, созданы все условия для учебы и отдыха. Также предусмотрена зона коворкинга с высокоскоростным Интернетом.

Первые новоселы уже успели оценить удобство студенческого жилища.

– Общежитие отличное! Комнаты просторные и светлые, есть все необходимое. Кухня тоже очень удобная. Скорость Wi-Fi высокая, а это необходимо для учебы, – поделился студент Ербол Балтабаев.

Больше всего по вкусу молодежи пришла коворкинг-зона, где можно встречаться с сокурсниками и совместно выполнять домашние задания.

– Коворкинг-зона оснащена современным оборудованием, поэтому это прекрасное место для учебы и создания проектов. Во время работы есть возможность общаться с другими студентами и обмениваться опытом. Кроме того, общежитие расположено рядом с автобусной остановкой. Отправляясь в любой пункт назначения, мы можем сэкономить время и свободно передвигаться по городу, – отметил студент Адилет Досымбеков.

По информации управления молодежной политики города, до начала учебного года в Алматы открылось шесть общежи-



тий на 1920 койко-мест, а до конца года планируется сдать в эксплуатацию четыре объекта на 3105 койко-мест. Поддержка осуществляется Проектным офисом городского акимата.

Всего в 2024 году запланирован ввод в эксплуатацию 10 объектов на 5025 койко-мест. В 2025-2026 годах – еще 33 здания на более чем 34 тыс. койко-мест.

Напомним, для эффективной координации данного вопроса продолжает свою работу Проектный офис по строитель-

ству студенческих общежитий. Основной его задачей является создание благоприятных условий для реализации государственной программы по строительству общежитий и обеспечению студентов жильем на территории Алматы. С момента запуска в Проектный офис обратилось 120 потенциальных инвесторов, из которых 67 сейчас в работе, что говорит о привлекательности данного механизма поддержки.

София ОРЛОВА

МНЕНИЕ

Шум и ЦУМ

Анастасия ЗВЕРЯГИНА, краевед:



– Вопрос шума актуален в принципе для всех больших городов. Так, шум на уровне 80 децибел и выше – нередкое явление для жителей мегаполисов. В течение дня средний уровень шума в Мумбаи и Лондоне может достигать примерно 105 децибел, в то время как в Токио и Чикаго – 95.

Что касается соответствующей проблемы на Арбате, то она обсуждается уже не первый год. Данный вопрос не раз поднимали жители домов, расположенных вблизи пересечения улиц Жибек жолы и Байсеитовой, самой оживленной части на Арбате. Они жалуются на ночные сборища молодежи, громкую музыку, и их можно понять. Я сама живу в этом районе, так что о ситуации знаю не понаслышке.

В то же время важно понимать, что Арбат – одно из туристических мест, центр притяжения, так сложилось исторически. Когда-то небольшую улицу в 1980-е годы решили сделать пешеходной по аналогии с московским Арбатом, и вся неформальная городская тусовка сразу же перебралась на эту площадку. Людей привлекали в том числе крупнейшие для города в то время магазины – ЦУМ и «Универсам».

Сегодня на Арбате выступают уличные музыканты, допоздна работает кинотеатр и заведения общепита. Естественно, все это создает шум, который раздражает местных жителей. В выходные дни здесь собирается очень много людей, примерно до 100 тысяч в год. Здесь даже установлен мобильный пункт полиции, чтобы стражи закона следили за порядком и не допускали нарушения тишины, особенно после 23.00. Надо сказать, что после этого уровень шума немного снизился. По крайней мере в вечернее время редко можно услышать таракание мопедов. Однако жалобы все равно продолжают поступать.

Как не испортить имидж одного из главных туристических мест, поддерживать уличных танцоров и музыкантов и при этом создать комфортные условия для живущих поблизости алматинцев – вопрос очень щепетильный. Самая распространенная мера – штрафы, но это не выход. Непонятно, как отслеживать нарушителей, на Арбате слишком большой поток людей.

В связи с этим можно рассмотреть другие варианты. Например, задуматься о значительном улучшении шумоизоляции в этих домах, сейчас есть множество материалов, способствующих снижению уровня звука, поступающего с улицы. Можно использовать те же шумозащитные стены. Это, так сказать, экологическая альтернатива решению проблемы. Кроме того, создавать другие площадки для творчества, которые будут становиться популярными у молодежи. Это снизит нагрузку на центр города, хотя Арбат и останется наиболее популярным как место с историей, где всегда любит проводить время молодежь.

Важно изучать международный опыт, ведь Алматы – не первый город, где сталкиваются с такой проблемой. Например, Управление по охране труда Великобритании рекомендует во время проектирования дизайна зданий, среди прочего, использовать элементы с низким уровнем шума и выносить громкозвучающее оборудование за пределы определенных участков.

Мост науки

В мегаполисе заработал Казахстанско-Немецкий центр научно-исследовательского сотрудничества

Центр создан на базе Национальной академии наук РК в партнерстве с Казахстанско-Немецким Университетом (КНУ). Торжественная церемония открытия состоялась в рамках государственного визита Федерального канцлера Германии Олафа Шольца в Казахстан.

С приветственным словом выступили президент Национальной академии наук Ахылбек Куришбаев и глава КНУ Вольрад Роммель. Оба доктора наук подчеркнули стратегическое значение нового центра для расширения научных связей между двумя странами, а также для реализации совместных исследовательских проектов и внедрения инноваций в различных областях науки и технологий.

На встрече обсуждались перспективы научного сотрудничества между Казахстаном и Германией, а также возможности совместного финансирования исследовательских проектов и создания сетевых инициатив для ученых обеих стран.

Ожидается, что KGRCC станет важной платформой для реализации передовых исследовательских проектов, способствующих укреплению академических и научных связей между Казахстаном и Германией, а также для развития долгосрочного международного научного партнерства.

Наталья ВЛАДИМИРОВА

Идеи на миллион

Объявлен старт конкурса на получение гранта «Тәуелсіздік ұрпақтары»

Как сообщили на площадке Региональной службы коммуникаций, программа нацелена на поддержку молодежных инициатив и предоставляет возможность жителям Алматы в возрасте от 14 до 35 лет получить миллион тенге на реализацию своих проектов.

Гранты будут выделены по шести направлениям: наука – поддержка молодых ученых и их исследований; культура – проекты, направленные на сохранение и популяризацию культурного наследия; информационные технологии – разработка новых IT-решений для цифровой трансформации; бизнес; медиа – создание качественного контента для молодого поколения; волонтерство.

Как подчеркивают организаторы из Управления молодежной

политики города и ОФ «Научно-исследовательский центр «Улыс», этот грант предоставляет молодежи уникальный шанс реализовать свои идеи и внести вклад в развитие города и страны.

– Мы ожидаем креативные идеи от нашей молодежи. Приглашаем всех вас принять участие в грантовом конкурсе. Желаем участникам вдохновения, успехов и успешной реализации своих проектов, – отметил руководитель отдела социализации молодежи и поддержки молодежных инициатив Управления молодежной политики Нурсултан Беккайров.

Прием заявок через сайт generationala.kz продлится до 16 октября 2024 года. Победителей определяют в течение 15 рабочих дней после проверки.

София ОРЛОВА

Работы всем хватит

Проходит общегородская ярмарка вакансий

Основной целью ярмарки, приуроченной ко Дню труда, является содействие в трудоустройстве выпускников учебных заведений и прочих соискателей.

– Участие в мероприятии принимают представители различных отраслей сферы услуг, финансов, производства, торговли, общественного питания и других. Претенденты могут лично пообщаться с работодателями, представить свои резюме, обсудить условия и пройти предварительные собеседования, – сообщил на площадке Региональной службы коммуникаций руководитель Центра карьеры Адилет Жанабаев.

К слову, на ярмарке, проходящей в этот раз на Арбате, представлено 60 предприятий города, которые предлагают свыше тысячи вакансий. Особое внимание уделено молодежи и выпускникам вузов.

Спикер также доложил о ряде государственных программ, направленных на поддержку занятости населения. Участники могут пройти бесплатное профессиональное обучение по востребованным специальностям, а также воспользоваться программами «Молодежная практика» и «Первое рабочее место».

Айгуль ДУСЕНБАЕВА



Ключевое значение

Алматинские бизнесмены поддержали строительство АЭС

Члены Народного штаба за строительство АЭС, в состав которого вошли депутаты, эксперты и общественные деятели во главе со спикером Сената Парламента Мауленом Ашимбаевым провели встречу с бизнесменами Алматы. Мероприятие прошло в офисе партии Amanat.

По инициативе Главы государства Касым-Жомарта Кемелевича Токаева 6 октября в Казахстане пройдет республиканский референдум по вопросу строительства АЭС. В этой связи Народный штаб призван разъяснять задачи референдума и другие вытекающие вопросы. Как вы знаете, наша страна сегодня по выбросам углекислого газа на душу населения занимает одно из лидирующих мест в мире. Кроме того, с 2026 года ЕС вводит в действие углеродный налог. Вводятся дополнительные существенные сборы за выбросы углекислого газа при импорте товаров из других стран. Это ставит в сложное положение наших экспортеров. Поэтому мы должны уменьшать углеродный след нашей экономики и достичь углеродной нейтральности к 2060 году, – сказал Маулен Ашимбаев.

Он также добавил, что важно параллельно развивать ТЭЦ, ВИЭ, гидроэнергетику, но в то же время в рамках диверсификации электроэнергетики Казахстану необходимо развивать атомную энергетику, для этого в нашей стране есть необходимые ресурсы.

В свою очередь, президент Национальной академии наук Ахылбек Куришбаев отметил, что нашей стране необходимо искать новые источники энергии для покрытия дефицита и привлек международную статистику по АЭС.

Электрэнергия – это одна из составляющих нашей жизни. Мы не можем зависеть от наших соседей. Нам надо искать новые источники энергии. Одна ТЭЦ, работающая на угле, выпускает от 3 до 7 млн тонн углекислого газа. Как говорят специалисты, нам нужна стабильная энергетика. Пример – ОАЭ, которые могли бы использовать солнечную энергию, но построили возле Абу-Даби атомную электростанцию с 4 энергоблоками. Это говорит о многом. Приведу статистику по наличию АЭС в развивающихся странах: Армения – 1, Беларусь – 2, Чехия – 6, Словакия – 5, Венгрия – 4, Румыния – 2, Пакистан – 6, Индия – 20, Иран – 1. В настоящее время 15 государств уже приняли решение и будут строить 62 АЭС в ближайшем времени. По прогнозам энергетиков, к 2050 году в мире увеличится количество атомной энер-



БАТЫЛ ШЕШІМДЕР УАҚЫТЫ!
ВРЕМЯ ПРАВИЛЬНЫХ РЕШЕНИЙ!

гетики. Самое главное – людям надо обращаться к достоверной информации, чтобы не быть в неведении, – отметил Ахылбек Куришбаев.

Председатель президиума Национальной палаты предпринимателей «Атамекен» Раимбек Баталов подчеркнул, что на сегодняшний момент у бизнеса имеется самая главная проблема – это отсутствие инженерных сетей и электричества. По его мнению, это сдерживает бизнес в развитии, и не решать этот вопрос стратегически опасно.

– Самим себе подрезать крылья и отказываться от новых технологий просто нельзя. Нам важно развивать атомную энергетику, так как мы стоим на пороге технологического прорыва. Я за то, чтобы мы поддержали строительство АЭС, – сказал Раимбек Баталов.

Генеральный директор АО «Казахстанские атомные электрические станции» Тимур

Жантикин отметил, что в 2018 году они провели маркетинговые исследования по АЭС, чтобы выбрать самую безопасную зону. Выбор пал на юг страны, возле озера Балхаш. В 2019 году данное исследование было передано международным экспертам для оценки, которые подтвердили правильность выбора.

– Мы дошли до самого верхнего коридора – производим ядерную энергию, которую использует Китай. Когда мы говорим о диверсификации производства, то должны найти замену угольной генерации. Атомная направляется естественным образом, поскольку остальные ресурсы у нас ограничены. Мы – лучшие экспортеры урана плюс существует мощная база по науке. Нами были рассмотрены водо-водяные реакторы, которые используются в современных АЭС. На реакторах третьего поколения аварий не было, вероятность составляет один на 10 млн

лет. Атомная энергетика считается стабильной, строительство, конечно, дорогое, однако потом эксплуатация выходит дешево, что очень удобно для бизнеса, – считает Тимур Жантикин.

Он также рассказал об обращении с отходами от АЭС – в Казахстане имеется большая практика по утилизации продуктов функционирования ядерных реакторов. В год на реакторе образуется примерно 50–60 кубометров отходов. Данная работа закладывается в стоимость генерации АЭС.

Алматинские бизнесмены поддержали членов Народного штаба, заверив, что среди своих рабочих коллективов будет проведена разъяснительная работа по референдуму.

Спикер Сената Маулен Ашимбаев в заключение отметил, что инициированный Президентом общенациональный референдум имеет ключевое значение для развития страны.

Чистая зелёная энергия

Представители экопартий солидарны в вопросе возведения атомной станции

Члены Народного штаба за строительство АЭС встретились с коллективом Satbayev University. В ходе мероприятия были обсуждены вопросы предстоящего референдума, озвучены преимущества атомной энергетики. В том числе были затронуты вопросы экологии, промышленности, экономики и подготовки кадров.

Начальник Учебного центра по ядерной безопасности Института ядерной физики Наталья Измайлова заверила присутствующих, что Институт подготовил хороших специалистов, которые смогут работать на атомной станции. Таким образом, по ее словам, при принятии положительного решения на предстоящем референдуме проблем с кадровым вопросом не будет.

Также ей была предоставлена общая информация касательно деятельности ИЯФ, образованного в 1957 году.

– С 1967 года эксплуатируется основная установка – исследовательский водо-водяной

реактор. Кроме этого, в лабораториях проводятся различные научные и прикладные исследования. Ученые и производственники разрабатывают и внедряют новые технологии. У нас работает 700 сотрудников, из них 300 женщин. Среди специалистов – более 70 докторов и кандидатов наук. На базе Института функционирует три учебных центра по: радиационной безопасности; неразрушающим методам контроля; ядерной безопасности, – заявила спикер.

Как отметила Наталья Измайлова, в случае строительства АЭС будут применяться ядерные реакторы нового поколения – III и III+.

– Это реакторы, обеспечивающие повышенную безопасность. Современные АЭС способны выдерживать землетрясения до 8 баллов. Что касается рисков масштабной аварии, то вероятность такого инцидента на современных АЭС является крайне низкой и составляет 1 раз за 10 миллионов лет работы реактора. Даже в случае возник-

новения такой аварии окружающие населенные пункты будут в безопасности, так как современные АЭС оснащены защитным куполом, который не даст распространиться радиации, – отметила Наталья Измайлова.

Среди спикеров также был председатель Казахстанской партии зеленых «Байтақ» Азаматхан Амиртаев. По его словам, АЭС является самым чистым источником энергии, так как не выбрасывает в атмосферу вредные парниковые газы.

– Нам нужна энергия для развития экономики государства – чистая зеленая энергия. Мы заявляем, что являемся богатой на уран страной. Однако мы продаем его лишь как сырье. Почему бы нам правильно не использовать свой уран, построив АЭС и предложив энергию потребителю? В Казахстане есть 100 млн тонн производственных отходов. Для их переработки также необходима энергия, – заявил Азаматхан Амиртаев.

Комплексное развитие

Общественники города ратуют за АЭС в Казахстане

Члены Гражданского альянса Алматы обсудили с общественниками вопрос строительства АЭС в Казахстане. Председатель организации Каиржан Абдыхалыков отметил, что возведение станции позволит развить не только саму атомную отрасль, но и другие сферы промышленности, что скажется на увеличении экономических показателей страны.

– Согласно плану Минэнергетики, Казахстан не отказывается от других видов энергии, а развивает все комплексно. Работа одной атомной электростанции составляет в среднем 60 лет, то есть как минимум три поколения будут получать от нее электроэнергию, – заявил спикер.

Он добавил, что в стране есть ряд вузов, где обучают физиков-ядерщиков, которые успешно трудятся на АЭС различных государств. Это говорит о высокой квалификации казахстанцев.

– У нас есть 10–15 лет для подготовки специалистов по атомной энергетике. Также целесообразно создать целое направление в рам-

ках ядерной безопасности, – сказал Каиржан Абдыхалыков.

Руководитель социального дома «Рахым» Бибинур Ширалиева также выразила поддержку в обсуждаемой теме, отметив важность предстоящего 6 октября волеизъявления.

– Само проведение референдума означает, что с гражданским обществом у нас считаются, а ведь далеко не в каждой стране данную тему выносили на столь широкий обсуждение, – подчеркнула спикер.

Эксперт в сфере транспортной логистики Жанна Исингарина также указала на необходимость развития атомной энергетики в РК.

– Мы находимся на пересечении всех евразийских транспортных путей, на этой основе будет строиться наша экономика. Ситуация с закупом электроэнергии на стороне создает для нас экономическую и политическую зависимость от других стран, от чего нужно избавляться, – сказала Жанна Исингарина.

Полосу подготовил
Акторе ОМАРОВ

Безопасная генерация

Современные АЭС – показатель развитого государства

Старший преподаватель кафедры теоретической и ядерной физики КазНУ им. аль-Фараби Бағдәулет Мұхаметұлы привел «Вечёрке» технические особенности функционирования современных АЭС, указывающих на выгоды от использования данного вида электростанций.



– По данным Международного агентства по атомной энергии (МАГАТЭ), в настоящее время в 31 странах эксплуатируется 415 ядерных энергоблоков с суммарной мощностью 373,7 ГВт. В 15 государствах ведется сооружение 60 реакторов. Странами, обладающими значительными атомными энергетическими мощностями, являются США (94 реакторов), Франция (56), Китай (56), Россия (36), Южная Корея (26), Япония (12).

В рамках сценария, представленного в новом обзоре МАГАТЭ, ожидается, что мировые атомные генерирующие мощности к 2050 году удвоятся и составят 792 гигаватт по сравнению с зафиксированным в 2020 году показателем в 393 ГВт, – отметил эксперт.

В Казахстане в качестве наиболее предпочтительного района строительства АЭС с мощностью станции до 2800 МВт была выбрана территория села Улькен Жамбылского

района Алматинской области. В 2019 году проведена маркетинговая процедура по получению технико-коммерческих предложений от ключевых мировых поставщиков ядерных технологий. В результате были получены предложения у шести известных компаний из пяти зарубежных стран (Южной Кореи, Китая, России, США, Франции), которые предоставили на рассмотрение 13 различных вариантов реакторов, с разной мощностью, компоновкой и т.д.

– В ходе рассмотрения и изучения данных предложений по 20 критериям были отобраны наиболее перспективные варианты и предварительный составлен так называемый шорт-лист, в который вошли четыре проекта.

В качестве потенциальных поставщиков рассматриваются компании CNNC (КНР, реактор HPR-1000), ГК «Росатом» (РФ, реакторы ВВЭР-1200, ВВЭР-1000), «KHNP» (Южная Корея, реактор APR-1400) и EDF (Франция, реактор EPR1200). В настоящее время с поставщиками ядерных технологий ведутся переговоры по обсуждению предлагаемых условий по реализации проекта строительства АЭС, – заявил специалист.

В Казахстане рассматривается строительство АЭС нового поколения III или III+ с использованием новейших достижений и разработок, отвечающих всем требованиям безопасности, что минимизирует риск аварии.



– Главной особенностью реакторов нового поколения является уникальное сочетание активных и пассивных систем безопасности, делающих станцию максимально устойчивой к внешним и внутренним воздействиям. У современных станций третьего поколения вероятность тяжелой аварии меньше 10^{-7} события в год – за 10 млн лет может случиться лишь один случай аварии. До 40% стоимости станций уходит на системы безопасности. При этом Чернобыльская АЭС была возведена в 1977 году, а АЭС в Фукусиме – в 1971 году и имели реакторы старого поколения с безопасностью намного ниже, следовательно, с высоким риском аварии по сравнению с современными.

Все реакторы, рассматриваемые для строительства в Казахстане, являются двухконтурными, где в первом циркулирует вода, непосредственно соприкасаясь с активной зоной. Тепло воды первого контура передается воде второго контура, не соприкасаясь с ней. При этом турбину приводит в движение пар, вырабатываемый во втором контуре реактора.

В целом на АЭС вода циркулирует в замкнутой системе, при которой отработанный пар конденсируется и снова используется, – сказал ученый.

Важно отметить, что в случае размещения АЭС на берегу озера Балхаш безвозвратные потери воды при эксплуатации станции будут намного ниже по сравнению с потерями от естественного испарения воды с поверхности озера. Так, расходная часть водного баланса озера Балхаш в 2023 году представлена испарением с водной поверхности в объеме – 18,7 км³.

– В соответствии с предоставленными поставщиками ядерных технологий данными безвозвратные потери воды (испарение) от эксплуатации двухконтурной АЭС составят около 63 млн. м³/год, что равняется 0,32% от всего испарения озера. Общий объем воды в Балхаше составляет около 108,3 млрд м³, что также значительно больше необходимого объема для охлаждения АЭС, следовательно, станция не будет существенно влиять на объем озера, – подытожил эксперт.

Айгуль ДУСЕНБАЕВА

Стратегический проект

Представительница науки указывает на долгосрочные перспективы от атомной станции

Ассоциированный профессор Satbayev University Инеш Кенжина утверждает, что атомная энергетика сегодня является важной составной частью энергетической структуры развитых стран мира. Доля выработки электроэнергии на АЭС в 12 странах мира превышает 30%, а во Франции занимает все 72%. Поэтому современные АЭС являются надежным источником базовой мощности для индустриального развития экономики страны.

– Строительство АЭС в Казахстане является перспективным направлением диверсификации энергетической отрасли страны, что делает структуру источников генерации электроэнергии более устойчивой и позволит рациональнее использовать энергоресурсы страны, – подчеркнула эксперт.

Профессор привела несколько явных преимуществ строительства атомной электростанции в РК.

Энергетическая безопасность

– Учитывая, что Казахстан является одной из стран с самыми большими запасами урана на планете, АО «НАК «Казатомпром» – крупнейший в мире производитель при-

родного урана и поставляет его во многие государства, обеспечивая более 40% потребности мировой атомной энергетикой, очевидно необходимо создание в нашей стране собственной атомной энергетикой. Это позволит более эффективно использовать собственные природные ресурсы для производства электроэнергии, сократит зависимость от импорта углеводородов и других энергоресурсов, что является важным элементом энергетической безопасности страны. Кроме того, Казахстан сможет укрепить свою региональную энергетическую безопасность и потенциал экспорта электроэнергии в соседние страны. При этом АЭС может стать частью диверсификации экспорта энергоресурсов, не ограничиваясь только нефтью и газом, – отметила спикер.

Экологические преимущества

По ее мнению, включение атомной энергетикой в структуру энергетической отрасли Казахстана обеспечит существенное сокращение выбросов CO₂ и выполнение международных обязательств нашей страны по Парижскому соглашению. Однозначно такая диверсификация структуры энергетикой приведет к существенному снижению доли угольной генерации в объеме потребления электрической энергии, которая будет обеспечена не только

за счет возобновляемых источников энергии и газовой генерации, но и благодаря атомной генерации. Все это в сумме даст мощный экологический эффект.

Экономическая выгода

Инеш Кенжина также затронула экономическую целесообразность проекта. По ее словам, строительство АЭС станет мощным локомотивом индустриально-инновационного развития экономики Казахстана за счет создания новых рабочих мест в строительной индустрии, машиностроении, энергетике, информационных технологиях и других высокотехнологичных отраслях. Соответственно, это даст толчок развитию научно-технической деятельности в области атомной энергии и созданию национальных центров ядерных технологий, что будет способствовать привлечению инвестиций и развитию соответствующего экспорта.

– Все эти факторы будут способствовать развитию научных исследований и инноваций в энергетике и смежных областях, что существенно ускорит повышение технологического уровня нашей страны, – отметила спикер.

Многолетняя устойчивость

Эксперт подчеркивает, что хотя на начальном этапе строительство АЭС потребуются значительные инве-

стиции, однако эксплуатационные расходы таких станций ниже, чем у тепловых электростанций на угле или природном газе за счет длительного периода между заменами топлива (1,5 – 2 года). Причем доля цены топлива АЭС в себестоимости производства электроэнергии составляет около 10%, что позволит обеспечить стабильность цены для потребителя.

– В долгосрочной перспективе атомная энергетика может стать еще более экономически выгодной за счет длительного жизненного цикла АЭС (в настоящее время 60 лет с перспективой продления эксплуатации до 80 и более лет). Кроме того, АЭС обеспечит устойчивость энергетической системы Казахстана к изменениям на мировом энергетическом рынке за счет снижения зависимости от углеводородов и защитит экономику страны от колебаний мировых цен на нефть и газ. Это даст стране более стабильную экономику и прогнозируемые расходы. В совокупности атомная энергетика предоставит Казахстану шанс повысить свою энергетическую устойчивость, улучшить экологическую ситуацию и подготовиться к будущим вызовам на глобальном энергетическом рынке, – подытожила Инеш Кенжина.

Асель ТАШИБАЕВА

Не всё то золото...

или Почему контрафактные товары уничтожают, а не раздают нуждающимся

Ответ на этот вопрос корреспонденты «Вечёрки» узнали в ходе пресс-тура, организованного Региональной службой коммуникаций совместно с Департаментом юстиции города. Журналисты стали свидетелями принимаемых мер по противодействию незаконному использованию брендов и защите прав интеллектуальной собственности, а также узнали, какая судьба ждет конфискованные подделки.

От еды до беды

В Алматы ведется масштабная работа по борьбе с контрафактом, однако подделками наш рынок в буквальном смысле завален. Только с начала года органы юстиции города изъяли и уничтожили 37 тыс. единиц контрафактной продукции на сумму более 39 млн тенге.

По словам специалистов, в настоящее время на прилавках вещевых и продовольственных торговых точек можно встретить самые разнообразные «реплики» на известные бренды. Чаще всего кустарному копированию подвергнуты предметы гардероба, игрушки, бытовая химия, электронные товары и продукты питания, в том числе напитки. Последняя категория вызывает особое опасение, ведь употребление в пищу продуктов неизвестного содержания может быть смертельно опасно. Больше всего летальных случаев фиксируется от контрафактной выпивки. В стране после отравлений алкоголем и тяжелейших интоксикаций каждый месяц умирает до 30 человек.

— В Казахстане продают подделки практически всего спектра товаров. С начала этого года было проведено 75 проверок, а общая сумма наложенных на нарушителей закона штрафов составила более 5,5 миллиона тенге, — заявил представитель Департамента юстиции города Алмас Бекботаев.

Разнообразный ассортимент подделок представлен на тематической выставке в здании ведомства. Как рассказал об экспозиции представитель международных и отечественных брендов в области охраны и защиты прав интеллектуальной собственности, юрист **Жанат НУРМАГАМБЕТОВ**, она собралась за несколько лет работы — всю эту продукцию изъяли в магазинах и на рынках Алматы. В состав «коллекции» вошли чистящие средства, кофе, шоколадные конфеты, сладкие газированные напитки и энергетика, жевательные резинки, чай, алкоголь, даже женские сумочки и ювелирные украшения.

— Ассоциация ювелиров Казахстана утверждает, что 80 процентов ювелирной продукции в стране — это подделки или изделия, не соответствующее заявленным свойствам. То есть либо металл не совсем чистый, либо не тот сплав, который был заявлен, либо камни поддельные, — рассказал Жанат Нурмагамбетов.

Зачастую брендовые коробочки завозятся отдельно от содержимого. Когда в них упаковывают дешёвую бижутерию, её стоимость возрастает в десятки, а то и в сотни раз.

Важное правило

Однако больше всего подделывают продукцию средней и низкой стоимости.

— Это такие товары, когда на выбор покупки человек тратит буквально секунды, например, прохладительные напитки. Сложные и дорогие продукты подделывают реже, так как на их покупку человек тратит больше времени — он



С начала года органы юстиции города изъяли и уничтожили

37 000 единиц
контрафактной продукции



В стране после отравлений алкоголем и тяжелейших интоксикаций каждый месяц умирает до

30
человек



Общая сумма наложенных штрафов составила более

₸5,5 млн

С начала года в городе зарегистрировано

111 экономических преступлений



рассматривает товар, обращает внимание на то, где он произведен, на качество, характеристики, — отмечает Жанат Нурмагамбетов.

Эксперт подробно рассказал, как отличить их от оригинальных товаров. Особое внимание нужно уделять качеству материалов и внешним признакам, позволяющим выявить подделку.

— Обезопасить себя можно, следуя «правилу ЦУМ» — это цена, упаковка и место покупки. Если они отличаются от привычных достаточно сильно, то это повод задуматься. Место покупки тоже должно внушать доверие — оно должно быть привычным для потребителя. Лучше приобретать товары в проверенных местах, а не в неизвестных лавках, — рекомендует юрист.

Эксперты советуют покупать фирменные товары (особенно если это что-то дорогое) либо напрямую от производителя, либо у официальных дилеров, или же в лицензированных магазинах.

— Международная организация экономического сотрудничества и развития признает производство и распространение контрафактной продукции по миру наравне с организованной преступной деятельностью. Они провели исследование и пришли к выводу, что продажа контрафакта вышла на первое место, опередив распространение марихуаны и героина вместе взятых, — говорит Жанат Нурмагамбетов.

У нас же, по мнению специалистов по защите авторского права, борьба с подделками выведена не на достаточный уровень.

— Максимальный штраф за незаконное использование товарного знака составляет 80 МРП. В административном порядке размер штрафа — в районе 30 МРП. Чаще всего привлекаются индивидуальные предприниматели. Индивидуально это очень мало, — отметил спикер.

Найти и уничтожить

К слову, изъятие контрафакта — дело непростое. Казалось бы, можно просто пройтись по рынкам и конфисковать у продавцов весь поддельный товар. Ан нет, проверить продавца могут только после заявления правообладателя товарного знака.

— Пойти и проверить сами мы не можем. Мониторинг возможен только

после заявления от правообладателя при наличии убедительных оснований, потому что органы юстиции не могут проводить оперативно-разыскную деятельность, как правоохранительные органы. Нет прав вызывать реализаторов, собирать данные. Поэтому заявитель в лице правообладателя товарного знака предоставляет нам всю информацию вплоть до места, где реализуют контрафакт. Затем с актом назначения проверки от прокурора мы выезжаем на место. Продукцию конфискуют, дело передается в суд. После того как суд вынесет решение об уничтожении контрафакта и оно вступит в законную силу, товар утилизируют, — пояснил Алмас Бекботаев.

В рамках пресс-тура мы стали свидетелями процесса уничтожения очередной партии подделок. «Приговор исполнили» для 20 247 единиц контрафактной продукции, стоимость которой превысила 9 млн тенге.

Процесс утилизации проходит в специально отведенном месте. Способы также для каждого товара разные. Некоторые изделия необходимо уничтожить только методом сжигания. Телевизоры и бытовую технику разбирают по частям и ломают, косметику — дробят на части. Товары, содержащие пластик, должны быть переработаны. Их нельзя сжигать или закапывать, поэтому те же игрушки очищают от упаковок и измельчают, чтобы получившаяся пластиковую крошку направляли на переработку для вторичного использования.

Эксперты подчеркнули, что данная продукция не только нарушает права интеллектуальной собственности, но и может представлять опасность для потребителей. По словам Жанаты Нурмагамбетовой, контрафакт можно разделить на две категории потенциальной опасности: тот, который наносит мгновенный вред — отравления, ожоги и так далее (продукты питания, лекарства, напитки, аэрозоли), и тот, который носит «отложенный характер» (например, игрушки, покрытые токсичной краской, косметика с непонятным составом, стройматериалы, запчасти на автомобили).

«Цифра» в законе

Как в Алматы ведется борьба с теневой экономикой и незаконным оборотом цифровых активов

По словам руководителя Департамента экономических расследований по Алматы Данияра Акжанова, с начала года в городе зарегистрировано 111 экономических преступлений, 79 дел уже направлено в суд.

По тяжким преступлениям зафиксировано 68 случаев. В результате расследований государству возвращено 47,7 млрд тенге, включая средства, полученные в результате ареста имущества.

— Особое внимание уделяется борьбе с нелегальным оборотом цифровых активов, которые часто используются для отмывания денег и финансирования незаконных действий. В соответствии с новым законом «О цифровых активах в РК», который вступил в силу 6 февраля 2023 года, на территории Казахстана запрещается выпуск и оборот необеспеченных цифровых активов, за исключением территории Международного финансового центра «Астана», — проинформировал спикер на брифинге РСК.

Он пояснил, что на данный момент оборот необеспеченных цифровых активов разрешен на площадках субъектов, лицензированных Комитетом МФЦА по регулированию финансовых услуг. Комитет является регулятором субъектов, оказывающих финансовые услуги в рамках лицензируемых видов деятельности с необеспеченными цифровыми активами, таких крипто-бирж, как Binance, ByBit, Huobi, KuCoin и других.

— В первую очередь необходимо понимать, что криптовалюта используется для обеспечения безопасности и анонимности транзакций. Ее можно свободно конвертировать, обменивать и обналчивать через любой валютный счет в БВУ, покупать на нее товары и услуги. Она становится все более популярной среди пользователей, но также привлекает внимание преступников, так как может использоваться для незаконных целей, таких как отмывание денег, финансирование терроризма и других преступлений, — рассказал Данияр Акжанов.

В настоящее время криптовалюта активно используется на теневых онлайн-рынках. Биткойны и другие виды криптовалют, применяемые в этих сферах, практически нигде в мире не имеют четкой юридической классификации.

На данный момент департаментом расследуется шесть уголовных дел, связанных с незаконной деятельностью по обороту цифровых активов на сумму свыше 58,5 млн долларов. В профилактических целях посредством системы «Кибернадзор» заблокировано 134 интернет-ресурса, занимающихся подобной деятельностью. Также создано специальное подразделение «Криптон» для борьбы с правонарушениями в сфере цифровых активов, которое активно расследует случаи незаконного использования криптовалюты.

Полосу подготовила
Наталья ГЛУШАЕВА

Цифровые стражи

Алматинский полицейский рассказал о видах кибермошенничества и борьбе с ними

С развитием цифровизации киберпреступления становятся все изощреннее, что требует соответствующего ответа со стороны тех стражей порядка, которые по долгу службы борются именно с этим видом мошенничества. Как отметил «Вечёрке» старший оперуполномоченный отдела по борьбе с киберпреступлениями ДП Алматы подполковник полиции Еркебулан Койшибаев, наиболее распространенными на данный момент являются звонки с указанием перевести вклады на безопасный счет.

— Преступники прикрываются тем, что обнаружили подозрительные операции и просят жертву предоставить все личные данные для перевода денег на другой счет, — говорит Еркебулан Койшибаев. — Разговор начинается банально, собеседники, представляясь сотрудниками службы безопасности Нацбанка или даже спецслужб, намеренно погружают жертву в тревожное, а еще лучше для них — в паническое состояние. Они просят предоставить номера карт и другую конфиденциальную информацию, чтобы как можно быстрее перевести средства на безопасный счет, которые принадлежат третьим лицам. Это так называемые дропы — они могут догадываться, что их счета будут использованы с преступным замыслом, а могут не знать об этом, но все же становятся соучастниками подобных



преступлений. Отвечать на такие звонки и следовать инструкциям категорически не рекомендуется.

Еще один распространенный способ мошенничества связан с реализацией товаров или услуг, к примеру, продажи/аренды квартиры или любой другой необходимой для потребителя вещи.

— При этом предлагаемая цена обычно в разы меньше рыночной стоимости, что должно сразу вызвать настороженность. Услуга оплачивается посредством перевода денег, опять же на карту дропа, но в итоге она предоставлена, конечно же, не будет, — сказал подполковник полиции.

Отдельно можно упомянуть взлом мессенджера WhatsApp, получивший сейчас широкое распространение.

— Как такого взлома не происходит. При посещении некоторых сайтов и платформ к телефону подключаются мошенники и «параллелят» ваш мессенджер, откуда потом просят абонентов из списка одолжить определенную сумму. Это случается вследствие посещения порталов, на которых, например, просят проголосовать за детей или рекламируют что-то яркое и привлекающее внимание жертв. Опять же деньги уходят на карты третьих лиц, — говорит Еркебулан Койшибаев.

Достаточно распространено получение и создание профилей известных медийных личностей. Из открытых источников берутся фотографии и контакты. Профиль заполняется фактами из жизни популярной персоны и как бы от ее имени идет просьба перевести деньги с пояснени-



ями, что карты заблокированы — «срочно нужна круглая сумма, сейчас нет времени для подробностей, однако все средства позже будут обязательно возвращены».

Следующий вид кибермошенничества — фейковые инвестиционные платформы.

— Люди прельщаются громкими названиями компаний, известными личностями, которые сулят большие дивиденды, и отправляют свои деньги в надежде разбогатеть. В течение определенного периода времени специально для жертвы рисуются графики, на которых демонстрируют увеличение вложений в сотни и тысячи (!) раз за короткие сроки. Тем самым мошенники умело играют на алчности жертвы. Но потом ни прибыли, ни собственных денег «инвестор» не получает, а сайт и контакты перестают функционировать, — отмечает представитель ДП Алматы.

По его словам, такие факты фиксируются ежедневно.

— Настоятельно рекомендуем принимать во внимание, что службы безопасности банков, сотрудники МВД, КНБ никогда не станут интересоваться вашими личными данными по телефону. Будьте бдительны и игнорируйте звонки мошенников! Также остерегайтесь инвестплатформ, сулящих доходность свыше 15–17 процентов. В случае совершения против вас преступления владельцев карт — дропов — можно привлечь к ответственности, написав заявление в суд. Есть статья в Гражданском кодексе — незаконное обогащение. Дроп не оказывает вам никаких услуг, но получает деньги, что преследуется законом, — информирует Еркебулан Койшибаев.

Казыбек АЙСИН

Фото предоставлено спикером

Замазать сообщения «замазанных»

В городе состоялась масштабная акция по закрашиванию наркографити

На стадионе «Динамо» около тысячи человек приняли участие в акции по ликвидации наркорекламы под лозунгом «Нашақорлыққа жол жоқ». Кроме непосредственно сотрудников органов внутренних дел в мероприятии были задействованы работники прокуратуры, военной полиции, студенты КазНМУ им С.Д. Асфендиярова, участники движения Лига волонтеров, а также неравнодушные горожане.

— Широкомасштабная акция проводится во исполнение поручений Президента и реализации Комплексного плана по борьбе с наркоманией и наркобизнесом на 2023–2025 годы. С начала года в Алматы одними только силами полиции было закрашено более пяти тысяч сообщений (наркографити), имеющих признаки пропаганды наркотических средств, психотропных веществ и их аналогов, — заявил «Вечёрке» старший оперуполномоченный по особо важным делам управления по противодействию наркопреступности ДП Алматы подполковник полиции Даурен Кобеев.



Как он отметил, к наркорекламе относятся надписи с Telegram-ссылками, QR-коды, а также подозрительные объявления о высокооплачиваемой работе с зарплатой от 500 тыс. до 1,5 млн тенге в неделю.

Студент Ринат Рахимжанов не в первый раз участвует в подобных акциях.

— Рад внести свой вклад в борьбу с наркотиками. Сам я поддерживаю здо-

ровый образ жизни и всех призываю к этому, — подчеркнул активист.

По данным ДП Алматы, за последние месяцы зарегистрирован 191 факт рекламы наркотиков. Продолжается блокировка противоправного контента в Интернете: закрыто более 3000 сайтов и удалено 1500 Telegram-каналов с соответствующей тематикой. В мегаполисе выявлено 16 нарколабораторий. Ведется поиск наркоза-

кладчиков и точек сбыта, а также организаторов преступного бизнеса.

Данную акцию проведут во всех регионах страны, МВД призывает казахстанцев принять участие в этом движении.

Добавим, что согласно статье 299 УК РК пропаганда/реклама наркотических средств карается лишением свободы сроком до шести лет.

Асель ТАШИБАЕВА
Фото автора

Правовое сознание — с детства

В мегаполисе функционируют уже шесть классов «Жас сақшы»

С началом нового учебного года в среднеобразовательных учреждениях города открываются курируемые МВД классы «Жас сақшы». Задачей данных аудиторий является воспитание патриотизма и любви к Родине, профилактика правонарушений в школьной среде, а также помощь в выборе профессии.

2 сентября специальные классы появились в школе-гимназии № 34 (Алмалинский район) и СШ № 12 (Жетысуский). 12 сентября к ним присоединилась СШ № 157 (Наурызбайский). На этой неделе «Жас сақшы» возникли в СШ № 211 (Турксибский), СШ № 185 (Алатауский) и лицее № 28 имени Маншук Маметовой (Медеуский). До конца текущего месяца данные классы откроются в СШ № 116 (Ауэзовский) и СШ № 70 (Бостандыкский). Тем самым ими будут охвачены все районы города.

Помимо этого, в 28 образовательных учреждениях созданы «Уголки славы», посвященные погибшим во время несения службы сотрудникам полиции.

В торжественной встрече, прошедшей в лицее № 28, принял участие ветеран МВД генерал-майор Болат Байжасаров, руководство ДП города, а также отличники службы майор Алмас Жангалы и капитан Асхат Рысбеков.

Стражи порядка рассказали школьникам о деятельности правоохранительных органов, отметив важность формирования правового сознания с самого детства. Мальчики и девочки, получившие статус «кадетов», с нескрываемой гордостью стояли в новой форме. Теперь они будут принимать участие в различных культурно-массовых мероприятиях, проводимых Департаментом полиции Алматы, спортивных соревнованиях, учениях. Акцент будет делаться на строевой, физической, огневой (теория), медицинской подготовках, а в дополнение к традиционным предметам введут уроки права.

При этом деятельность кадетских классов осуществляется без отрыва от основного образовательного процесса.

Али КОСПАЕВ


 МАРШРУТ ВЫХОДНОГО ДНЯ

Урожайный день

В Алматы пройдет традиционный осенний праздник урожая – фестиваль по сбору яблок. Организаторами выступили отечественные фермеры и садоводы, которые готовы поделиться вкусными ароматными яблоками с гостями и привлечь желающих к процессу сбора урожая. Также в программе запланирована ярмарка мастеров, где можно будет найти уникальные изделия и подарки, причем в основе изделий будет именно яблочная тематика. Увлекательные конкурсы и игры для всей семьи добавят красок в фермерскую среду. Также будут дегустации сидра, кулинарные конкурсы и соревнования по хобихорсингу (вид спорта, представляющий собой «езду» на деревянной палке с лошадиной головой).



Дата и время: 21 сентября, с 11.00 до 17.00.
Место: Сады Алма Иссык (5 км вдоль БАКа от поворота с Кульджинской трассы в сторону Иссыка).

Семейная вишня

В алматинском театре имени Наталии Сац состоится премьера нового спектакля «Мой дедушка был вишней» по мотивам повести А. Нанетти. Это тонкий, ироничный, наполненный красками солнечной, шумной Италии и воспоминаниями о детстве, спектакль. Он рассказывает о жизни трех поколений одной итальянской семьи, где радость и печаль, счастье и потеря близких, любовь и ссоры, – все переплетается, как в жизни, в которой трагическое и комическое всегда рядом. Главный герой мальчик Тонино растет с родителями, бабушками и дедушками и учится справляться с жизненными обстоятельствами. Трогательный и мудрый спектакль для семейного просмотра обращается к сердцам зрителей, напоминая о человеческих ценностях и важности семьи в жизни каждого человека.

Дата и время: 20 сентября, начало в 19.00.
Место: Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Н. Сац (ул. Шалапина, 22).

Как звучит кино

Лучшие саундтреки из современных любимых многими фильмов прозвучат в исполнении камерного ансамбля. Живое звучание передаст по-новому атмосферу популярных саундтреков из фильмов, а высокотехнологичная визуальная иллюстрация создаст эффект полного погружения. Korkem project – музыкальный проект, в коллективе которого собраны лучшие мастера исполнительского искусства в Казахстане. Данный проект на протяжении двух лет активно ведет концертно-исполнительскую деятельность. Цель проекта – познакомить слушателей с миром музыки в совершенно новом формате, а также подарить яркие и незабываемые эмоции.



Дата и время: 21 сентября, начало в 18.00.
Место: Open Cinema Almaty (ул. Жандосова 58/1, 3-й этаж, вход со стороны ул. Айманова).

Уголок сказки

Как алматинец преобразил свой двор в оазис

Владимир Стариков, житель Алматы, уже более 11 лет своими руками превращает обычный двор советской пятиэтажки в настоящий оазис красоты, уюта и творчества. Началось все с небольшого цветника под окном его квартиры. С годами эта идея разрослась и превратилась в настоящее дело всей его жизни, ставшей примером для многих соседей и жителей других районов.

– Сначала для внуков все делал, чтобы им было интересно и весело играть, но потом соседи начали подходить, просить что-то сделать и для их детей. Так потихоньку и разрослось. Теперь вся детвора радуется, бегает, играет с удовольствием. Причем никто не шкродничает, все аккуратно и уважительно относятся. Во дворе меня все знают, да и из соседних домов тоже. Ко мне и малыши подходят, и старики – каждый рад поговорить или просто полюбоваться на то, что здесь сделано, – рассказывает Владимир Стариков.

Однако что делает его двор таким особенным? Прежде всего, его уникальный художественный подход. Горожанин создал настоящую сказочную атмосферу, во дворе можно увидеть необычные фигуры животных – носорога, оленя, фламинго, которые оживляют пространство двора, делая его не просто зеленым уголком, а местом, где дети и взрослые могут отправиться в мир фантазии и чудес.

Но не только скульптуры делают этот двор необычным. Житель Жетысуского района высадил здесь более 300 видов различных растений, многие из которых редко встретишь даже в городских парках. Он сам ухаживает за всей этой красотой, следит за состоянием деревьев и клумб, обрезает и поливает растения. Среди всего этого зеленого многообразия находятся и инсталляции, мозаики, кукольные домики, которые он мастерит из подручных материалов. Особенно впечатляют мозаики, сделанные из стеклянных бутылок. Более 18 тысяч стеклянных элементов превратились в произведения искусства, украшающие двор, придавая ему особый блеск и оригинальность.

Кроме того, во дворе есть два небольших пруда с настоящими лотосами, а также пирамида с под-



светкой на солнечных батареях. Эти элементы стали не просто украшением, а центром внимания и символом экологичности. Подсветка пирамиды включается вечером, и двор наполняется мягким светом. Такие инновационные решения говорят о том, что алматинец думает не только о красоте, но и о будущем, о сохранении природных ресурсов и гармоничном сосуществовании с окружающей средой.

– Все это я делаю за свой счет, – скромно отмечает Стариков. – Собираю бутылки и банки, сдаю их, и на эти деньги покупаю краски, цемент, шурупы и все, что нужно для работы. Это мой вклад в то, чтобы двор стал красивее и уютнее.

Владимир не просит помощи, не ждет поддержки, но действует по зову сердца, стремясь подарить радость людям, живущим рядом. Его пример показывает, что даже маленькие шаги и личные усилия могут привести к большим изменениям в общественном пространстве.

Тем не менее его труд не остался незамеченным городскими властями. Акимат Алматы высоко оценил его старания, оказав помощь в благоустройстве двора. Специальные

службы произвели обрезку деревьев, чтобы добавить пространству больше света, а также помогли покрасить все инсталляции.

Более того, Владимир Стариков получил благодарственное письмо и два сертификата по 500 000 тенге в садовые центры.

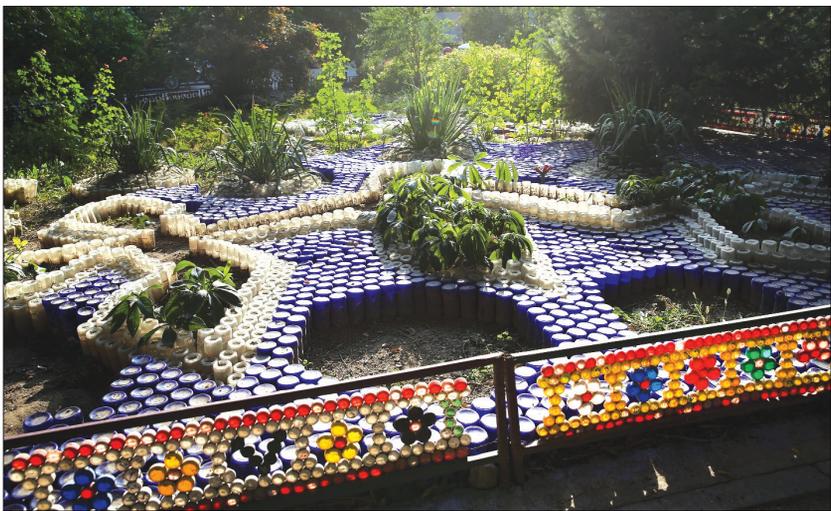
– То, что делает Владимир Стариков, – это яркий пример того, как инициативы простых людей могут изменить облик наших дворов и города в целом. В рамках акции «Таза Қазақстан» в этом году проводится множество мероприятий и субботников, и мы видим, насколько важны усилия каждого. Вклад Владимира показывает, что личная ответственность и забота о своем окружении могут вдохновить всех нас делать город лучше и чище, – сказала аким Жетысуского района Ляззат Жылкыбаева.

Данные средства помогут алматинцу приобрести все необходимое для дальнейшего улучшения двора.

– Честно говоря, я не ожидал такого внимания к моей работе. Все, что я делаю, – это для наших детей, соседей, для того, чтобы двор был уютным и красивым. Мне очень приятно, что мой труд был замечен. Средства, которые я получил, обязательно пойдут на дальнейшее благоустройство двора. Я смогу купить краски, новые растения и материалы, чтобы продолжать улучшать наш двор и радовать всех жителей. Большое спасибо за такую поддержку, она для нас очень важна, – поделился Владимир.

Этот двор в одном из районов Алматы по-настоящему стал ярким примером того, что каждый человек может внести свой вклад в благоустройство города.

Аружан ТОКТАМЫСОВА
Фото Кайрата КОНУСПАЕВА



ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

20.09

Государственный академический театр для детей и юношества имени Наталии Сац (ул. Шалапина, 22)

■ Спектакль «Мой дедушка был вишней»

Начало в 19.00



20.09

Дом на Барибаева (ул. Барибаева, 36)

■ Спектакль «Эффект Кюрмана»

Начало в 19.00

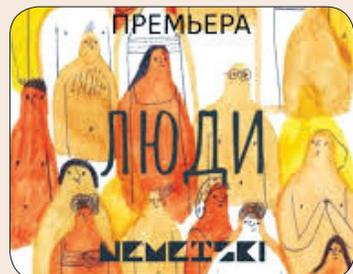


20-21.09

Республиканский немецкий драматический театр (ул. Папанина, 70/1)

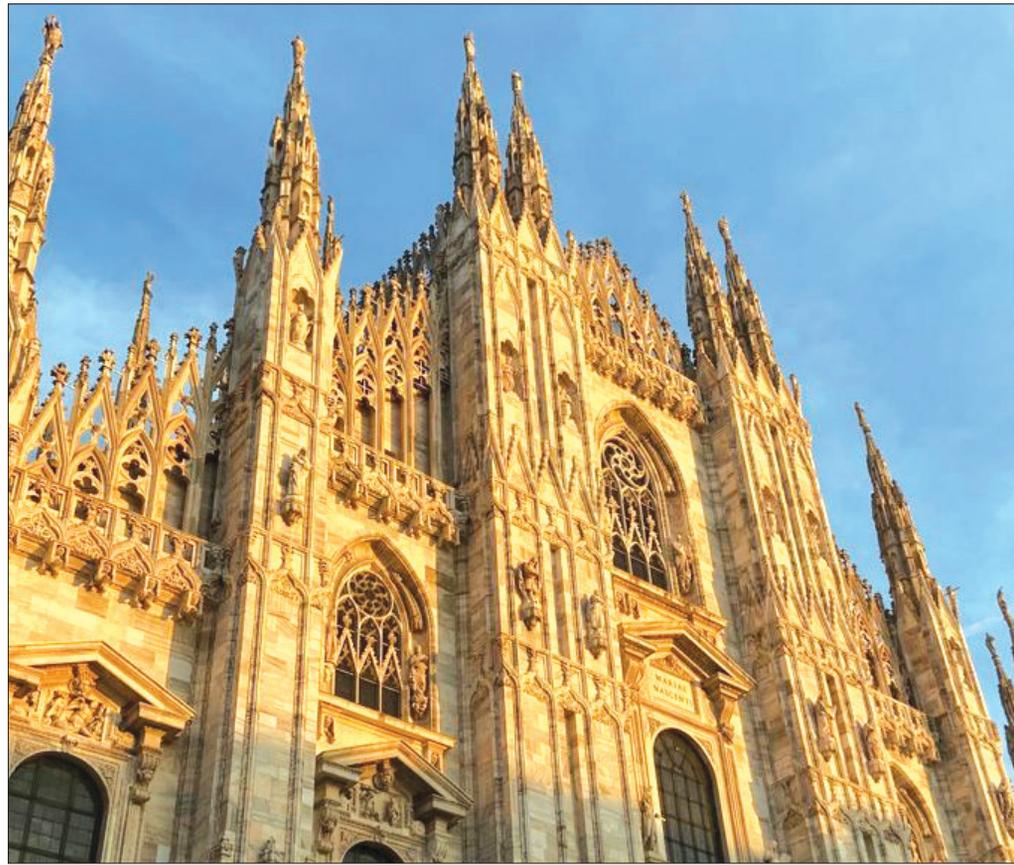
■ Спектакль «Люди»

Начало в 19.00





Тур по культурным столицам Европы



Путевые заметки

Очарование стильного Милана, романтика Парижа и умиротворенность Женевы – каждый из этих городов поражает своей красотой и уникальностью. Их живописные улицы, величественные здания и богатая культура создают неповторимую атмосферу. Корреспондент «Вечерней Алматы», вернувшись из увлекательного евротура, обнаружила параллели между этими городами и крупнейшим мегаполисом Казахстана. Модные улочки Милана напомнили проспект Аль-Фараби, где стиль и современные тенденции ощущаются на каждом шагу. Горы Женевы оказались поразительно похожи на величественные вершины Алатау.

Итальянское радушие

Я путешествовала на поезде, думаю, благодаря этому смогла глубже почувствовать атмосферу каждого города. Около панорамных окон железнодорожного транспорта моя рука инстинктивно тянулась к фотоаппарату, готовая зафиксировать каждый пейзаж.

Милан – первый город на моем пути. Сразу заметила, как он напоминает мне стильные улочки Алматы, где на каждом углу можно встретить модные бутики, галереи современного искусства и уютные летники. Одна из главных достопримечательностей города – Миланский собор, или Дуомо. Это величественное готическое сооружение, строительство которого длилось более шести столетий. Собор впечатляет своими размерами и детализацией. Поднявшись на его крышу, можно увидеть потрясающую панораму города. Также один из самых запоминающихся моментов моего пребывания в Милане связан с посещением замка Сфорца. Это внушительное здание, расположенное в самом сердце города, служит не только символом силы и могущества старинного Милана, но и его современным культурным центром. Замок был построен в XV веке и сначала служил резиденцией правящей семьи Сфорца. Особенно мне запомнились внутренние помещения замка, многие из которых сегодня превращены в музеи. Здесь можно найти уникальные коллекции произведений искусства, включая работы Леонардо да Винчи и Микеланджело.

Милан – это не только архитектура, но и его жители, чья открытость и гостеприимство делают этот город таким особенным. Одно из моих наблюдений: итальянцы, как и казахи, ценят традиции и любят собираться за столом с семьей и друзьями. В Милане это особенно заметно во время обеда или ужина, когда на террасах ресторанов слышен шум дружеских бесед. Общительность и доброжелательность – это то, что роднит итальянцев с казахским народом.

Шарм Парижа

Этот город я всегда мечтала посетить и вот, наконец, мне удалось это сделать. Ожидания не просто оправдались – они были превзойдены в несколько раз. Первое, что сразу захватывает дух – Эйфелева башня. Она действительно стоит того, чтобы увидеть ее хотя бы раз в жизни. Особенно это впечатляет в вечернее время, когда башня превращается в сверкающую достопримечательность, переливаясь огнями, создается впечатление, что весь город погружается в магию.

Одним из самых ярких моментов стало посещение Лувра. Этот музей – не просто место, где собраны произведения искусства, а настоящий храм, где хранится дух времени, история человечества, запечатленная в шедеврах. Когда я впервые оказалась внутри, меня поразил его масштаб. Каждый зал – это отдельный мир, и блуждая по ним, как будто переходила из одной эпохи в другую.

Однако стоит отметить, что, прежде чем погрузиться в этот мир искусства, пришлось преодолеть некоторые сложности. Например, очереди перед входом оказались очень внушительными, что немного огорчило меня. Но, к счастью, я заранее приобрела билеты онлайн, и это значительно упростило процесс. Когда, наконец, вошла в музей, время словно остановилось. Я провела там много часов, не заме-

чая усталости. Каждый шедевр вызывал у меня особое восхищение.

Парижский стиль жизни – отдельная тема, которая заслуживает внимания. Мне очень по душе, как здесь люди наслаждаются моментом, как ценят простые радости. Уличные кафе щедро расставлены по всему городу. Особенно интересным для меня стало наблюдать за тем, как Париж полон самокатчиков и мотоциклистов. Это напомнило мне Алматы, где такие виды транспорта также пользуются популярностью. Франция активно продвигает инициативы по устойчивому транспорту и уменьшению автомобильного трафика в крупных городах. Эти меры направлены на сокращение загрязнения воздуха и улучшение качества жизни в городе.

Мое пребывание в Париже стало исполнением мечты. Этот город смог подарить мне незабываемые моменты и впечатления, которые я буду помнить всегда. Париж – это не просто место на карте, а город, который живет в сердцах миллионов людей по всему миру, и я счастлива, что теперь могу считать себя одной из них.

Горное сходство

Женева оказалась для меня настоящим открытием. Город, о котором слышала так много, наконец, предстал передо мной во всей своей красе. Теперь я поняла, почему здесь так много миллионеров и почему этот город привлекает людей со всего мира. С первых минут моего пребывания ощутила особую атмосферу, пропитанную духом успеха и благополучия.

Одной из первых вещей, которая сразу бросилась мне в глаза, была невероятная активность горожан в спорте. Утро у Женевского озера – это настоящее зрелище. Сотни людей занимаются бегом, велоспортом, йогой и различными упражнениями на свежем воздухе. Спорт для жителей – не просто хобби или способ

поддерживать форму, а настоящая дисциплина, часть их повседневной жизни. Здесь культура здорового образа жизни активно поддерживается на всех уровнях: от индивидуальных занятий до крупных общественных мероприятий.

Однако Женеву отличает не только любовь к спорту. Высококачественная медицина – еще одна важная черта этого города. Медицинские учреждения здесь известны своим высоким уровнем обслуживания и передовыми технологиями. Клиники и больницы предоставляют медицинские услуги мирового класса, что привлекает сюда не только местных жителей, но и людей из других стран, стремящихся получить лучшее лечение. Этот высокий стандарт медицинского обслуживания дополняется отличным уровнем образования, безопасностью и развитой финансовой системой. Все эти факторы создают условия для высокого уровня жизни, который так ценят состоятельные люди, выбирающие Женеву для жизни и работы.

Но, пожалуй, самое удивительное в городе – это горы. Женевские Альпы напоминают величественные вершины Заилийского Алатау. Несмотря на географическую удаленность Алматы и Женевы, оба города демонстрируют, как природа может стать неотъемлемой частью городской жизни, предлагая уникальные возможности для активного отдыха, такие как пешие прогулки и горные лыжи. Женевские Альпы и горы Алматы напоминают нам о том, что, несмотря на все достижения цивилизации, мы остаемся частью природы, которая вдохновляет, защищает и восхищает нас. Смотря на горы, я ощущала внутреннее спокойствие и уверенность, которые дарит только природа, и это ощущение связывало меня с этими великолепными городами.

Аружан ТОКТАМЫСОВА

Фото автора

КОНЦЕРТЫ

20.09

Джаз-клуб EverJazz
(ул. Зенкова, 24)

■ **Посвящение Чету Бейкеру – Джаз, проверенный временем**

Начало в 19.00



20.09

Motor Club Almaty
(пр. Назарбаева, 50)

■ **Концерт группы Kavabanga Depo Kolibri**

Начало в 19.00



20.09

Ala Space
(ул. Курмангалиева, 32)

■ **Концерт группы «Роксонаки»**

Начало в 20.00



Не упустить время

В Алматы создан Центр раннего вмешательства

Его деятельность направлена на оценку и обнаружение нарушений в развитии детей на первоначальных стадиях. Ключевым аспектом является разработка для каждого ребенка индивидуальной программы, которая включает развитие навыков самообслуживания, речи, когнитивных способностей и социальной адаптации.

– Программа раннего вмешательства поможет снизить уровень детской инвалидности и подготовить детей к полноценному включению в образовательную и социальную жизнь, – пояснил на брифинге в РСК руководитель Управления занятости и социальных программ Бауржан Жаубасов.

Следует отметить, что необходимость создания данного центра определена в Дорожной карте по

реализации Программы развития Алматы и находится на постоянном контроле акима города Ерболат Досаева.

– Внедренная модель раннего вмешательства основывается на принципах раннего обнаружения и оценки нарушений в развитии ребенка, индивидуального подхода, участия родителей ребенка и их поддержке. Применяется координация оказываемых услуг, непрерывная оценка и мониторинг путем постоянного отслеживания прогресса ребенка и корректировка поддержки в соответствии с его индивидуальными потребностями. Уникальность программы заключается в том, что она охватывает самые важные годы жизни ребенка – от рождения до трех лет, период,

который критически важен для физического, когнитивного, эмоционального и социального развития. Вмешательство именно в эти годы позволяет минимизировать или полностью устранить последствия нарушений, обеспечивая нормальное функционирование ребенка и его интеграцию в общество, – добавила директор Центра раннего вмешательства Алматы Насихат Тулекова.

Программа также направлена на работу с родителями и опекунами, помогая им развивать компетенции в воспитании детей с нарушениями развития. Семьи получают комплексную поддержку, отличающуюся от традиционных медицинских и социальных услуг, что делает ее важным элементом системы помощи ребенку.



Также сообщается, что для эффективной реализации программы раннего вмешательства и обеспечения шаговой доступности в каждом районе Алматы будет функционировать служба раннего вмешательства на базе подведомственных организаций Управления занятости и социальных программ. В состав междис-

циплинарной команды специалистов войдут: педиатр развития, психолог, социальный педагог, физио- и эрготерапевты, логопед и социальный работник. Междисциплинарная команда обеспечит всесторонний подход к оказанию помощи ребенку и его семье.

Ювелирный уровень

В мегаполисе применяется малоинвазивная хирургия позвоночника

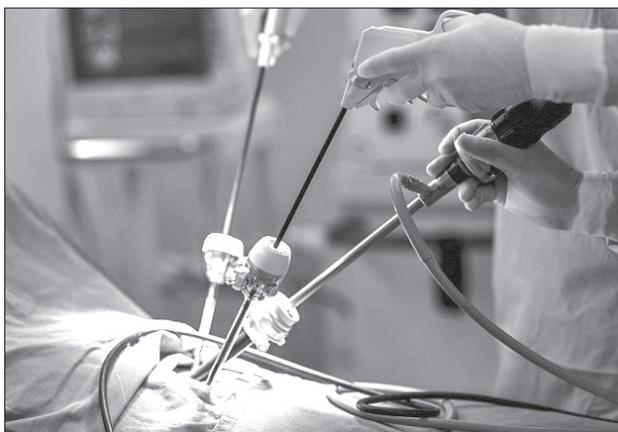
Сегодня подобные операции подразумевают минимальное вмешательство в организм, в данном случае не требуется никаких разрезов, а достаточно лишь точечного прокола. При этом наблюдается высокая эффективность. Такой вид операции с применением новых технологий позволяет добиться более быстрого восстановления, и часто пациенты могут вернуться домой в тот же день после операции. Ранее, после открытой хирургии позвоночника процесс восстановления занимал несколько дней.

В Центральную городскую клиническую больницу поступила женщина с жалобами на боли в поясничном отделе, которые отдавали в правую ногу. Эти симптомы беспокоили ее на протяжении длительного времени, что значительно ухудшало качество жизни. После тщательного обследования выяснилось, что на позвоночнике у нее имелось доброкачественное экстрадуральное образование.

– Было решено, что необходимо оперативное удаление опухоли. Уникальность проведенной операции заключалась в применении малоинвазивной техники. Операция была выполнена под общим наркозом с использованием тубулярного эндоскопического метода, что позволило избежать традиционного большого разреза. Таким образом, все манипуляции были проведены через минимальный доступ, что не только сохраняет анатомическую структуру позвоночника, но и имеет быстрое заживление раны, исключение кожного, мышечного разреза, – пояснили специалисты медучреждения.

Операция длилась 2,5 часа и прошла успешно: опухоль размером около 0,5–1,5 см была полностью удалена. Образование находилось в области спинного мозга, что требовало особой точности и внимательности со стороны хирургов, буквально ювелирной работы.

После операции состояние пациентки оценивается как стабильное. Те боли и дискомфорт, которые ранее беспокоили ее, прошли. Женщина больше не



испытывает прежних жалоб и уверенно идет на поправку.

Также на базе городской клинической больницы № 7 впервые были выполнены операции малоинвазивной хирургии позвоночника с использованием ретракторной системы – нового расширителя для минимально инвазивных манипуляций.

Две операции по сложным клиническим случаям успешно проведены совместно казахстанскими и российскими спинальными нейрохирургами в рамках мастер-класса с участием ведущего специалиста в этой сфере – профессора Вадима Бывальцева (РФ).

– Нами успешно проведено малоинвазивное хирургическое вмешательство с ограничением и уменьшением длины раны, с небольшим разрезом и минимальной травматизацией мягких тканей мышц и костных структур поясничного отдела позвоночника, – отметил ведущий первый нейрохирургическим отделением ГКБ № 7 Бахыт Аглаков.

В числе преимуществ использования новой ретракторной системы медик отметил уменьшение травматизации, объема повреждений кожи и прилежащих тканей, снижение болевого синдрома и сроков нахождения прооперированного пациента в стационаре, восстановление функционального статуса в быстрые сроки, а также отсутствие у пациентов потребности в реабилитации.

Переход к малоинвазивным методам в нейрохирургии открывает новые возможности для пациентов, позволяя им быстрее восстанавливаться после сложных вмешательств и возвращаться к активной жизни с минимальными последствиями.

Шесть основ успеха

Старшеклассники города будут обучаться здоровому образу жизни и личностному росту

В школах Алматы в пилотном режиме стартует элективный курс «Здоровье и благополучие – залог успешного будущего» для учащихся 10-х классов. Программа разработана Городским научно-методическим центром новых технологий в образовании Управления образования Алматы. Главная задача – помочь подросткам обрести гармонию и здоровье, чтобы стать успешными и следовать своим мечтам.

Цели элективного курса отражают ценности Национальной программы целостного воспитания «Біртұтас тәрбие» и направлены на формирование устойчивых навыков здорового образа жизни и благопо-

лучия у казахстанских школьников.

Курс состоит из шести основных разделов: здоровое тело, здоровый разум, личностный рост, финансовое благополучие, связь с обществом, здоровье нашей планеты. Таким образом, авторы курса охватывают все грани формирования здорового и благополучного образа жизни учащихся.

– Раньше подобного курса в Казахстане не было, но мы видим, что потребность в его создании назрела и необходимо было разработать для старшеклассников программу, которая поможет им сбалансированно построить свою жизнь. Развивая познавательную, физическую и социаль-

ную активность школьников, программа поможет подросткам лучше понять себя, легче пройти сложный этап взросления, – отметила автор проекта, заместитель директора по методической работе Городского научно-методического центра новых технологий в образовании Алматы Сандуғаш Атейбек.

На уроках элективного курса предусмотрены групповые, парные, индивидуальные работы с применением таких методов, как эвристическая экспериментальная беседа, интерактивные игры, видеолекции и многое другое. В дальнейшем организаторы планируют масштабировать проект для студентов вузов и колледжей.

Красные сигналы

В рамках Всемирного дня атопического дерматита алматинские врачи напомнили о серьезности заболевания

Атопический дерматит – хроническое воспалительное заболевание кожи аллергической природы, которое затрагивает миллионы людей по всему миру, особенно детей. Это одно из самых частых заболеваний в детском возрасте и имеет широкое использование таких терминов, как «детская экзема» и «диатез». Принято считать, что это заболевание кожи, развивающееся у лиц с наследственной предрасположенностью к аллергии под действием специфических факторов. По данным ВОЗ, АТ страдают от 15 до 32% детей, причем в 60% случаев он возникает в грудном возрасте и у 90% детей – в течение первых четырех лет жизни.

Заболевание, как правило, не просто дает о себе знать уже в первые месяцы, а может продолжаться на протяжении всей жизни. Основные симптомы: интенсивный зуд, покраснение и шелушение кожи, а также трещины и воспаление, что может привести к болезненным ощущениям и нарушению сна. Точные причины атопического дерматита до конца не ясны, но считается, что они включают сочетание генетических, экологических и иммунологических факторов.

Атопический дерматит может сильно влиять на качество жизни пациентов. Зуд и воспаление часто приводят к нарушениям сна, раздражительности и даже депрессии. Кроме того,



постоянное расчесывание может приводить к кожным инфекциям, что усугубляет симптомы. По словам руководителя Республиканского аллергологического центра НИИ кардиологии и внутренних болезней Арай Батырбаевой, на сегодняшний день существуют различные подходы к лечению атопического дерматита. Это могут быть топические кортикостероиды, кремы, улучшающие барьерную функцию кожи, антигистаминные и в некоторых случаях системные препараты.

– Ранняя диагностика и индивидуальный подход к лечению значительно облегчают симптомы и улучшают состояние кожи, – говорит доктор.

Полосу подготовила Наталья ГЛУШАЕВА

Виновата в том, что родилась

По словам специалиста, уровень виктимблейминга в Казахстане достигает 80%

Корреспондент «Вечёрки» вместе с алматинским психологом Натальей Ким разбирается в этой непростой теме.

– Насколько в Казахстане распространён виктимблейминг?



– На этот вопрос я могу ответить как эксперт, который каждую неделю видит, что происходит в семьях, когда закрывается входная дверь.

Виктимблеймингу в Казахстане подвергается 80% женщин – жертв физического, морального, сексуального насилия.

В последнее время возросло число случаев сексуального виктимблейминга. Недавно обратилась 18-летняя девушка, которую изнасиловал родной дед, когда она была в ауле. В результате родственники обвинили именно ее, а насильника, так как он «уважаемый человек», отпустили. К сожалению, таких фактов много. Есть разные формы виктимблейминга, самые распространенные – это психологический, физический, сексуальный. Вне зависимости от форм жертва всегда «сама виновата». Нужно четко понимать, что здесь всегда присутствует третья сторона.

– Почему общество склонно обвинять тех, кто подвергся агрессии?

– Считаю, что основные причины кроются в двойных стандартах и низком культурном и образовательном уровне. К сожалению, не всегда действует принцип неотвратимости уголовного наказания для всех. Те, у кого есть деньги или статус, могут купить «договориться», и тем самым избежать наказания. Такой фактор запускает внутри избранного круга людей ощущение безнаказанности, что можно делать все, что хочется, как в басне Крылова «У сильного всегда бессильный виноват». Люди обвиняют жертв, потому что им по факту страшно «тягаться» с более сильными.

Как это работает? Люди думают, если они будут более лояльны к тирану или насильнику, в следующий раз, возможно, жертву пожалеют. Они создают себе в голове иллюзию «доброто» преступника и «плохой» жертвы. Виктимблейминг может влиять на судебные разбирательства. Поэтому важную роль играет личность представителя судебной власти, его моральная устойчивость и соблюдение закона, а также умение не поддаваться на эмоциональный шантаж.

– Как виктимблейминг влияет на жертву?

Термин «виктимблейминг» (обвинение жертвы) впервые использовал Уильям Райан в одноименной книге, опубликованной в 1971 году. Данное социальное явление проявляется в том, что жертве преступления, несчастного случая или акта насилия вменяется частичная или полная ответственность за произошедшее.

– У нее вначале происходит замешательство и протест против насилия. Но затем, когда она многократно получает со стороны родственников или знакомых упреки в собственной вине, у нее самой уже создается впечатление, что это она какая-то неправильная, плохая. Круг замыкается. Ей некуда пойти и получить помощь, она не верит себе, самооценка падает, пропадает желание жить, идет сильная подмена смыслов. Появляется синдром выученной беспомощности, что чаще всего приводит либо к тяжелым психосоматическим заболеваниям, либо к суициду.

– Что делать, если человек столкнулся с такими обвинениями? Куда обращаться?

– Если вы впервые столкнулись с подобным, то важно уходить сразу, когда еще действует первая

стадия непринятия насилия и есть силы дать отпор. Важно знать, что всегда можно обратиться за помощью к другим людям. Часто молодые люди женятся, не понимая, кто их партнер, какие у него и его семьи ценности. У меня была на приеме замужняя женщина, у нее двое детей, жила с родителями мужа, не работала. В этой семье мужчина считался более ценным, чем женщина. Муж ей изменял, бил, постоянно избивал. При этом родители видели, как ведет себя их сын, но обвиняли невестку в том, что это она недостойная женщина. Вместо слов поддержки жертва слышала обвинения. Все это привело к тяжелейшему неврозу и онкологическим заболеваниям. Только после психотерапии женщина смогла восстановить здоровье, нашла работу и перестала бояться мужчин.

Для начала нужно понять, а зачем вам все эти люди, которые вместо поддержки, еще больше «прессуют». Зачем вам этот насильник, который каждый раз делает вид, будто все хорошо? Будьте честны перед собой, ведь всегда можно найти выход, обратиться в полицию, в СМИ. Главное – не молчать.

– Есть ли эффективные меры для борьбы с этим явлением?

– Основной профилактикой является честность, открытость и равенство в семье. Родители должны показывать уважение к каждому члену семьи на равных, а не по принципу старшинства, гендера или количества денег. Вот тогда у ребенка будет высокий уровень доверия и в будущем к каждому члену своей семьи он будет относиться как к себе.

«Тебе показалось»

Особенности газлайтинга

Газлайтинг – форма психологического насилия и социального паразитизма. Это психологические манипуляции, совершаемые с целью выставить жертву «дефективной», ненормальной либо заставить ее саму мучиться и сомневаться в адекватности своего восприятия окружающей действительности. Понятие «газлайтинг» восходит к названию пьесы «Газовый свет» 1938 года, в которой смоделирована устойчивая психологическая манипуляция, применяемая главным персонажем по отношению к своей жертве. По сюжету, муж молодой женщины переставляет в доме мелкие предметы обстановки и прячет вещи, чтобы создать у жены впечатление, будто она теряет память и рассудок.

Самое понятие было введено в широкий оборот в 1960-е годы. Психологи отмечают, что к газлайтингу часто прибегают социопаты и нарциссические личности. Первые последовательно переступают через принятые в обществе нормы, ломают правила и пользуются другими людьми, но являясь убедительными лжецами, способными кого-то очаровать, и последовательно отрицают свои проступки. Таким образом, тот, кто был виктимизирован социопатом, может сомневаться в своем восприятии действительности. Эксперты из Академического колледжа Макса Штерна, расположенного в Израильской доли-



не, и Еврейского университета в Иерусалиме разработали научно-обоснованный опросник, который показывает высокую эффективность в выявлении газлайтинга в романтических отношениях. Исследование было опубликовано в журнале Social and Personal Relationships.

– Наше внимание к этой теме обусловлено тем, что мы интересуемся динамикой отношений и интригующей сложностью природы газлайтинга. Особенно интересно было изучить его влияние в сравнении с другими формами жестокого поведения, – отметил автор исследования Таир Тагер-Шафрир.

Для разработки и проверки ученые провели два исследования, в которых участвовали жители Израиля и

США, состоящие в романтических отношениях. В первом исследовании было 509 израильтян, а во втором – 395 респондентов из США.

Исследование показало, что газлайтинг негативно влияет на психическое здоровье жертв. Они сообщали о более высоком уровне депрессии и низком качестве отношений, даже после учета других форм насилия со стороны интимного партнера. Это говорит о том, что газлайтинг оказывает явное и пагубное влияние на эмоциональное состояние человека помимо других видов жестокого поведения. Одна из главных проблем, связанных с газлайтингом, – трудности, с которыми сталкиваются жертвы при идентификации и признании его как формы насилия.

Выход есть

Куда в мегаполисе обращаться жертвам абьюза

Согласно данным Генпрокуратуры, в Казахстане почти втрое увеличилось количество правонарушений в семейно-бытовой сфере. За январь–август текущего года в РК было зарегистрировано 1,6 тыс. уголовных правонарушений – в 2,8 раза больше, чем за аналогичный период 2023-го.

39,4% случаев пришлось на побои. Также в печальной статистике факты умышленного причинения легкого вреда здоровью – 22,2%, 74 убийства, 27 случаев насильственных действий сексуального характера.

Куда податься беззащитным женщинам, что делать, как помочь себе? Выход есть.

Кризисный центр «Жан-Сая» существует с 2017 года, создан постановлением акимата. Главная цель деятельности учреждения – оказание помощи жертвам бытового насилия, их реабилитация и социализация. Центр работает в круглосуточном режиме, бесплатно оказывает психологические, юридические, социальные, культурные, медицинские и другие услуги. Проживающих здесь женщин и детей обеспечивают одеждой, средствами гигиены, пятиразовым питанием.

За это время поддержку от кризисного центра получили 8207 человек. Из них в приюте побывал 2541 (885 женщин и 1656 детей), помощью психолога охвачено 3842, юриста – 1445. Через сайт кризисного центра за консультацией обратились 570 человек.

Кризисный центр «Жан-Сая» также оказывает помощь в трудоустройстве и реализации личности. Было трудоустроено 576 женщин, 460 окончили курсы повышения квалификации, собственное дело открыли девять человек.

Кроме того, в Алматы с апреля текущего года в рамках государственного социального заказа Союзом кризисных центров реализуется проект «Аяулы жан». Он направлен на психологическую и юридическую помощь женщинам, пострадавшим от бытового насилия и находящимся в трудной жизненной ситуации. Организована работа телефона доверия (8 708 10 608 10), куда можно позвонить или написать при столкновении с бытовым насилием, а также получить консультацию специалистов. Все обращения конфиденциальны.

Полосу подготовила Асель ТАШИБАЕВА

Сцена молодых

Жаннат Омарова – о театре «Жас сахна»

О том, как стать заядлым театралом с детства, особенностях работы независимого театра, выборе репертуара и обратной связи со зрителем – обо всем этом «Вечёрке» рассказывает продюсер театра «Жас сахна» («Молодая сцена») им. Байтена Омарова, дочь основателя данного культурного учреждения, Жаннат Омарова.

– Изначально театр зарождался как сцена для молодых артистов, которые играли для своих сверстников. Поменялась ли эта стартовая установка?

– «Жас сахну» в 2006 году организовал мой отец, Байтен Омаров – народный артист, театральный режиссер и киноактер. В 2008 году, к сожалению, его не стало, а театральная труппа, созданная им, осталась. Я в то время не занималась театральной деятельностью, но всегда поддерживала театр отца. В 2012 году актуализировался вопрос о новом помещении. В это время в торговом центре проводилась реконструкция и было

решено сделать в цокольном этаже здания небольшой зал. Проектом занимались вместе с приглашенными английскими архитекторами. Они спроектировали небольшой зал на 70–80 человек с компактной сценой размером 6 на 10 метров. Все это было сделано для труппы, которая оставалась на тот момент, и этого было достаточно. Для постановок спектаклей мы приглашали различных режиссеров из Лермонтовского театра и театра имени Г. Мусрепова. В 2015 году мы пригласили на постоянную работу в качестве постановщика таджикского режиссера Барзу Абдуразакова. Он возглавил театр на несколько лет. В ноябре 2023 года театр обрел новую большую сцену со зрительским залом на 400 мест. Благодаря этому мы расширяем свою деятельность и осуществляем более масштабные проекты и постановки.

– По какому принципу формируется ваша театральная труппа: под конкретный репертуар или же по актерскому мастерству?

– Сейчас у нас уже есть постоянная труппа, в которой работает 20 актеров, плюс режиссеры, звукорежиссеры, хореограф, художники, художник по костюмам и так далее. Наша задача не только делать яркие, запоминающиеся спектакли, но и воспитывать творческую молодежь, потому что есть много выпускников театральных вузов, и нам интересно с ними работать, смотреть, как они растут. Поскольку театр называется «Жас сахна», 90% нашего актерского коллектива – это молодые актеры.

– Используется ли ваша сцена для выступления коллег из Казахстана и зарубежья?

– Мы сотрудничаем с алматинскими театрами. Уже больше десяти лет активно взаимодействуем с детским театром «Зазеркалье». Они у нас по выходным выступают на малой сцене. Немецкий театр представил зрителям свою сказку, также на нашей сцене играет ŞAM. Несколько раз были представлены спектакли Ауэзовского театра. Мы стараемся поддерживать всех, кто к нам обращается.

– Гастрольные туры расширяют круг поклонников. Как обстоят дела с этим у вас?

– Мы выезжаем на различные фестивали. Были несколько раз в Санкт-Петербурге в «Балтийском доме», где завоевали гран-при и другие призы. В прошлом году были в Эстонии. Во время пандемии не смогли выехать в Болгарию, но отправили им в электронном формате видео спектакля «Шамхат», что позволило нам занять первое место в онлайн-формате. Наш театр постоянно участвует в алматинских городских фестивалях. В самом начале творческого становления, еще при жизни папы, мы участвовали в



астанинских фестивалях и также занимали призовые места.

– С какими новинками ваш театр входит в новый сезон? И есть ли спектакли, которые настолько любимы зрителями, что постоянно присутствуют в репертуаре?

– Одним из любимых спектаклей для нашего зрителя стало представление по книге Нодара Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион». Кроме того, регулярно ставим «Жемиле». Основной барометр нашей деятельности – это зрительский интерес. У нас нет навязанного извне плана, если аудитории нравится спектакль, то понимаем, что идем в правильном направлении.

В этом году ожидается премьера спектакля «Моя дорогая Памела». Кроме того, мы собираемся поставить еще одну комедию на казахском языке. В планах представить и для самых маленьких зрителей две сказки. Сейчас в нашем репертуаре 12 постановок для взрослых и пять сказок для детей.

– Необычные пьесы, свежие сценические решения и технический прогресс открывают для театральной индустрии новые возможности.

Казахстанская сцена не отстает от мировых трендов. Чем удивите в этом году своих преданных зрителей в данном отношении?

– В этом году открываем лабораторию театрального и киноискусства для непрофессионалов, которые хотят заниматься саморазвитием и актерской деятельностью, а также для тех, кто хочет попробовать свои силы в кинорежиссуре или кинооператорском деле. У нас хорошие педагоги. Мы уже проводили курсы, но они были краткосрочные, в течение месяца. Сейчас длительность занятий – от трех до шести месяцев. Хотим сделать детские абонементы, чтобы родители могли планировать посещение театра для своих детей. Цена будет значительно ниже, чем покупка билета на один спектакль. Если с детства ходить в театр, человек никогда не останется равнодушным к этому искусству. В наше время это становится актуальным – научить детей воспринимать искусство, хотя, к сожалению, гаджеты часто мешают гармоничному развитию молодежи.

Юлия КОН

Фото Кайрата КОНУСПАЕВА



Творческий импульс

Открылся новый сезон театра имени Мухтара Ауэзова

В Almaty Theatre состоялась церемония открытия 99-го сезона Казахского национального драматического театра имени Мухтара Ауэзова. В рамках мероприятия был представлен спектакль Габита Мусрепова «Козы Корпеш – Баян Сулу», ставший классикой казахской литературы.

Театр, открывший свой занавес 13 января 1926 года трагедией Мухтара Ауэзова «Енлик-Кебек», прошел значительный путь, став символом национального искусства. В 2026 году он отметит свое столетие. Ранее было заявлено, что здание театра будет полностью отремонтировано к юбилею.

В данное время коллектив одного из старейших храмов искусства страны продолжает активно развивать художественное творчество, создавать новые произведения.

На церемонии открытия присутствовали видные деятели культуры и искусства, представители общественности, которые поздравили коллектив театра с началом нового сезона и выразили поддержку в преддверии значимых изменений.

– Я думаю, что 99 лет – это не просто дата, а важная веха в истории



Фото Самата ХУСАЙНОВА

нашего театра, который стал настоящей гордостью Казахстана. За эти годы он подарил зрителям бесценные моменты искусства, сохранил и приумножил культурные традиции. Театр объединяет поколения, воспитывает в людях любовь к высокому. От всего сердца поздравляю всех, кто был и остается частью этого великого пути! Уверен, что молодежь, которой сегодня выпадает уникальный шанс, продолжить развивать эти

традиции, пронесет их в будущее. Каждый спектакль – это шаг вперед, а каждый зритель – вдохновение для новых достижений. Пусть впереди будет еще множество творческих побед и ярких премьер, которые будут радовать и восхищать не одно поколение, – сказал художественный руководитель Казахского национального драматического театра имени Мухтара Ауэзова Асанали Ашимов.

Аружан ТОКТАМЫСОВА

В Алматы с гастролью едут актеры из столицы

Ждём гостей

Театральный сезон в нашем городе постепенно набирает обороты. Местные храмы искусства готовятся порадовать алматинцев и гостей города премьерными постановками. Вот только закончились гастрольные выступления знаменитого ташкентского театра «Ильхом», а Алматы уже в ожидании новых гостей. Артисты Государственного академического русского театра драмы имени Горького с гастролью посетят Алматы. Столичные актеры представят вниманию местных ценителей лицедейства несколько спектаклей разных жанров, а именно драму «Гроза», комедию «Женитьба», романтическую историю «Сирано де Бержерак» и драму «Алия» о жизни Героя Советского Союза пулеметчицы Алии Молдагуловой, а также бытовой сюрреализм «Жизнь без...» и сценическую фантазию по мотивам питерских повестей «Гоголь. Петербург».

Конечно же, в рамках гастролей не оставят без внимания и самых маленьких зрителей. Юным алматинцам представят постановку «Щелкунчик». Гастроли продлятся с 24 по 28 сентября. Все спектакли будут проходить на сцене Казахского государственного академического театра для детей и юношества имени Габита Мусрепова.

Гастроли столичных артистов предшествуют открытию 124-театрального сезона. Последний раз астанчане приезжали к нам пять лет назад. С тех пор режиссеры активно работали над обновлением репертуара, благодаря чему алматинский зритель сможет увидеть постановки, которые пользуются огромным успехом в театральном сообществе столицы.

Государственный академический русский театр драмы имени Горького основан в 1899 году. На сегодня творческий коллектив посетил несколько десятков стран, стал лауреатом и обладателем Гран-при известных международных конкурсов и фестивалей.

Елена СОКОЛОВА

Певец редкого дарования

Исполнилось 120 лет ученику Амре Кашаубаева певцу Жусупбеку Елебекову

Жусупбек Елебеков (1904 – 1977), народный артист республики (1942), лауреат Государственной премии Казахской ССР (1968), кавалер орденов Ленина и Трудового Красного Знамени родился в ауле № 16 (Егиндыбулак) бывшей Сарытауской волости Каркаралинского уезда Семипалатинской области (ныне Карагандинской). Пел с пяти лет, искусство пения и игры на домбре он перенял от отца, а впоследствии и от дяди Жакыпбека, успешно выступавшего на вечеринках и народных ярмарках, куда брал с собой и юного голосистого племянника. Юноша овладел грамотой и после ранней смерти дяди решил податься в город и посвятить себя певческому искусству.

Попал в Семипалатинск в 1921 году и первое же выступление на одной из вечеринок принесло небывалую популярность в городе, который всегда славился талантливыми звонкоголосыми певцами. Вскоре его разыскать руководители молодежной просветительской организации «Ес-аймак» и пригласили участвовать в спектаклях и концертах драматической труппы. Там он и познакомился с Амре Кашаубаевым и акыном-импровизатором Исой Байзаковым, вместе с которыми в течение двух лет пел на концертах и ярмарках. В 1933 году судьба вновь сведет Елебекова с его кумиром в коллективе Казахского драмтеатра в Алма-Ате, они играли вместе на сцене первого профессионального театра (1931–1935). Тогда же поступил в открывшуюся музыкальную студию/театр (ныне ГАТОБ имени Абая) и сыграл роль Алибека в первой музыкальной комедии «Айман-Шолпан», где блестяще исполнил игривую песню «Балқұрай», пел в операх «Кыз-Жибек» и др.

Елебеков был достойным преемником певческого искусства знаменитого Амре Кашаубаева, перенимал стиль его исполнения. Амре, гордость казахского народа, оценил талант выходца из народа: «Я не знаю современного певца, который так великолепно исполнял бы народные произведения, как Жусупбек!» В Москве в Государственном архиве хранятся пластинки с записью их молодых и сильных голосов, сделанные в 30-е годы прошлого столетия. В манере исполнения прослеживается некоторая схожесть, которую отметили исследователи творчества народных певцов. Елебеков считал Амре своим учителем, гордился этим и старался подражать ему.

В 20-х годах занимался общественным трудом в родном ауле в период конфиска-

ции, выступал в разных регионах республики, расширяя свой репертуар и перенимая опыт местных певцов, как писал Ахмет Жубанов, «прошел «степной курс» казахских народных певцов». Много пел перед строителями Турксиба.

Впервые увидев выступление Елебекова на сцене драмтеатра в Алма-Ате в 1931 году, композитор и искусствовед Ахмет Жубанов писал: «Жусупбек показался нам на голову выше многих известных нам певцов. Нежность звукового орнамента, мелодическое изящество его голоса можно сравнить лишь с акварельной живописью. Тонкий музыкальный слух, виртуозное исполнение, природная одаренность, умение отдаваться песне всей душой, чувство меры – все эти редчайшие качества таланта Жусупбека Елебекова способствовали тому, что каждая песня в его исполнении рождалась как бы заново». И еще одну особенность в исполнении песен отметил А. Жубанов: «При последней ноте песни Жусупбек чуть приподнял правую ногу, на которую обычно упирается домбра, и, еще продолжая петь, встал с места (эта манера осталась у него на всю жизнь)».

Жусупбек Елебеков участвовал в концертах в Москве в период Первой декады казахского искусства и литературы (1936). Директор Московской консерватории, композитор и знаток искусства М.М. Ипполитов-Иванов, прослушав песню «Қанатталды» в его исполнении, сказал: «Пение этого джигита вызывает ощущение, будто тебя бросают на дикого неприрученного коня...».

А во время первого представления оперы «Кыз-Жибек» на сцене филиала Большого театра, где присутствовали все руководители правительства во главе с товарищем И.В. Сталиным, Жусупбеку Елебекову пришлось выручать солиста и петь все арии Бекежана вместо Курманбека Джандарбекова, сорвавшего голосовые связки еще до поездки в Москву. Курьезный эпизод описал в своих воспоминаниях в книге «На всю жизнь» народный артист Канакбек Байсеитов: «Курманбек надорвал голос, старался петь меньше. В первом и втором актах оперы «Кыз-Жибек» арию Бекежана за него пел Жусупбек Елебеков, который всюду сопровождал Курманбека. Стоило Курманбеку-Бекежану дать знак, Жусупбек начинал петь. На первом нашем спектакле Декады пришлось снова прибегнуть к этому...».

Один из присутствующих на спектакле руководящих работников, не понимая такого исполнения одной из главных партий оперы, повернувшись к Исаеву (предсе-

датель Совнаркома Казахской ССР), с удивлением спросил: «Почему он сам не поет?» И тогда, говорят, Сталин, сидевший рядом с ним, опередил Исаева: «Это обычай восточных народов. У них администраторы сами не выступают в споры и не отвечают, за них это делают либо ораторы, либо акыны, которые бывают при них». Рассказывая после об этом, Исаев радостно говорил нам: «Как он вызволил меня из затруднительного положения!»

Сталин, очевидно, снисходительным тонким юмором поддержал молодой оперный коллектив, который удивил москвичей великолепными голосами (Куляш Байсеитова и др.) и красочными постановками. Участвовал Елебеков и во Второй декаде (1958).

Работал в филармонии имени Жамбыла (1935–1960) со дня ее основания, в Казахконцерте (1960–1977). Жусупбек Елебеков наряду с казахскими народными песнями «Ағаш-аяқ» (научил петь Амре), «Көгершін», «Қанатталды», «Сұржекей», «Ардақ», «Қулагер», «Жиырма бес» и другие, исполнял песни и современных композиторов.

В репертуаре певца особое место занимали песни Абая, исполнившиеся в оригинальном варианте – «Айттым сәлем, Қаламқас», «Сергіз аяқ», «Татьянаның хаты», «Бойы бұлған» и другие, например, вариант песни «Көзімнің қарасы» он перенял от Мухтара Ауэзова. Абаевские песни в его исполнении звучали проникновенно и волнующе. Амре говорил, что не слышал исполнителя песен Арки лучше, чем он, и завещал ему свою домбру. В его исполнении ряд народных песен записали на ноты А. Затаевич и Б. Ермакович – «Ғалия», «Балқұрай», «Арарай» и другие.

В годы войны с концертными бригадами выступал на Калининском фронте, перед бойцами Панфиловской дивизии, где встретился с композитором-фронтовиком Рамазаном Елебаевым и впервые в Казахстане исполнил его известную песню «Жас қазақ».

В 60-годы прошлого столетия Елебеков организовал концертную бригаду и объездил весь Казахстан, радуя и вдохновляя тружеников республики своими песнями.

Искусствовед Ж. Шакеримов писал: «Мне посчастливилось совершить с



Жусупбеком Елебековым творческую поездку по республике, выступать с концертами перед строителями канала Иртыш–Караганда, мараловодами Алтая, нефтяниками Мангышлака, земледельцами Целины. И всюду Жусупбек-ага с удовольствием общался с рабочими людьми, любовался красотой природы. Казалось, его вдохновляют голубые волны Аральского моря, озера Алаколь, таежные леса горы Каркаралы, перевалы Тарбагатай, бескрайние жаркие пустыни Мойынкумов». Певец много гастролировал в других республиках и за рубежом (Китай, Монголия, Индия).

Преподавал в студии Алма-Атинского эстрадно-циркового искусства (1967–1977), передавая свой опыт пения и игры на домбре молодежи. Сейчас это республиканский колледж, носящий его имя. В 2011 году перед ним был установлен памятник талантливому певцу и педагогу, возрастившему новое талантливое поколение артистов. Среди его учеников известные певцы-домбристы К. Байбосынов, М. Ешекеев, Ж. Карменов и другие.

«Жусупбек Елебеков – певец редкого дарования», – писал композитор Ахмет Жубанов. Он входил в созвездие ярких народных певцов во главе с Амре Кашаубаевым.

Фатима ОРАЗБЕКОВА,
педагог-ветеран,
член Союза журналистов РК

День памяти от потомков

Центральному государственному музею РК передали на хранение портрет Отей батыра

Фонд пополнился уникальной картиной, на которой изображена одна из ярких личностей Казахстана XVIII века – Отей батыр. Он родился в 1714 году и посвятил жизнь защите родной земли от врагов. В одном из сражений получил смертельное ранение и умер, едва достигнув 35 лет. После смерти Отей батыра в 1749 году похоронили, оставив на надгробии надпись с его именем и названием рода. Затем, после победы над джунгарами, бии и батыры Младшего жуза поставили в честь батыра из Среднего жуза надгробный камень, выразив тем самым благодарность за подвиги во имя родной земли. Портрет Отей батыра написал и подарил музею

известный скульптор Сапарбек Узиков.

– Отей батыр для меня – знаковая личность в истории Казахстана, образец мудрости, силы и патриотизма. Такие герои должны быть примером для молодежи, у них нужно учиться любви к Родине, уменью служить своей стране. Именно поэтому я и решил отдать эту работу музею. Мы должны знать и помнить своих героев, – подчеркнул мастер.

Передача картины произошла в торжественной обстановке. По этому поводу в музее собрались известные историки, общественные деятели, художники. Были среди гостей и потомки Отей батыра.

Торжественную встречу открыл заместитель директора Центрального государственного музея Сержан Саров.

– Передача нам портрета Отей батыра – значимое событие для всех, кто собрался здесь сегодня. Наша общая задача – прославлять людей, которые оставили след в истории Казахстана. Мы, как сотрудники музея, должны рассказывать о них, чтобы память жила. Отей батыр, несомненно, относится к таким знаковым фигурам, – подчеркнул Сержан Саров.

Также на встрече выступил один из прямых потомков Отей батыра – это специально прилетевший в Алматы профессор Костанайского област-



ного университета им. Ахмета Байтурсынова, академик Карбоз Жапаров.

– Я горжусь тем, что среди моих предков были такие великие люди, как Отей батыр. О них надо рассказывать потом-

кам. Это легендарные личности нашей истории, – подчеркнул ученый.

Елена СОКОЛОВА
Фото предоставлено
Центральным государственным
музеем РК

Разгромный успех

Сборная Казахстана по футзалу разгромила команду Ливии со счетом 4:1

Подопечные Пауло Кака во втором матче группового этапа чемпионата мира в Узбекистане встречались с промежуточным лидером группы «D».

Наставник нашей сборной в этой важной игре не мог рассчитывать на ведущего игрока первой пятерки Даурена Турсагулова, отбывавшего дисквалификацию. Его заменил в стартовом составе Арнольд Кнауб. С самого начала инициативой завладели наши футзалисты. Первые десять минут казахстанские миншники раз за разом пытались найти брешь в обороне соперника. Опасно били Лео Сантана и Дуглас Жуниор. Их удары заблокировали голкипер и защитники соперника. Вскоре усилия казахстанской команды увенчались успехом. При позиционной атаке Сантана сделал передачу на стоявшего в углу Акжолы Дарибая, и тот нанес удар по воротам противника. Мяч в полете задел защитника ливийской сборной и влетел в ворота. Автоголом отечественные футзалисты вышли вперед. Через две минуты сборная Ливии

сравняла счет благодаря индивидуальным действиям Мохамеда Хамиса. Но радость соперников казахстанской сборной длилась недолго. Классическая атака нашей команды привела к взятию ворот. Причем второй гол вышел под копирку первого. Сантана нашел передачей в углу Биржана Оразова, и автор самого быстрого гола столетия мастерски отправил мяч в ворота. На кураже через минуту подопечные Пауло Кака забили третий гол. Альберт Акбаликов выиграл борьбу у защитника и вратаря противника и сделал передачу в штрафную. Набежавший туда Джухангир Рашит сумел отправить мяч в пустые ворота. На перерыв команды ушли при счете 3:1 в пользу сборной Казахстана.

Во втором тайме казахстанская сборная продолжила контролировать ход игры и создала немало голевых моментов. Один Дуглас Жуниор не раз мог поразить ворота противника. Выручал сборную Ливии их страж ворот. Все же под занавес игры кипер ливийской команды оказался бессильным. После очередного мощного



выстрела Дугласа голкипер противника отразил мяч перед собой, и первым на добивание успел Альберт Акбаликов, вонзивший мяч под перекладину.

В концовке главный тренер сборной Казахстана неожиданно сменил вратаря на пятого полевого игрока. Ход мыслей наставника был обусловлен тем, чтобы удержать соперника в штрафной площади и увеличить преимущество в счете. Реализовать задуманное не удалось. Больше зрители не увидели забитых мячей. Со счетом 4:1 победу одержала

сборная Казахстана. После двух игр в активе у нашей сборной четыре очка. Столько же у Испании, которая разгромила команду Новой Зеландии во втором туре со счетом 7:1 и вышла на первое место. Испанцы опережают казахстанскую сборную за счет лучшей разницы забитых и пропущенных мячей. Следующую игру наша сборная проведет против аутсайдера турнира команды Новой Зеландии.

Мадияр ЖАМПЕИСОВ
Фото Казахстанской Федерации футбола

Первые медали

«Алматинский Легион» – бронзовый призёр Кубка РК 2024

Напомним, 13 сентября матчи за Кубок Казахстана стартовал очередной сезон.

В стартовой игре «легион» встретился с одним из лидеров прошлого сезона командой «Актобе». Игра получилась интересной и закончилась разгромной победой алматинской команды со счетом 102:64. Во второй игре нашей команде противостоял костанайский «Тобол». Отметим, что костанайцы всегда являлись принципиальными соперниками алматинцев. Это в очередной раз подтвердил захватывающий матч, в котором победили северяне со счетом 112:107. Третий матч с хозяевами площадки – командой «Астана» получился не таким результативным, как предыдущие, где столичные баскетболисты победили со сче-

том 87:76. Оставшиеся две игры алматинцы сыграли с западно-казахстанскими коллективами. С командой «Каспий» «легион» разобрался легко – со счетом 85:70, а с «Барсами Атырау» игра получилась очень напряженной с нервной концовкой. Напомним, что атырауская команда в прошлом сезоне играла в финале плей-офф, где оказала серьезное сопротивление будущим чемпионам – алматинским «Ирбисам». Легион сумел дожать соперника, игра закончилась со счетом 65:61.

В борьбе за кубок алматинцы провели пять захватывающих матчей, каждый из которых держал в напряжении до финальной сирены. В итоге три победы при двух поражениях позволили команде завоевать



бронзовые награды, что является серьезным достижением этого баскетбольного коллектива.

Далее розыгрыш Кубка РК плавно перетекает в регулярный чемпионат Казахстана, в кото-

ром «Алматинский легион» стартует с третьего места.

Отметим, что игры этапа чемпионата состоялись в столице страны в спортивном зале Академии «Астана».

Бахыт АМАНОВ

Идём дальше

«Буревестник» продолжает борьбу за Кубок Казахстана

В Щучинске сыгран предварительный раунд 32-го кубкового розыгрыша страны среди мужских команд. По его итогам два волейбольных клуба – «Буревестник» и «Актобе» завоевали право сыграть на финальном этапе, который состоится в Актобе.

После группового этапа по системе Бергера определились команды полуфиналистов. В квартет сильнейших пробившись все три клуба национальной лиги и готовящийся к дебюту в высшем дивизионе в предстоящем сезоне шымкентский «НИК».

Обладателями путевок в финальный раунд после победных полуфинальных встреч в Щучинске стали «Буревестник» и «Актобе». В малом финале и в своем втором очном свидании на предварительном раунде – седьмая и восьмая команды по итогу весеннего плей-офф национальной лиги. Сильнее, как и в матче групповой стадии, оказались подопечные Сергея Трикоза. Теперь актюбинцы и алматинцы присоединятся к шести коллективам, таким как «Тараз», «Павлодар», «Есиль СК» из Петропавловска, «Атырау», «Жайык» из Уралья и талдыкорганскому «Жетысу», и разыграют второй по значимости трофей страны.

Напомним, на пути к финальному раунду «буревестники» поочередно обыграли шымкентский «НИК», кызылординский «Кайсар», кокшетауский «Ушкын» и только в стартовой игре в упорной борьбе уступили бывшему соседу по турнирной таблице прошлого сезона – «Актобе».

Тем временем Казахстанская федерация волейбола определила сроки проведения финального этапа Кубка страны. Мужские коллективы соберутся в Актобе, где с 6 по 14 октября будут бороться за почетный трофей, женские команды в – Петропавловске с 14 по 22 октября.

Абай КЕЛЕСОВ

Все бегут!

Almaty Marathon 2024 объединит более 15 тысяч участников



На площадке РК рассказали о подготовке к одному из самых ожидаемых спортивных событий года – Almaty Marathon 2024. В этом году марафон пройдет 29 сентября, в нем выступят профессионалы и любители более чем из 50 стран мира. Участники пробегут мимо главных достопримечательностей Алматы, начиная со старта на площади Республики с выходом на проспект Аль-Фараби.

– Около двух тысяч участников забега составляют иностранцы. Мероприятие включено в Ассоциацию международных стартов и пробега AIM, что гарантирует высокое качество организации и соответствие международным стандартам. Трассы марафона сертифицированы в соответствии с требованиями World Athletics, – сообщила одна из организаторов Салтанат Казыбаева.

Что примечательно, 79,3% иногородних и международных участников планируют повторно приехать в Алматы на марафон. Победителей забега ждут не только медали, но и ценные призы. В абсолютных первенствах на дистанциях 42,2 км и 21 км триумфаторы получат денежные сертификаты. Все участники, финишировавшие на любой из дистанций, будут награждены памятными медалями.

Желающие могут пройти регистрацию на сайте www.almaty-marathon.kz.

Юлия КОН

Уважаемые читатели!

«Вечерний Алматы» – ваш путеводитель жизни в большом городе!

Подписка на газету «Вечерний Алматы» на 2024 год продолжается!

Главная газета самого крупного мегаполиса Казахстана – это всегда уникальная, достоверная и актуальная информация о нашем городе и Алматинской агломерации.

Подписавшись на нас, вы узнаете все об Алматы и окрестностях, получите пошаговые инструкции по решению бытовых проблем и деловых вопросов, будете в курсе актуальных трендов моды, искусства, кино и шоу-бизнеса южной столицы Казахстана.

Стоимость подписки на 2024 год по индексам:

65 500	(для индивидуальных подписчиков): на 1 месяц – 536,12 тенге на 3 месяца – 1 608,36 тенге	65 509	(для предприятий и организаций): на 1 месяц – 736,12 тенге на 3 месяца – 2 208,36 тенге	55 500	(льготная – для участников ВОВ, пенсионеров, инвалидов и многодетных семей): на 1 месяц – 336,12 тенге на 3 месяца – 1 008,36 тенге
---------------	--	---------------	---	---------------	---

Оформить подписку можно в любом отделении Алматинского почтамта АО «Казпочта», ТОО «Агентство «Евразия Пресс», ТОО «Эврика Пресс».

Телефоны для справок: 8 (727) 293-08-12, 293-08-25, 293-08-03



Мы знаем всё о жизни в большом городе. Присоединяйтесь!



Генеральный директор
ҚАЛЫМБАЙҰЛЫ Е.
Приемная: тел. 293-08-03

Заместитель генерального директора
ДЖАЛИЛОВ А. Е.
Тел. 293-08-03 (вн. 102)

Заместитель генерального директора по творческим вопросам
САЙДАХМЕДОВА Г. А.
Тел. 293-04-28 (вн. 107)

Главный редактор
ИСЕНОВ Т. С.
Тел. 293-05-89 (вн. 109)

Заместитель главного редактора
ТУЛИНОВА И. И.
Тел. 293-05-89 (вн. 109)

Ответственный секретарь
САПАРКУЛОВ А. Х.
Тел. 292-41-39

Редактор отдела новостей и информации
БАХАМОВ Р. Г.
Тел. 293-52-41

Редактор отдела городской жизни
ГЛУШАЕВА Н. В.
Тел. 293-52-41
e-mail: glushaeva@mail.ru

Коммерческий директор
ДЮСКАЛИЕВ К. Д.
Тел. 293-08-12
e-mail: rekალатауақпарат@gmail.com

Отдел рекламы и распространения
Тел. 293-08-25
e-mail: rekალатауақпарат@gmail.com

Совет по творческому развитию: председатель Совета
СУЛЕЙМЕНОВ Олжас Омарович
члены Совета:
КОЗЫБАЕВ Сағымбай Кабашевич
МАТАЕВ Сейтказы Бейсенгазиевич

Претензии по доставке газеты по телефону: Алматинский почтамт АО «Казпочта», +7 (708) 334 30 47. Звонки принимаются на WhatsApp.

Отдел почтовой логистики и производства Татьяна ТИТОВА
Тел. +7 (777) 078 53 48.
Звонки принимаются с 9.00 до 18.00

Периодичность – 2 раза в неделю, издается по вторникам и пятницам.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре газеты «Вечерний Алматы». Тираж номера 14 166. Отпечатано:

АО «Алматы-Болашак», 050026, г. Алматы, ул. Муканова, 223в, тел.: 378-40-08, 378-42-00.

Печать офсетная. Объем 8 п. л. Заказ № 1637

За качество фотоснимков в газете ответственность несет редакция.

За содержание рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.

Редакция не вступает в переписку с читателями и рукописи не возвращает.

ТОО «Alatau Aqparat»
Регистрационное свидетельство № KZ35VPY00085632 от 18.01.2024

Выдано Комитетом информации Министерства культуры и информации Республики Казахстан.

Адрес: 050022, г. Алматы, ул. Шевченко, 106а

Дежурный по номеру
Елена СОКОЛОВА

E-mail: alatauақпарат@gmail.com
Подписаться можно в любом отделении Алматинского почтамта АО «Казпочта». По вопросам подписки и приобретения звоните в редакцию по телефонам: (727) 293-08-12, 293-08-25.

Электронная версия газеты «Вечерний Алматы» доступна пассажирам бортов авиакомпании Air Astana

Печатная версия газеты «Вечерний Алматы» доступна пассажирам поездов АО «Пассажирские перевозки»

Уважаемые читатели!

Рады сообщить, что оформить подписку на печатную версию «Вечерний Алматы» теперь можно онлайн, воспользовавшись сайтом или мобильным приложением Post.kz. В строке быстрого поиска можно найти газету «Вечерний Алматы» и оформить на нее подписку. Для оформления Вам необходимо указать количество комплектов, срок подписки и произвести оплату банковской картой любого банка.

Подписные индексы и стоимость подписки идентичны с подпиской на печатную версию «Вечерний Алматы».

Доставка газеты будет осуществляться по вашему адресу, указанному при оформлении на Post.kz. Сервис доступен 24/7.

Постановление акимата города Алматы № 3/373-1914 от 17 сентября 2024 года

Об отмене постановления акимата города Алматы от 27 марта 2024 года № 1/1-105 «О начале принудительного отчуждения земельных участков или иного недвижимого имущества в связи с изъятием земельных участков для государственных нужд»

В соответствии с Законом Республики Казахстан «О местном государственном управлении и самоуправлении в Республике Казахстан», на основании письма Управления энергетикой и водоснабжения города Алматы от 30 мая 2024 года № 41.1-41/626-И акимат города Алматы **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

- Отменить постановление акимата города Алматы от 27 марта 2024 года № 1/1-105 «О начале принудительного отчуждения земельных участков или иного недвижимого имущества в связи с изъятием земельных участков для государственных нужд».
- Аппарату акима города Алматы обеспечить опубликование настоящего постановления в местных средствах массовой информации, включая интернет-ресурс акимата города Алматы, в течение трех рабочих дней со дня его принятия.
- Управлению земельных отношений города Алматы принять необходимые меры, вытекающие из настоящего постановления.
- Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на курирующего заместителя акима города Алматы.

Аким города Алматы **Е. Досаев**

Обучение, курсы профессий, специальностей, выдача сертификатов.
Тел. 8 707 791 17 62, ул. Жибек жолы, 50.

Уважаемые рекламодатели!

Наши читатели – Ваша целевая аудитория!



В газете «Вечерний Алматы» вы можете разместить:

- > PR-статьи
- > Отчеты о деятельности организации
- > Информацию о вакансиях
- > Модульную рекламу
- > Официальные письма
- > Прочие материалы

О преимуществах рекламы в газете вам известно!

О размещении данной информации подробнее вам ответят в рекламном отделе редакции по телефонам: 8 (727) 293-08-12, 293-08-25.



АЛМАТИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ФИЛИАЛ НАЦИОНАЛЬНОГО БАНКА

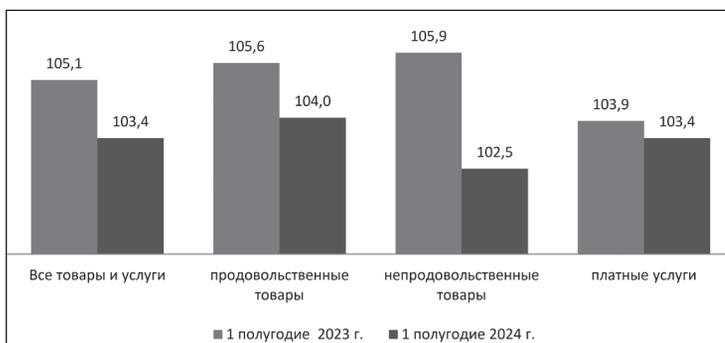
О ситуации на финансовом рынке в г. Алматы

1. Инфляция

На 1 июля 2024 года инфляция, по официальным данным Департамента статистики по г. Алматы, сложилась на уровне 103,4% (на 1 июля 2023 года – 5,1%).

В структуре инфляции цены на продовольственные товары повысились на 4,0%, непродовольственные товары – на 2,5%, платные услуги – на 3,4%.

Индекс потребительских цен по г. Алматы



2. Валютный рынок

По состоянию на 1 июля 2024 года на рынке наличной иностранной валюты города функционировало 446 обменных пунктов, в том числе: обменных пунктов банков – 244, уполномоченных организаций, имеющих лицензию Национального банка РК на проведение обменных операций с наличной иностранной валютой, – 191, АО «Казпочта» – 11.

По сравнению с 1-м полугодием 2023 годом количество обменных пунктов снизилось на 2,6%, с 458 до 446, количество обменных пунктов банков на 11,9%, с 277 до 244, и обменных пунктов АО «КазПочта» – на 15,4%, с 13 до 11. При этом количество обменных пунктов уполномоченных организаций увеличилось на 13,7%, с 168 до 191.

За 1-е полугодие 2024 года курс продажи тенге к доллару США находился в диапазоне 445,12–466,50 тенге, евро – 473,50–516,70 тенге, российскому рублю – 4,82–5,99 тенге за единицу.

Объем обменных операций за 1-е полугодие 2024 года показал следующие покупки и продажи валюты:

доллара США – 101,9% и 117,7% и составил 1 168,0 млн долларов и 1 744,0 млн долларов соответственно;
российского рубля – 114,8% и 121,6% и составил 10 377,5 млн рублей и 7 688,1 млн рублей соответственно;
евро – 87,2% и 113,2% и составил 73,2 млн евро и 192,6 млн евро соответственно.

3. Депозитный рынок

По состоянию на 1 июля 2024 года банковский сектор Республики Казахстан представлен 21 банком второго уровня, из них 19 – в г. Алматы.

Объем депозитов резидентов в банках второго уровня за 1-е полугодие 2024 года увеличился по сравнению с аналогичным периодом 2023 года на 21,1%, составив 10 333,0 млрд тенге. Депозиты юридических лиц выросли на 28,7% до 2 779,0 млрд тенге, депозиты физических лиц – на 18,5% до 7 554,0 млрд тенге.

Объем депозитов в национальной валюте увеличился на 34,1%, в иностранной валюте снизился на 3,2%.

Доля вкладов физических лиц в общем объеме депозитов составляет 73,1%. Из них доля депозитов в национальной валюте составляет 72,0% против 65,0% за 1-й квартал 2023 год.

4. Кредитный рынок

Объем кредитования банками экономики г. Алматы за 1-е полугодие 2024 года составил 12 539,8 млрд тенге, что больше по сравнению с предыдущим периодом на 19,2%.

Объем кредитов в национальной валюте увеличился на 15,2% до 10 586,2 млрд тенге.

Объем кредитов в иностранной валюте увеличился на 46,1% до 1 953,6 млрд тенге.

Объем долгосрочных кредитов вырос на 17,3% до 9 883,9 млрд тенге, краткосрочных кредитов также вырос на 26,7% до 2 656,0 млрд тенге.

Кредитование субъектов малого предпринимательства выросло на 22,5% до 3 219,1 млрд тенге (25,7% от общего объема кредитов экономике).

Отраслевая структура кредитования за период сохранила приоритетные направления в торговле и промышленности: по краткосрочным кредитам 30,4% и 13,2%, по долгосрочным кредитам 3,3% и 4,4% соответственно.



Иллюзии души

Необычная выставка открылась в галерее «Улар»

Художник Дина Гаитова на своих полотнах изображает внутренний мир человека. Каждая работа – попытка постичь характер, различные душевные переживания и передать всю гамму чувств с помощью кисти и красок. В некоторых случаях автор и вовсе выходит за рамки, пытаясь представить, например, какие сны мог видеть степной балбал – древнее каменное изваяние в виде человека. Этой теме посвящена центральная работа выставки – quadriptyх «Сновидения».

– Я изобразила путешествие балбала в глубины океана и космоса, а также в тропический лес, в небеса, – рассказывает Дина Гаитова. – Мне нравятся такие нереалистичные работы, когда отпускаешь на волю фантазию и пишешь, как чувствуешь. На этот раз все картины выполнены на холстах маслом и акрилом. Новые фантазийные работы написаны в основном в технике цветная акриловая графика.

Большинство картин на выставке – это абстракции, но есть и вполне реалистичные сюжеты. Впрочем, и они так или иначе отражают тему мечты, фантазии художника о будущем. Например, на одной из картин Дина Гаитова изобразила девушку, сидящую у окна, но пейзаж за ним очень необычный. Все становится понятнее после того, как прочтешь название полотна – «Рейсовая космоюрта».

– Я представила, какими могут быть путешествия будущего, когда мы сможем летать в гости на другие планеты. Не сомневаюсь, что такое время настанет. вполне возможно, что оно уже близко, – говорит Дина Гаитова. – Я люблю философствовать, в том числе и через картины. Например, на этой выставке представлено полотно «Эволюция жизни». Здесь я изобразила спираль времени и зародыш бытия в чреве, а в картине

«Под наблюдением» – всевидящее око. Мне интересно погружаться во внутренний мир и с помощью искусства переносить его во внешний.

На выставке есть и вполне реалистичный уголок, где представлены исключительно пейзажи. Эти живописные произведения словно наполнены теплом и светом, дарят хорошее настроение.

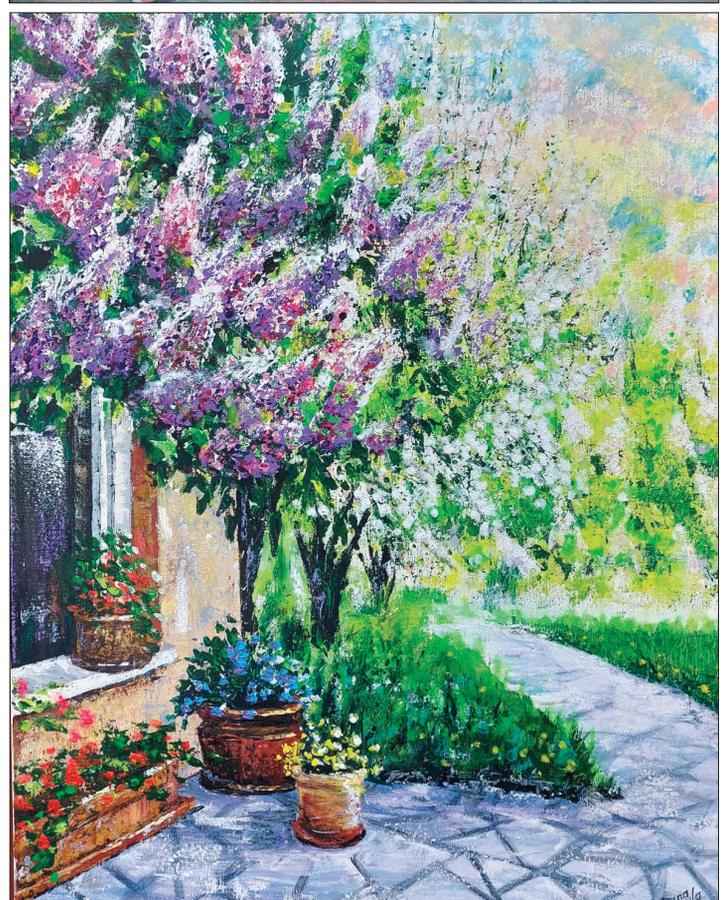
– Моя концепция не только в искусстве, но и вообще в жизни строится на том, что сам по себе мир не плохой и не хороший. Для каждого человека он такой, каким тот его видит, поэтому я через картины стараюсь транслировать добро и красоту, – отметила Дина Гаитова. – Я училась на художника, но потом занялась бизнесом, и в творчестве случился большой перерыв. Правда, в конце концов снова взялась за кисть. Сегодня у меня есть своя студия, преподаю рисование, а вот выставки персональной не было. Я лишь участвовала со своими работами в групповой экспозиции. Мне очень важно показать, какой яркой и разнообразной может быть жизнь.

В свою очередь, директор галереи «Улар» и искусствовед Юрий Маркович отмечает, что работы Дины Гаитовой пропитаны глубокой эмоциональностью и символизмом, которые отражают ее личные переживания и философские размышления. В своих произведениях она использует яркие цвета и необычные формы, создавая визуальные метафоры, которые погружают зрителя в мир иллюзий и фантазий.

Персональная выставка художницы продлится до 13 октября.

Елена СОКОЛОВА

Фото предоставлены галереей «Улар» и Диной ГАИТОВОЙ



ГОРОСКОП С 23 ПО 29 СЕНТЯБРЯ



ОВЕН
21.03-19.04

Неделя поднимет сложные вопросы, которые уже нельзя откладывать. Детали приобретают особое значение. Но есть тема, к которой следует относиться с большой осторожностью, чтобы не навредить кому-то. Откровенность на этой неделе должна быть только с пользой.

Доверие в отношениях может накрыть вас волной, как и потребность делиться слишком многим. Будьте осторожны, желая выговориться или что-то отдать. Найдите правильную грань между щедростью и собственными интересами. В выходные люди будут склонны к общению.

ТЕЛЕЦ
20.04-20.05



Когда вы объединяете свои цели с кем-то еще, то сила прибывает. Это не лучшая неделя для контрактов, но скрытые разговоры и соглашения могут быть весьма плодотворными. Не тревожьтесь из-за возможных приступов одиночества, навеванных влиянием Сатурна.

БЛИЗНЕЦЫ
21.05-21.06



Венера в домашнем секторе вашего гороскопа означает приток денег и других ресурсов в домашнее хозяйство, приятное общение с родственниками. С людьми дальнего круга ищите равноправный обмен, где никто ни к чему не принуждает и не требует.

РАК
22.06-22.07



ЛЕВ
23.07-22.08

Отказаться от чего-то может быть освобождающим опытом, если это уже не имеет для вас значения. После полнолуния вас может «качнуть» к другой ситуации, где требуется много сил и средств. Вы либо пойдете по пути «все или ничего», либо откажетесь от задуманного.

Избегайте резких интонаций в общении. Сейчас ваша сила в компетентности и дипломатии. У вас должно быть время для себя и личного пространство вокруг, в которое никто не вторгается. В середине недели атмосфера в коллективе может накалиться.

ДЕВА
23.08-22.09



ВЕСЫ
23.09-23.10

Многое будет удаваться легко, но намерение охватить множество дел и все контролировать может выйти вам боком. Для здоровья это не лучшая неделя, и по вечерам желательно переключаться на спокойные домашние занятия. Опасно тянуть одеяло на себя.

Марс усилит ваш магнетизм. Вы будете привлекать, сами того не желая. Это может создать напряжение в отношениях, если возникнет намек на неверность. Даже невинный флирт может иметь неприятные последствия. Нужно закрыться от лишних контактов.

СКОРПИОН
24.10-22.11



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12

В домашнем пространстве хорошо заниматься тем, что вас вдохновляет. Это время альтруизма, помощи другим людям, родственникам, соседям. На работе это шанс оказаться замеченным и востребованным. Определите грань между подарком, сюрпризом и пустой тратой денег.

Важная ситуация близится к окончанию, и вы получите определенный ответ. Если это отказ, то он может исходить и от вас. Это полезно, если вам нужно на чем-то настоять, но не так хорошо, если вы хотите поделиться новыми идеями. Для молодых Козерогов это время романтики.

КОЗЕРОГ
22.12-20.01



ВОДОЛЕЙ
21.01-18.02

Полнолуние в финансовом секторе заставит вас выложиться материально или физически, чтобы достичь успеха, который долго откладывался. Но в середине недели не мешало спросить еще раз, если сомневаетесь, отмерить количество и оценить необходимость покупки.

Сравнивайте ожидания с реальностью, если собираетесь сделать что-то в домашнем пространстве. Не создавайте новых долгов. Утечка денег может стремительно расширяться и создать вам новые проблемы. Вам не обязательно отдавать все, чтобы быть любимыми.

РЫБЫ
19.02-20.03

