



**Экономика:**  
Алматы демонстрирует один из лучших показателей экономической динамики



> Стр. 4

**Таза Қазақстан:**  
«Жасыл ел» – экологически сознательная молодежь мегаполиса



> Стр. 5

**Репортаж:**  
Как отдыхают дети в пришкольных лагерях города



> Стр. 7



# Вечерний Алматы



12+

Вторник, 10 июня 2025 г. № 52 (14429)

Издается с 28.04.1936 г.

**МЕГАПОЛИС**

**Дархан Сатыбалды заявил, что вопросы инфраструктуры будет курировать лично**

Дархан Сатыбалды осуществил рабочий объезд ряда объектов в Бостандыкском районе, начав его с осмотра фонтанов у здания горакимата на площади Республики. Капитальный ремонт проводится на четырех фонтанных комплексах, включая восточный и западный фонтаны акимата, фонтаны на самой площади и у Театра им. Мусрепова. Проект предполагает полную реконструкцию с модернизацией инженерных систем, установкой новых насосов и светодиодной подсветки. Аким мегаполиса указал на необходимость ускорения работ и усиления контроля со стороны подрядчика, чтобы обеспечить завершение реконструкции в установленный срок. Завершение работ ожидается в октябре 2025 года. Аким города подчеркнул, что темпы работ должны сохраняться и в выходные дни, чтобы избежать отставания от графика. Следующей точкой стал мкр. Ерменсай, где реализуется масштабный проект ликвидации последствий ЧС. Работы охватывают прокладку трубопроводов водоснабжения и канализации протяженностью по семь километров, строительство двух насосных станций



## Аким недоволен заменой бордюров без повреждений

и благоустройство улиц. Аким Алматы напомнил, что проект должен не просто идти по графику – его нужно полностью запустить до конца года, учитывая, что речь идет об обеспечении водой нескольких тысяч жителей частного сектора и новых ЖК.

На улице Жангир хана аким города осмотрел участок, где в дождливые месяцы формируется подтопление глубиной до метра. Здесь в июле стартуют строительство насосной станции и прокладка двух ниток трубопровода для отвода воды. Дархан Сатыбалды поручил

завершить все работы до декабря 2025 года и обеспечить своевременное согласование с профильными подразделениями акимата, чтобы в будущем избежать затруднений с доступом к домам и движением по дороге. (Окончание на стр. 2)

**АКТУАЛЬНО**

## Лёгких денег не бывает

**Лудомания – социальный бич казахстанского общества**

В казахстанском обществе увлечение азартными играми части граждан стало настоящим бичом. Данный вопрос обсуждается

на всех уровнях, и одним из факторов является широкая доступность населения к участию в спортивных ставках.

Согласно официальной информации, по Казахстану за I квартал 2025 года в сфере деятельности по организации азартных игр и заключению пари оказано услуг на 100 млрд 121,7 млн тенге. В 2024 году данный показатель составил 484 млрд 475,93 млн тенге. Профессиональные психологи, а также работники реабилитационных центров отмечают, что люди, зависимые от азартных игр и спортивных ставок, несмотря на их меньшее число по сравнению с алко- и наркозависимыми больными, составляют определенную долю их пациентов. С такими людьми специалистам приходится полноценно работать, поскольку очень многие из них из-за постоянных стрессов, стремления вновь и вновь делать ставки, чтобы отыграть проигранные букмекерам деньги, к тому же начинают употреблять наркотические вещества или спиртные напитки.



(Окончание на стр. 8)

**ЧИТАЙТЕ НАС В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:**

Instagram: @VECHER.OFFICIAL

Telegram: @VECHER\_KZ

TikTok: @vecher.kz

Official website: vecher.kz

# Аким недоволен заменой бордюров без повреждений

(Окончание. Начало на стр. 1)

Далее аким Алматы ознакомился с проектом благоустройства набережной реки Керенкулак. Дархан Сатыбалды поручил ускорить разработку ПСД благоустройства данной реки.

— Все зависит от того, как будет организована работа. Если подрядчик хороший, сделает быстро, — отметил аким города.

Проект охватывает почти 2 км вдоль реки и включает терренкур, спортивные и детские площадки, фудкорт, зону отдыха и каток. Главное требование акима — сохранить существующие яблоневые сады и природный ландшафт.

В школе № 190 по ул. Нуртазина после землетрясения в стенах появились трещины, в том числе в коридорах и спортзале. Техническое обследование показало: здание не соответствует современным требованиям безопасности. Здесь обучалось 417 детей, хотя проектная мощность школы — всего 300 мест. Около 80 учеников ежедневно добирались из отдаленных горных поселков — Алма-Арасан, Кокшоки, Казачка и других.

Во время объезда Дархан Сатыбалды ознакомился с проектом строительства нового здания, которое запланировано в рамках капитальной реконструкции школы. Вместо старого сооружения планируется построить современную школу на 600 мест с односменным режимом обучения.

Также проведен контроль хода работ у русла реки Большая Алматинка, где идет масштабная реконструкция длиной 5,7 км с благоустройством берегов. Проектом предусмотрены велодорожки, мосты, детские площадки, освещение и озеленение. Аким города потребовал соблюдения графика и особого внимания к безопасности жителей, которые ежедневно гуляют вдоль набережной.

В процессе рабочего объезда объектов Бостандыкского района осмотрен будущий сквер, строящийся к западу от проспекта Назарбаева и к северу от улицы Ганди. Его общая площадь — 4,16 га.

Проект финансируется из средств местного бюджета и спонсорской поддержки. В настоящее время завершены демонтажные работы и осуществляются шаги по устройству пруда и фундаментов, бурению скважин, прокладке инженер-



ных сетей, а также планировке территории и вывозу мусора.

Глава города распорядился уделить приоритетное внимание озеленению и благоустройству данной территории.

Затем аким Алматы ознакомился с ходом реконструкции моста через реку Есентай по проспекту Аль-Фараби. На сегодня готовность проекта составляет 60%. Завершены работы по реконструкции автомобильного моста, возведено два временных моста для безопасного перехода через реку.

Работы приостанавливались для сохранения зеленых насаждений и исключения конфликтных точек пешеходов и велосипедистов. Была проведена корректировка ПСД, документы направлены на государственную экспертизу.

Дархан Сатыбалды поручил завершить все оставшиеся работы в кратчайшие сроки, обеспечив высокое качество исполнения и акцентировал особое внимание на сохранении эстетичного облика прибрежной зоны.

Еще одним объектом, который осмотрел глава города, стала новая школа на 1500 мест в рамках национального проекта «Комфортная школа».

Образовательное учреждение откроет свои двери уже к новому учебному году. Завершены монолитные работы, продолжаются некоторые отделочные работы. Фасад готов почти полностью, ведется благоустройство территории. В здание завезена мебель, шкафы для учебных классов, библиотеки и кабинетов инклюзивного образования.

Аким также изучил ход благоустройства пешеходной зоны улицы Торайгырова в рамках программы «Бюджет народного участия». Работы планируется завершить в октябре этого года.

Это место станет новой точкой притяжения для жителей района. В проект входят: создание доступной среды для маломобильных групп, восстановление и разметка велодорожек, модернизация уличного освещения, строительство детских и спортивных площадок, озеленение.

В завершение объезда Дархан Сатыбалды ознакомился с благоустройством бульвара имени Гагарина между улицей Жандосова и проспектом Абая. Проект также реализован по программе «Бюджет народного участия».

Здесь проведена комплексная реконструкция: заменены скамейки и урны, установлено новое наружное освещение, восстановлен поливочный водопровод, озеленена территория, отремонтированы детские и спортивные площадки.

В заключение глава города выразил недовольство заменой бордюров и асфальта без дефектов и обратил внимание ответственных специалистов, что менять их необходимо только в крайних случаях при наличии серьезных сколов и повреждений.

По итогам объезда даны поручения руководителям управлений акимата и подрядчикам по обеспечению сроков строительства и качества объектов. Каждый объект будет на личном контроле главы мегаполиса.

Азат ЗАКИЕВ

## Расширение возможностей

В Алматы состоялось подписание меморандума о сотрудничестве в области туризма между Казахстаном и Китаем



Меморандум, подписанный в рамках Года туризма «Казахстан — Китай», открывает новые стратегические возможности для города в привлечении туристов из КНР.

Согласно официальной информации, соглашения между Управлением туризма Алматы и туристическими организациями провинции Шаньдун направлены на развитие совместных туристических продуктов, увеличение турпотока из Китая и расширение инфраструктуры города. Эти шаги усиливают позиции нашего города как международного туристического центра, способствуя укреплению культурных и деловых связей между двумя странами.

Напомним, что в 2024 году мегаполис посетило более 99 тыс. туристов из Китая, что на 50% больше, чем в 2023 году. Нынешний меморандум станет очередным этапом в развитии туризма из Китая, создавая новые возможности для роста и долгосрочного сотрудничества в сфере гостеприимства и туризма между Казахстаном и Китаем.

Данияр ГУЛАМ

## Назначен руководитель аппарата акима Алматы

Распоряжением Дархана Сатыбалды на должность руководителя аппарата акима города назначен **Ерлан Исабеков**.

Он окончил Казахский национальный университет имени аль-Фараби, Джорджтаунский университет (США) по программе «Болашак». Имеет степень магистра прикладной математики, экономики.

Трудовую деятельность начал учителем математики алматинской школы-лицея № 131. С 2000 по 2002 год работал на различных должностях в Министерстве государственных доходов. С 2002 по 2008 год трудился в Комитете таможенного контроля Министерства финансов. С 2009 по 2015 год работал на руководящих должностях в Счетном комитете по контролю за исполнением республиканского бюджета.

С 2015 по 2018 год занимал должность инспектора отдела государственного контроля и территориально-организационной работы Администрации Президента. С 2018 по 2023 год работал акимом Егиндыкольского района Акмолинской области, а также акимом Каратальского района области Жетысу. До настоящего назначения занимал должность государственного инспектора отдела государственного контроля Администрации Президента.



# Братство, проверенное службой

В мегаполисе отметили годовщину создания ГСВГ

У Вечного огня в парке имени 28 гвардейцев-панфиловцев прошла памятная церемония, посвященная годовщине образования Группы советских войск в Германии. Ветераны, прошедшие службу в составе данного формирования, а также представители ветеранских объединений, жители Алматы и молодежь собрались, чтобы почтить память боевых товарищей и напомнить о важной странице в истории отечественных Вооруженных сил.

ГСВГ была создана 9 июня 1945 года – сразу после окончания Великой Отечественной войны. Более сорока лет это крупнейшее зарубежное военное формирование Советского Союза обеспечивало безопасность в Европе, выполняя стратегическую задачу в условиях холодной войны. Служба в ее составе стала школой мужества и ответственности для сотен тысяч советских офицеров и солдат.

– Для нас этот день – не просто дата в календаре. Это живая память о службе, товарищах, нашей исторической миссии. Сегодня, когда многое подвержено переосмыслению, мы ведем активную патристическую и информационную работу. Организуем встречи с молодежью, читаем открытые лекции, участвуем в образовательных проектах. Мы стараемся донести до подрастающего поколения, что армейский долг – это не просто служба,



это честь, дисциплина, гордость за страну, – сказал председатель алматинского филиала Республиканского общественного объединения «Ветераны ГСВГ и Группы войск Варшавского договора» Курмангазы Тастанбек.

Значимость преемственности поколений отметил и председатель президиума РОО

«Совет генералов» генерал-майор Махмут Телегусов.

– Очень важно, что сегодня с нами рядом молодежь. Такие встречи помогают им увидеть живую историю, не по книгам, а через личные рассказы, эмоции. Мы всегда говорим: память – это не только о прошлом, это – о будущем. Если молодое

поколение знает, с уважением относится и перенимает ценности старших, значит, мы сохраняем фундамент, на котором строится общество. Для нас главное, чтобы эта преемственность не прерывалась, чтобы память жила не формально, а в душе каждого, – подчеркнул генерал-майор.

О роли ГСВГ в международных отношениях напомнил Жанадил Макишев, советник председателя республиканского филиала ветеранов ГСВГ по Алматы.

– Группа советских войск в Германии выполняла важнейшие стратегические задачи. Это была не просто армия, размещенная за рубежом, это была сила, обеспечивавшая стабильность в Европе. Мы несли ответственность не только за безопасность, но и за сохранение мира в условиях напряженной международной обстановки. ГСВГ была частью большой политической и военной системы. И сегодня наша задача – сохранять память об этой роли точно и честно, – сказал он.

Церемония завершилась минутой молчания в знак уважения к тем, кто проходил службу в составе Группы советских войск в Германии. Этот момент тишины стал символом памяти, благодарности и признания значимости пройденного пути. ГСВГ остается важной частью исторического наследия, которое объединяет поколения и напоминает о цене мира и стабильности.

**Аружан ТОКТАМЫСОВА**  
Фото Кайрата КОНУСПАЕВА



## Король музыкальных инструментов

В Алматы впервые завезли рояль, произведенный всемирно известным австрийским брендом Bösendorfer



Это новый концертный рояль Bösendorfer 280 Vienna Concert с усиленной резонансной декорой, воплощающий идеальное сочетание венских традиций и современных технологий. Бесценное сокровище для музыкантов, одно прикосновение к которому дарит радость, стоит, конечно, в Казахском национальном театре оперы и балета имени Абая – главном в городе месте для всех ценителей классической музыки. Впрочем, репертуар на рояле можно исполнять абсолютно любой. Это продемонстрировал известный музыкант, основатель группы «А-студио» Байгали Серкебаев, как только с инструмента торжественно сняли покрытие.

– В те годы, когда я учился в алматинской консерватории, мы даже мечтать о таком рояле не могли. Это же король среди музыкальных инструментов, играть на нем – высшее счастье для музыканта. А теперь я сижу за эксклюзивным роялем той же фирмы, что когда-то был у Ференца Листа и других знаменитых композиторов планеты, – ска-

зал он и заиграл сначала вальс Фридриха Шопена, а потом попури из собственных произведений.

К эксклюзивному роялю также успела прикоснуться казахстанская пианистка Нургуль Нусипжанова, исполнившая на нем произведение «Хосни Корлан».

Уникальный музыкальный инструмент появился в Алматы благодаря представителю австрийского бренда в Казахстане, близким к миру музыки, Ержану Кушанову и Рахиму Токсанбаеву.

– Иногда в мире рождаются инструменты, которые меняют правила игры. Этот рояль, безусловно, из их числа. Уверен, он выведет музыкальную культуру Казахстана на новый уровень. В будущем таких премиальных инструментов в нашей стране станет больше. Это, в свою очередь, укрепит международное сотрудничество в сфере музыкального образования и исполнительства, наша музыка продолжит и дальше покорять мир, – сказал Ержан Кушанов.

В свою очередь, Рахим Токсанбаев добавил, что казахская музыка имеет огромный потенциал и богатую историю, а потому достойна того, чтобы звучать на премиальных музыкальных инструментах.

Презентовать рояль в Алматы приехала генеральный директор компании госпожа Грюбмюллер.

– Этот рояль создан в 2025 году – совсем свежая работа, инструмент нового поколения, – рассказывает австрийская гостья. – В данных моделях благодаря умению наших мастеров удалось объединить традиции и новаторство. Важно отметить, что эти рояли не просто произведены в Австрии, они еще и созданы из местной древесины, которая проходит особую тщательную обработку. Так, после срезания она сушится в течение пяти лет, чтобы влага уходила постепенно, естественным образом. Это чрезвычайно важно для звучания инструмента.

Госпожа Грюбмюллер отметила, что из-за тонкой работы компания выпускает не больше трехсот инструментов в год, 265 из них – рояли, один из которых теперь радуется алматинцев.

**Елена СОКОЛОВА**  
Фото предоставлены КазНТОБ имени Абая

## Здоровое питание

В школьных столовых города учтут диетические особенности детей

Министерством здравоохранения совместно с Министерством просвещения, Казахской академией питания, ЮНИСЕФ и ВОЗ разработан и утвержден новый Стандарт школьного питания и многовариантное типовое меню, которые вступят в силу с 1 сентября 2025 года.

– Меню составлено с учетом физиологических потребностей детей и калоража, в нем учтены возрастные категории, сезонность, также питание детей в школах, где отсутствует пищеблок. Стандарт также содержит требования к организации питания в малокомплектных школах, буфетах, и питанию детей с такими особыми диетическими потребностями, как сахарный диабет, пищевая аллергия, целиакия, лактозная недостаточность и другие заболевания, – проинформировала заместитель председателя Комитета санитарно-эпидемиологического контроля МЗ РК Роза Кожалова.

Документ направлен на формирование единых подходов к организации питания в дошкольных, средних, технических и профессиональных, а также оздоровительных организациях.

Согласно новому стандарту, в рационе будет значительно снижено содержание сахара, соли и жиров, исключены ненатуральные продукты и продукты с высоким содержанием соли и сахара

(колбасные изделия, копчености, соки с содержанием добавленного сахара, спреда, изделия с усилителем вкуса и запаха и т.д.), увеличена доля свежих овощей, фруктов и натуральных продуктов.

В малокомплектных школах без пищеблоков будут готовиться ланч-пакеты, состоящие из горячего бутерброда, кисломолочного продукта (йогурта), сезонного фрукта и напитка (молока, кефира, напитка из шиповника, сухофруктов, ягод).

В настоящее время проводится онлайн-обучение администраторов школ, медработников, поставщиков услуг питания и членов Брачеражной комиссии. В последующем запланировано обучение сотрудников детских дошкольных организаций.

Разработанное меню размещено на официальном сайте Комитета санэпидконтроля и направлено в Министерство просвещения для информирования управлений образования и субъектов бизнеса.

– Правильное и рациональное питание – главный фактор физического и интеллектуального развития с раннего возраста и на всех этапах жизни, – отметила заведующая кафедрой педиатрии с курсом неонатологии Казахского медицинского университета ШОЗ Алматы Гульмира Алтынбаева.

**София ОРЛОВА**

# Главный финансовый центр

Алматы демонстрирует один из наилучших показателей экономического развития

Как показывает официальная статистика, в течение января–апреля 2025 года город подтвердил статус ведущего делового и финансового центра страны.

В частности, краткосрочный экономический индикатор по итогам четырех месяцев вырос на 9,1% по сравнению с аналогичным периодом 2024 года. Ключевыми драйверами роста стали отрасли транспорта и складирования (+23,9%), строительства (+21,3%) и обрабатывающей промышленности (+17,6%). Соответственно, поступления в бюджет мегаполиса за указанный период выросли на 14,6%.

Для сравнения, по Алматы по итогам 2024 года валовой региональный продукт (ВРП) на душу населения составил 27 557 долл. США. Данная цифра увеличилась на 9,4% по сравнению с 2023 годом (в Алматы один из лучших показателей по стране).

Помимо этого, мегаполис продолжает укреплять свои позиции как центр притяжения инвестиций, инноваций и предпринимательской активности. Так, вклад ВРП города в ВВП всей страны вырос с 21,1% в 2023 году до 21,8% в 2024 году, что подтверждает возрастающую

роль Алматы в национальной экономике.

Объем промышленного производства за первые четыре месяца 2025 года составил 795 млрд 756 млн тенге в действующих ценах, что на 15% больше, чем в январе–апреле 2024 г. Увеличился объем производства в обрабатывающей промышленности на 17,6%.

В то же время снизились показатели в некоторых секторах. Так, отмечен спад в снабжении электроэнергией, газом, паром, горячей водой и кондиционированным воздухом – на 2,4%. Объем валового выпуска продукции (услуг) сельского хозяйства за январь–апрель 2025 года составил 1 млрд 039,8 млн тенге, или 96,7% к январю–апрелю 2024 г.

Несколько вырос грузооборот всех видов транспорта, составив 7206,8 млн т-км (с учетом оценки объема грузооборота индивидуальных предпринимателей, занимающихся коммерческими перевозками), или 107,1% к январю–апрелю 2024 года.

Пассажиروоборот всех видов транспорта составил 7059,6 млн п-км, или 124,3% к аналогичному периоду прошлого года.

В ЯНВАРЕ–АПРЕЛЕ 2025 ГОДА АЛМАТЫ ПОДТВЕРДИЛ СТАТУС ВЕДУЩЕГО ДЕЛОВОГО И ФИНАНСОВОГО ЦЕНТРА СТРАНЫ

Краткосрочный экономический индикатор мегаполиса по сравнению с 2024 годом за четыре месяца вырос на **9,1%**

Объем промышленного производства за первые четыре месяца 2025 года составил **795 756** млрд млн

Объем производства в обрабатывающей промышленности увеличился на **17,6%**

Сумма инвестиций в основной капитал за четыре месяца 2025 года составила **541 288,2** млрд млн

Ключевыми драйверами роста стали:



Поступления в бюджет мегаполиса за указанный период выросли на **14,6%**

Объем строительных работ (услуг) составил 146 млрд 688,1 млн тенге, или 121,3% к январю–апрелю 2024 года. Площадь введенного в эксплуатацию жилья увеличилась на 23,7% и составила 915,9 тыс. кв. м, из них в многоквартирных домах – на 34,1% (808,5 тыс. кв. м). Общая площадь введенных в эксплуатацию инди-

видуальных жилых домов уменьшилась на 21,9% (107,4 тыс. кв. м).

Сумма инвестиций в основной капитал за четыре месяца 2025 года составила 541 млрд 288,2 млн тенге, или 135,6% по сравнению с январем–апрелем прошлого года.

В то же время Алматы в последние месяцы входил в

группу регионов, показывающих самые высокие показатели по инфляции. В частности, в процентах к предыдущему месяцу в мае прирост инфляции составил 1,7% (выше только в Павлодарской области – +2,0%). Наибольший прирост месячной инфляции отмечен в здравоохранении (+8,0%) и сфере платных услуг (+3,0%).

## Большой двигатель малого бизнеса

В городе действуют более 111 тысяч объектов МСП

За последние годы в экономике Алматы отмечено увеличение доли малого и среднего предпринимательства, а также просматривается рост объемов заработанных представителями данного сектора финансовыми средствами.

В городе общее число зарегистрированных юридических лиц по состоянию на 1 мая 2025 года составило 153 617 единиц (рост по сравнению с соответствующей датой 2024 года на 2,3%), в том числе 151 884 единицы с численностью работников менее 100 человек. Количество действующих юридических лиц составило 113 012 единиц, среди которых 111 372 единицы – малые предприятия.

Численность зарегистрированных предприятий малого и среднего предпринимательства (юридические лица) в Алматы составила 143 937 единиц (+2,5%). Общая списочная численность работников малых предприятий еще в конце 2024 года составила более 520 тыс. человек (без учета лиц, принятых по совместительству и выполняющих работы по договорам гражданско-правового характера).

В IV квартале 2024 года объем произведенной малыми предприятиями Алматы продукции, выполненных работ и оказанных услуг составил 5 трлн 582 млрд 625,16 млн тенге.

По роду деятельности предприятий малого бизнеса наибольшее число (34,25%) занято в секторе оптовой и розничной торговли, а также ремонта автомобилей и мотоциклов. В сфере информации и связи работает 6,45%, а в обрабатывающей



промышленности занято 5,16% от общего числа малых предприятий.

При среднем месячной зарплате одного работника МП в 527 254 тенге (по данным за IV квартал 2024 г.) наиболее высокий показатель в сфере информации и связи – 1 048 280 тенге. Далее следуют: финансовая и страховая деятельность (939 132 тенге) и профессиональная, научная и техническая деятельность (704 547 тенге).

– Со стороны государства оказывается системная помощь малому и среднему бизнесу, о важности поддержки которых неоднократно говорил Глава государства.

Сегодня в республике насчитывается более 100 различных мер господдержки малого и среднего бизнеса. В то же время очень часто

просматривается несогласованность в действиях между госорганами, из-за чего финансовые ресурсы распределяются недостаточно эффективно.

При этом какие-то шаги направлены, к примеру, в пользу субъектов внутренней торговли. Однако хотелось бы больше видеть приоритетов для обрабатывающей отрасли, а также предприятий, активно внедряющих передовые технологии, – говорит руководитель алматинского ТОО, занимающегося выпуском пищевой продукции из экологически чистых сельхозтоваров, Жанат Керимбаев.

Предприниматель полагает, что наилучший вариант, если одно из профильных министерств станет ведущим и координирующим органом по вопросам помощи, создания

различных льгот и преференций, а также по ведению учета и контролю за выделяемыми малому бизнесу средствами.

Кроме того, что головной орган будет осуществлять мониторинг, анализ, оценку эффективности работы, он мог бы еще и сосредоточить ресурсы для проведения учебно-методических и консультационных мероприятий с представителями малого предпринимательства. А данный республиканский комитет и уполномоченные лица на местах могут в зависимости от развития отраслей экономики давать предложения по целесообразности принятия Кабинетом министров документа по оказанию пакета поддержки для малого и среднего бизнеса.

Также Жанат Керимбаев отметил, что сектор МСП ожидает усиления поддержки от ведущих компаний и корпораций с учетом того, что Правительство РК требует от крупных игроков наращивания объемов по офтейк-контрактам крупных предприятий с субъектами малого и среднего бизнеса. Ведь если ранее такая работа велась добровольно, то теперь законодательно закреплена, что следует создавать пояса МСБ вокруг крупных предприятий и заключать соответствующие долгосрочные контракты.

Помимо этого, действует перечень товаров, работ и услуг, которые должны закупаться крупным бизнесом только у субъектов малого и среднего предпринимательства.

Полосу подготовил Расул БАХАМОВ  
Фото автора



ТАЗА ҚАЗАҚСТАН

# «Жасыл ел» открывает сезон

Алматинская молодежь: от экопатрулей до предложений в законодательство

На площадке одного из ТРЦ стартовал новый сезон мероприятий, направленных на экологическую безопасность с участием молодежного объединения «Жасыл ел».

Несколько сотен волонтеров, проявляющие свою позицию в вопросах сохранения чистоты природы в Алматы, собрались, чтобы узнать о задачах на ближайший период и продолжить деятельность по популяризации всевозможных мер по сохранению природы и ограничению ее загрязнения.

Известный в Алматы эоактивист Евгений Мухамеджанов призвал молодежь стать примером для подражания в вопросах проявления любви к окружающей природе.

— Начался сезон активностей самого различного характера и направлений. Лето — это время всяческих тусовок и фестивалей, массовых мероприятий, после которых остается много мусора, где волонтеры «Жасыл ел» помогут с его нейтрализацией.

«Жасылелевцы» способствуют созданию определенной культуры на данном поприще, и они здорово помогают социуму менять сознание и привычки в лучшую сторону. Мы планируем продвигать системные и долгосрочные проекты, чтобы они не завершились с окончанием лета. Главная

задача — соблюдать чистоту. Существуют и постепенно внедряются разные технологические решения вроде сбора раздельного мусора, обмена пластика на деньги, замены пластиковой тары на стеклянную для многоразового применения, и у ребят есть опыт в этом направлении. Скоро начнем проект по сбору просроченных лекарств, ведь те же антибиотики убивают землю, нанося страшный вред. Активисты «Жасыл ел» в этом плане могут помочь развивать экопривычки, а не сосредотачивать силы только на борьбу с последствиями массовых мероприятий. Хочу призвать всех алматинцев: несите ценности соблюдения и выработки полезных привычек в массы! Каждый из нас — витрина правильного потребления. Можно ходить со своей сумочкой для сбора собственных отходов, нужно избавляться от потребления пластика, и это только маленькая часть большого дела. Личный пример делает больше, чем плакат с призывом. В Алматы, по моим оценкам, около пятидесяти тысяч человек, которые заточены на соблюдение экологических норм. А лет десять назад их было, к примеру, пять тысяч. Растет число людей и в первую очередь среди молодых людей, которые осознают важность соблю-

дения экологической гигиены в обществе, — отметил в своем комментарии Евгений Мухамеджанов.

О роли «Жасыл ел» как активной и заметной организации в нашей стране рассказал руководитель алматинского штаба Адиль Нурпеисов.

— Деятельность «Жасыл ел» подразумевает сезонную работу, и мы планируем обеспечить заработной платой наших активистов в количестве двух тысяч человек. Помимо вопросов сохранения чистоты и заботы об окружающей природе чем заняты все подразделения «Жасыл ел» в стране, у алматинского объединения есть собственная фишка в плане защиты природы: работа экопатрулей, выявляющих различные свалки в разных частях города, наблюдение за местными водоемами.

Мы выявляем нарушения, за которыми не успевают сотрудники департаментов экологии, тесно сотрудничаем с госорганами, включая правоприменительную практику по внесению предложений в законодательство Казахстана. Мы открыты и объединяем молодежь от 16 до 35 лет, привлекая ее к выработке активной жизненной позиции, — отметил председатель алматинского подразделения.

Нурасыл Бекматов, являющийся руководителем республиканского штаба, прибыл из Астаны и подчеркнул особенность «алматинского вайба» с экологической составляющей, вызвавшей интерес далеко за пределами Казахстана.

— Я приехал специально, чтобы лицом к лицу обсудить нашу работу. Отмечу потрясающую активность алматинской молодежи. Алматы — это особенный мегаполис в масштабах страны, подающий пример остальным казахстанским городам и являющийся лидером в самых различных инициативах. Отдельно хочу отметить внедрение экопатрулей, состоящих из молодых людей, что заслуживает уважения. Недавно мы побывали на фестивале с участием эоактивистов в Ташкенте, и пример алматинцев по созданию экопатрулей вызвал особое внимание и интерес у представителей более чем 35 стран. Мы приветствуем подобные инициативы, а перспективность таких патрулей уже заслуживает самой высокой оценки, — выразил мнение Нурасыл Бекматов.

Талгат САДЫКОВ

Фото предоставлены алматинским штабом «Жасыл ел»

## Кто в доме хозяин?

В закон о жилищных отношениях внесены поправки

Мажилис принял во втором чтении закон по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и сопутствующие ему поправки в кодексы о налогах и других обязательствах в бюджет и об административных правонарушениях.

Теперь жителям многоквартирных домов станут доступны две формы управления: объединение собственников имущества (ОСИ) и непосредственное совместное управление (НСУ) — аналог простых товариществ (ПТ), но без ограничений по количеству квартир.

При этом дома с НСУ, имеющие на балансе до 36 квартир, могут управлять домом самостоятельно (для действующих ПТ). Свыше 36 квартир — должны решением собрания выбрать управляющую компанию или КСК, а также определиться с тарифом.

Стоит отметить, что на выбор субъекта управления жильцам дается два месяца. Если они не организуют собрание, местные власти могут назначить временного управляющего.

В то же время КСК будут реформированы в хозяйствующие структуры, объединяющие несколько домов для обслуживания, а жилищная инспекция получит новые функции.

ОСИ смогут свободно выбирать, как организовать процесс управления и вести хозяйственную деятельность. Они также избирают председателя из числа собственников, который выстраивает работу, нанимает персонал и сервисные организации и отвечает за состояние дома.

Кроме того, ОСИ может заключить трудовой договор с профессиональным управляющим, который будет вести хозяйственную деятельность, а председатель и совет дома будут выполнять контрольные функции.

ОСИ также может оставить за собой только контрольные полномочия и передать все вопросы субъекту управления.

**Какие полномочия получит председатель ОСИ**

1. Станет членом совета дома. Они будут работать вместе по

делегированным вопросам, а также исполнять решения собрания жильцов.

2. Будет избираться не на один, а на три года (с возможностью переизбрания в любое время). Это позволит ему работать по полному трудовому договору и иметь социальный пакет.

3. В случае его временной нетрудоспособности исполняющий обязанности председателя будет назначаться решением совета дома из числа его членов.

Стоит отметить, что с принятием правок в закон КСК перестанут быть самостоятельной формой управления. Теперь они будут рассматриваться как хозяйствующие структуры, объединяющие несколько домов для обслуживания (например, уборка территории, эксплуатация лифтов).

Теперь все КСК должны пройти обязательную регистрацию, а также работать по типовому уставу в форме некоммерческой организации. Нести жесткие обязательства по отчетности, открытию и ведению счетов на каждый дом.

Доходы тратить только на уставные цели по управлению домами.

Нововведения коснутся также жилищной инспекции — за ними закрепляются порядка 12 функций, в том числе:

- государственный контроль по проверке готовности инженерных сетей и оборудования к отопительному сезону, лифтов и подъемников для лиц с ограниченными возможностями, противопожарных систем в многоквартирных жилых домах;

- проверка на наличие регистрации объектов кондоминиума и договоров по их управлению, безбарьерной среды для маломобильных групп населения, неисправностей имущества общего пользования (фасады, подъезды, крыши и так далее);

- контроль за своевременным заключением договоров, открытием счетов, составлением смет, качеством ведения документации, предоставлением отчетов по управлению домами и так далее.

Какие еще нововведения будут внедрены:

- Застройщик обязан будет регистрировать кондоминиум после продажи первой квартиры.

- Протоколу собрания и опросным листам присваивается статус официального докумен-

та, подделка которого является подлогом и будет наказываться по закону.

- Процедура регистрации ОСИ упростится за счет полной автоматизации, а вот его ликвидация станет сложнее — кворум должен будет составлять не менее 2/3 жильцов.

- КСК и УК необходимо будет иметь в штате специалистов соответствующей квалификации. Также они обязаны будут обеспечить доступ жителей домов к цифровым инструментам голосования и отчетности.

Согласно поправкам в законодательство, усиливается административная ответственность. Теперь за нарушение сроков открытия текущих сберегательных счетов дома предусмотрено штраф в размере 50 МРП (196 600 тенге).

За нарушение сроков представления ежемесячных и годовых отчетов жильцам будет выписан штраф в размере 50 МРП.

За непредставление застройщиком документации на дом — штраф от 100 до 200 МРП в зависимости от категории субъекта предпринимательства.

За непредставление субъектом управления документов при их передаче — штраф от 50 до 100 МРП.

Актобе ОМАРОВА

Развитие туристической сферы – важнейший фактор социально-экономического прогресса Алматы. Туризм занимает 3,9% в структуре экономики мегаполиса. В 2024 году город посетили свыше 2,3 млн туристов, что на 14,8% больше по сравнению с предыдущим годом.

Каждый второй иностранный турист, приехавший в Казахстан, посещает Алматы. В прошлом году их число выросло на 27% и достигло 686,3 тыс. человек, что составляет 53% всех туристов по Казахстану.

В сфере туризма занято 7,7% от общего числа занятых в городе – 83,5 тыс. человек, что на 3% больше по сравнению с 2023 годом.

Объем оказанных туристических услуг увеличился на 30% и достиг 96,3 млрд тенге (против 74 млрд тенге в 2023 году). В результате доходы бюджета города от туристической деятельности выросли почти в два раза – до 90,7 млрд тенге (против 47,2 млрд тенге в 2023 году).

Рост туристического потока сопровождается увеличением инвестиций в основной капитал. За январь–апрель 2025 года привлечено 40,2 млрд тенге инвестиций, что в полтора раза больше по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года. В 2025 году прогнозируется приток туристов в Алматы на уровне 2,5 млн человек.

Алматы обладает уникальным туристическим потенциалом, сочетающим в себе богатое культурное наследие, живописную природу и развитую инфраструктуру. Могут с уверенностью сказать, что при грамотном подходе город может сохранить лидирующие позиции на туристической карте Центральной Азии. Во-первых, близость к горам Заилийского Алатау делает Алматы привлекательным направлением для активного туризма – от горнолыжного отдыха зимой до хайкинга, велопогулоков и парапланеризма в теплый сезон. Немногие мегаполисы могут похвастаться таким уникальным симбиозом урбанистики и природы. Во-вторых, Алматы – культурный центр Казахстана, и в этом направлении есть огромный потенциал для развития событийного и гастрономического туризма. Международные фестивали, выставки, концерты, а также аутентичная кухня могут привлечь не только внутренних, но и зарубежных гостей, – отметил эксперт в сфере туризма **Никита Василенко**.

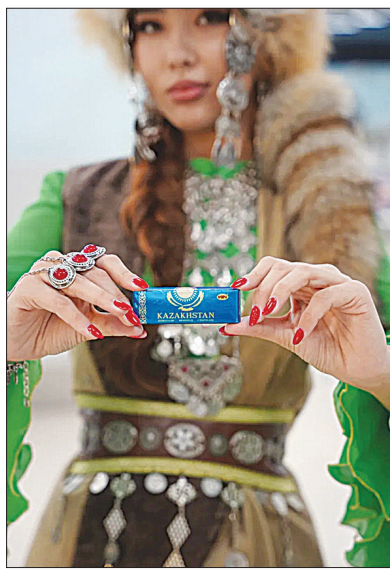


Фото Самата ХУСАЙНОВА

# Город новых горизонтов

Более двух миллионов туристов выбрали Алматы

направлением на глобальном уровне, – подчеркнул специалист.

## Пошли в гору

Спрос рождает предложение: чем больше внимания к туристическому сектору, тем больше желающих внести свою лепту и занять в этой нише свое место под солнцем. За последнее время частные инвесторы открыли в Алматы 35 новых объектов размещения, включая 20 гостиниц, четыре глэмпинга, восемь хостелов и три гостевых дома, что добавило к номерному фонду 836 единиц и значительно улучшило инфраструктуру для приема туристов. По итогам прошлого года налоговые поступления в сфере туризма выросли в 1,9 раза, достигнув 90,7 млрд тенге.

Большая работа по развитию туристического кластера мегаполиса проводится со стороны акимата. В 2024 году в Алматы завершили благоустройство 100 км горных маршрутов: обустроены основные тропы, установлено 450 объектов инфраструктуры – стеллы, указатели, беседки, скамейки и переправы, а также создано 13 кемпинг-зон, оснащенных солнечными панелями.

Создаются новые «тропы здоровья», которые становятся любимыми точками притяжения горожан и гостей мегаполиса. Такой благоустроенный маршрут для пеших прогулок и активного отдыха на свежем воздухе появился в парке Кок-Тобе. Строительство тропы протяженностью 1,2 км было начато два года назад за счет частных инвестиций. Маршрут оборудован современным освещением, системой видеонаблюдения, скамейками, урнами и смотровыми площадками с живописными видами на Алматы и горы, создавая комфортные условия для отдыхающих.

Также создан новый пешеходный маршрут «Жумбақ жол» длиной прогулочной зоны 285 м и пропускной способностью более двух тысяч человек в день. Он ведет к популярному визит-центру «Горельник». Благоустроенная инфраструктура, удобные зоны отдыха, информационные стенды и ночная подсветка делают пешеходную дорожку доступной в любое время суток. Проект направлен на развитие экотуризма и снижение нагрузки на популярные направления, такие как урочище Медеу и горный курорт «Шымбулак».

Заметно преобразилась плотина «Медеу» – уникальная рукотворная изюминка наших гор. В рамках благоустройства здесь уста-

новлены четыре новые смотровые площадки, размещены шесть бесплатных биноклей для детального обзора панорамы, обновлены ограждения и покрытия для повышения безопасности. Кроме того, на площадках и самой плотине установлено видеонаблюдение, что обеспечивает безопасность отдыхающих.

В 2025 году Управление туризма Алматы планирует также обустроить 10 новых горных маршрутов протяженностью более 100 км и создать три кемпинг-зоны с солнечными панелями.

Еще одним важным шагом в развитии туризма в Алматы станет открытие в этом году двух значимых культурных объектов: центра современной культуры «Целинный» и Almaty Museum of Arts. Эти проекты придадут Алматы новые культурные и туристические ориентиры, укрепляя статус города как одного из ведущих центров искусства и культурных событий в регионе.

– Безусловно, такие масштабные инициативы заслуживают высокой оценки, особенно с учетом комплексного подхода, который сегодня применяется к развитию туристической инфраструктуры в Алматы. Динамика, с которой город наращивает туристический потенциал, является ярким примером успешного синергетического взаимодействия власти, бизнеса и ответственности, – добавил Никита Василенко.

## Рады гостям

Доля Алматы в общем туристическом потоке Казахстана составила 25,6%, а среди международных туристов – 53%. Число иностранных гостей возросло на 26,9%, составив свыше 686 тысяч человек, что на 145 тысяч человек больше, чем годом ранее.

Каждый второй иностранный турист, приезжающий в Казахстан, выбирает именно Алматы. Наибольший интерес к городу проявляют гости из Индии, Китая, США, Турции и Южной Кореи.

В городе работают 387 объектов размещения, включая отели международного уровня. В пиковые месяцы загрузка гостиниц достигает 90%.

По словам экспертов, для повышения узнаваемости Алматы за рубежом город стал участником платформы SmoothTravel (КНР), а также частью эпизода шоу Travel by Dart на Amazon Prime. Эти шаги усиливают имидж южной столицы как современной, безопасной и открытой точки на туристической карте мира.

Большое внимание уделяется гастрономическому направлению. На днях был представлен первый гастрогид по мегаполису, включающий более 140 заведений. Издание выпущено на трех языках – русском, казахском и английском – и будет доступно туристам в печатном и цифровом формате.

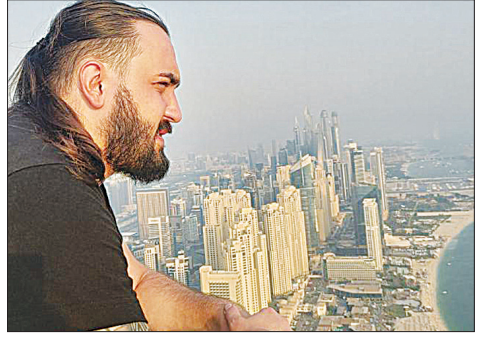
– Создание гида – это не только новый шаг в развитии гастротуризма, но и возможность представить Алматы в новом свете, показав его современность и гостеприимство. Выборка заведений была основана на сбалансированном сочетании популярных локаций и мест, отражающих мультикультурное наследие. При отборе учитывались не только уровень популярности и рейтинги, но и атмосфера, качество кухни, а также концептуальная составляющая каждого заведения, – рассказал руководитель Almaty Tourism Bureau Диар Аскараров.

Согласно данным Tourism Insights, Алматы остается главным туристическим центром Казахстана, занимая 29,7% туристических поисковых запросов по Центральной Азии, что на два процентных пункта выше прежнего. Рост подтверждается увеличением авиарейсов: число рейсов в Алматы выросло как у традиционных авиакомпаний (+24,7%), так и у лоукостеров (+44,5%). Доля повторных посещений Алматы выросла на 78,6%, достигнув 25%, а срок поиска билетов увеличился на 24% до 40 дней, особенно перед крупными событиями.

Туристы в Алматы предпочитают активный отдых: 54% выбирают туры по дикой природе и экскурсии, 44% – джип-туры. Высоко оцениваются гастрономия, шопинг и развлечения – 70% отзывов положительные. В семейном туризме доля таких отъездов выросла на 12 п.п. Деловые расходы втрое выше из-за роста активности, инвестиций и числа международных форумов.

В Almaty Tourism Bureau отмечают, что таким образом реализуются планы Алматы по превращению в туристический хаб: увеличение числа транзитных пассажиров через аэропорт города подтверждает его растущую роль в международных маршрутах. Проводимые исследования демонстрируют, что Алматы остается востребованным направлением как для отдыха, так и для деловых поездок, а туристический сектор города продолжает активно развиваться.

Наталья ГЛУШАЕВА  
Фото Visit Almaty



По его словам, у нашего мегаполиса есть все возможности для многогранного развития данной сферы.

– Важно отметить рост интереса к экотуризму и устойчивому развитию. Вокруг города множество природных парков и заповедников, которые при бережном использовании могут стать образцом экологически ответственного туризма. Для раскрытия полного потенциала необходимы инвестиции в инфраструктуру, цифровизацию туристических сервисов, повышение качества сервиса и активное продвижение региона на международных платформах. Совместная работа государства, бизнеса и экспертного сообщества может сделать Алматы не просто популярным, а конкурентоспособным туристическим

## ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

11.06

«Казахфильм» (пр. Аль-Фараби, 176)

■ Экскурсия по национальной киностудии

Начало в 9.00



КАЗАХФИЛЬМ АУМАҒЫ БОЙЫНША ЭКСКУРСИЯ

11.06

Дворец школьников (пр. Достык, 124)

■ Спектакль ТЮЗа имени Наталии Сац «Примадонны»

Начало в 19.00



12.06

Тотальный театр (ул. Шевченко, 114)

■ Спектакль-провокация «неКАРМЕН»

Начало в 19.30





# Пространство для развития

Как отдыхают дети в пришкольных лагерях Алматы

В мегаполисе в летний период текущего года оздоровлением, отдыхом и досуговой занятостью охвачено 281 тысяча школьников – это 95,7% от общего числа учащихся с 1 по 10 классы. Для сравнения: в 2024 году аналогичными программами было охвачено 266 343 ребенка. Форматы отдыха становятся все более разнообразными, в городе работают не только классические пришкольные лагеря, но и профильные смены с акцентом на спорт, этнокультуру, цифровые технологии и профориентацию.

Каждая смена сочетает досуг, обучение и воспитательные элементы. Школьники активно участвуют в мастер-классах, спортивных мероприятиях и творческих занятиях. Например, они учатся готовить жент, раскладывать курт, вышивать, вязать, делать сумки

вручную. Осваивают традиционные казахские игры – ханталапай, тоғызқұмалақ, асық ату, а также пробуют себя в национальной борьбе. Музыкальные направления представлены занятиями на домбре, жетігене, баяне. Наряду с этим, большое внимание уделяется цифровым навыкам: дети программируют, создают собственные игры, участвуют в научных экспериментах. Спортивная часть включает футбол, волейбол, баскетбол, эстафеты и подвижные игры на свежем воздухе.

Как отметил заместитель руководителя Управления образования города Мухтар Тажибаев, в Алматы действуют и тематические лагеря – они направлены на развитие IT-навыков, укрепление семейных ценностей, патриотическое и культурное воспитание. Важную роль играет единая про-

грамма «Адал азамат», реализуемая по поручению Главы государства.

– В Алматы функционирует более 200 общеобразовательных школ, и практически в каждой из них после завершения учебного года начали работу летние лагеря. Все дети посещают их бесплатно за счет местного бюджета. С 27 мая по 9 июня учащимся начальных классов и детям из числа социально уязвимых категорий организовано бесплатное питание. После 9 июня лагеря продолжают работу до обеда, но уже без питания. В июле школы будут готовиться к новому учебному году, а в августе лагеря вновь откроются, также бесплатно с утренней занятостью. Кроме того, в скором времени начнут работу загородные лагеря. Сейчас проводится конкурсный отбор



организаций, готовых принять детей. Работают кружки дополнительного образования: в городе 19 государственных и 122 частных учреждения, где обучаются более 28 тысяч детей, – сообщил Мухтар Тажибаев.

Так, в спортивном лагере при школе № 140 учащиеся 5–6 классов проходят углубленную подготовку по волейболу, футболу, тоғызқұмалақ и другим национальным видам спорта. Программа включает не только тренировки, но и теоретические занятия, развивающие дисциплину и командное мышление.

Лагерь «Арман» при школе № 97 ориентирован на младших школьников и детей из числа СУСН. В смену входят экскурсии, спортивные и творческие конкурсы, мастер-классы и интеллектуальные игры. Здесь детям создаются комфортные условия для отдыха и развития.

На базе Алматинского строительного-технического колледжа реализуется программа «Лето с будущей профессией». Старшеклассники осваивают столярное дело, основы графического дизайна, 3D-моделирование с использованием SketchUp, работают с инструментами. Это дает подросткам возможность попробовать себя в будущих профессиях и получить базовые прикладные навыки.

Ярким примером интеграции национальных ценностей в образовательную среду стал этнолагерь «Этно City» при школе № 208. На его территории размещены юрты, каждая из которых служит образовательным пространством. Здесь дети учатся казахскому рукоделию, создают

украшения и предметы быта, участвуют в играх и состязаниях, узнают больше о культуре и традициях своего народа.

Современные технологии дети изучают в IT-лагере Центра инновационного творчества школьников Наурызбайского района. Здесь школьники от 7 до 15 лет создают собственные игры, учатся программировать, работают с электроникой и участвуют в научных проектах.

Своими впечатлениями поделилась Айдаана Ермекқызы, ученица 6 класса.

– До начала каникул я думала, что в пришкольном лагере будет просто: игры и прогулки. Оказалось, что здесь столько всего интересного! Мы готовили жент, учились вышивать. А еще я нашла новых подруг, и каждый день здесь происходит по-особенному, – поделилась она.

Летняя занятость детей в Алматы выстраивается как продолжение образовательного процесса в свободной и увлекательной форме. Пришкольные лагеря становятся не просто формой досуга, а полноценным пространством развития, социализации и раскрытия способностей. Такие программы позволяют каждому ребенку провести каникулы насыщенно, с пользой и в безопасной среде.

Аружан ТОКТАМЫСОВА  
Фото Кайрата КОНУСПАЕВА



## КОНЦЕРТНАЯ АФИША

12.06

Музикафе (пр. Абая, 117)  
■ Jazz Jam Session  
Начало в 20.00



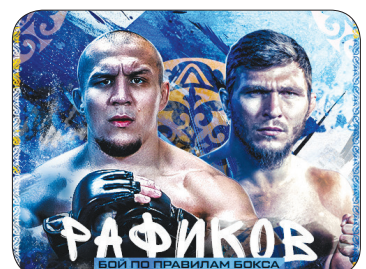
13.06

Central stand up club  
(Кабанбай батыра, 71)  
■ Концерт Галыма Калиакбарова  
Начало в 19.00



13.06

Дворец спорта им. Балуана Шолака (пр. Абая, 44)  
■ Fight Nights  
Начало в 19.00



# Лёгких денег не бывает

(Окончание. Начало на стр. 1)

## Пагубная привычка

Алматинский семейный психолог Ольга Сон полагает, что проблема лудомании и увеличение людей, оказавшихся под ее влиянием, связаны с высокой доступностью всевозможных игр, букмекерских контор. Играет свою роль и навязчивая реклама ставок в казино и другие азартные игры.

Со стороны государства предпринимаются активные шаги, направленные на регулирование деятельности букмекерских организаций. Так, для усиления государственного контроля игорного бизнеса и лотерейной деятельности в октябре 2024 года при Министерстве туризма и спорта РК создан Комитет по регулированию игорного бизнеса и лотереи.

В законодательство, регулирующее игорную деятельность, внесены различные поправки. В частности, существенно ограничены рекламные возможности букмекерских контор и тотализаторов, операторам связи запрещено оказывать услуги по рассылке СМС-сообщений, содержащих рекламу азартных игр и пари.

Одним из важных шагов стало введение запрета на допуск к участию в азартных играх и пари лиц, включенных в Единый реестр должников, а также госслужащих, военнослужащих, сотрудников правоохранительных и специальных госорганов. Также увеличен максимальный срок самостоятельного ограничения физических лиц от участия в азартных играх и пари до 10 лет.

Гражданам, страдающим зависимостью от азартных игр, введена возможность получать бесплатную психологическую помощь без постановки на динамический учет. Кроме того, была введена административная ответственность организаторов игорного бизнеса за допуск в азартные игры и пари лиц в возрасте 21 года, лиц, ограниченных в участии в азартных играх и пари, и состоящих в Едином реестре должников.

– Дополнительной и немаловажной причиной является растущая инфантильность общества, особенно молодежи. Это выражается в культе легких денег. К сожалению, имеется часть обывателей, которые полагают, что можно легко заработать много денег, не прилагая при этом больших усилий и сделать это в короткие сроки. Такой подход отчасти формируется под влиянием различной рекламы в социальных сетях. Некоторым молодым людям даже становится немодно, непристойно и стыдно заниматься обычным трудом, – говорит Ольга Сон.

Психолог советует обращать внимание на родственников и знакомых, особенно молодых людей, в поведении которых начинают проявляться кардинальные изменения.

– На каком этапе можно говорить о хронической зави-

По Казахстану за 1-й квартал 2025 года в сфере деятельности по организации азартных игр и заключению пари оказано услуг на

100 млрд 121,7 млн

В 2024 году данный показатель составил

484 млрд 475,93 млн

Увеличен максимальный срок самостоятельного ограничения физических лиц от участия в азартных играх и пари до

10 лет



Кроме того, была введена административная ответственность организаторов игорного бизнеса за допуск в азартные игры и пари лиц в возрасте 21 года, лиц, ограниченных в участии в азартных играх и пари, и состоящих в Едином реестре должников.

симости от азартных игр? Имеется ряд признаков, которые указывают на возникновение проблемы. Первое – человек начинает очень много врать. Второе – постоянно просит деньги и берет их в долг у разных людей: у родственников, друзей, других лиц из окружения.

Третий признак: когда человеку уже не нужно ничего, кроме азартных игр, ставок и походов в казино. Он просто перестает интересоваться другими вещами. Кроме того, у человека формируется навязчивая идея отыграть проигранные деньги. Пятый признак, это когда человек уже не слышит окружающих, не реагирует на их советы и уговоры, а просто живет навязчивой идеей что-то выиграть или отыграть свои долги, – рассказывает о крайних вариантах поведения зависимых лиц психолог.

## Быть в легальной среде

Представители букмекерских контор, в свою очередь, стараются активно защищать свой бизнес. Одним из главных их аргументов являются заявления о том, что в госбюджет идут огромные средства в виде налогов, а спортивные федерации имеют значительные доходы от перечислений со стороны букмекерских организаций.

При этом делается ссылка на мировой опыт и то, что в случае ужесточения запретов ставки на спортивные соревнования просто уйдут в тень.

В частности, в Ассоциации букмекеров Казахстана в ответе на запрос «Вечёрки» подчеркивают, что деятельность легальных букмекерских компаний строго регулируется. Они работают по лицензии, используя исключительно безналичные расчеты, за исключением тех, кто имеет игровые залы в специально отведенных

игорных зонах в Конаеве и Бурабае.

Легальные букмекеры отмечают, что находятся под контролем налоговых органов и проходят регулярные проверки, движение средств фиксируется в фискальных системах. Все доходы легальных БК полностью подпадают под налогообложение. Они уплачивают: налог на игорный бизнес, корпоративный подоходный налог, НДС, ИПН, обязательные социальные отчисления.

Кроме того, законодательство предусматривает целевые отчисления на развитие спорта. Эти средства направляются в том числе на развитие массового детского спорта, поддержку секций и школ, строительство и содержание спортивной инфраструктуры.

У легальных букмекеров базы интегрированы с системами КГД, что гарантирует фискальную прозрачность и контроль со стороны государства. В конторах применяется обязательная идентификация клиента через биометрию на входе. Эта модель полностью исключает серые схемы, свойственные нелегальному сегменту. Легальный букмекерский рынок демонстрирует прозрачность, социальную ответственность и экономическую предсказуемость, заявляют в ассоциации.

В частности, в арсенале легальных контор строгая верификация личности через ИИН, возрастные фильтры (18+), а также интеграция с реестром самоограничения. Существует возможность добровольной блокировки аккаунта. Пользователи также могут видеть предупреждения и ссылки на помощь при признаках зависимости.

Как отмечают представители ассоциации, согласно Республиканскому социологическому исследованию об участии граждан Казахстана в азартных играх и о восприятии

рисков вовлечения в лудоманию, проведенному одним из фондов, наибольший риск формирования игровой зависимости наблюдается среди потребителей мгновенных лотерей и нелегальных онлайн-казино.

В ассоциации полагают, что легальный букмекерский сегмент, напротив, практически не вовлечен в формирование зависимости – его игроки чаще всего зрелые люди, делающие осознанные ставки, обладающие спортивной экспертизой.

Таким образом, каждая легальная ставка – это прямой вклад в спорт и бюджет страны, в отличие от офшорных игорных онлайн-площадок, которые уводят деньги за границу.

В Ассоциации букмекеров также отмечают, что нелегальный сегмент – это в первую очередь онлайн-казино и прочие офшорные игорные онлайн-платформы, работающие без лицензии и нарушающие казахстанское законодательство. Они не платят налоги, допускают к ставкам несовершеннолетних, используют криптовалюту и обходят каналы, а также не обеспечивают защиту игроков.

Для борьбы с такими ресурсами необходимы усиленные меры со стороны соответствующих органов. Прежде всего в вопросах блокировки, ограничения доступа к платежным инструментам и правового преследования за рекламу и распространение ссылок. Необходимо информировать население о рисках, связанных с игрой на офшорных онлайн-игорных площадках.

Легальный же рынок, напротив, поддерживает такие меры, поскольку вся социальная, налоговая и репутационная нагрузка ложится именно на легальных игроков, тогда как нелегалы приносят убытки государству и обществу.

Расул БАХАМОВ

# Ставки ведут к отставке

Истории, ярко иллюстрирующие, что нельзя идти на поводу у иллюзий

## Куда приводят мечты

Арман (34 года) в свое время увлекся ставками, после чего ему пришлось всерьез пересмотреть взгляды на жизнь:

— Я перепробовал много способов разбогатеть. Отучился в университете, устроился на хорошую работу. Зарплата была по казахстанским меркам неплохая. Жил с мамой и младшим братом (отец умер, когда мы были маленькими), и всячески помогал им. Одной из главных целей, стоявших передо мной, была покупка отдельного дома, так как мы ютились в однокомнатной квартире.

В 2018 году чемпионат мира по футболу смотрел с друзьями в спортивном баре. Среди нас был парень, предложивший предсказать победителя турнира. Мы высказали свои варианты, и собирались этой компанией, наблюдая за матчами и продвижением своих фаворитов. Я выбрал Францию. Во время турнира тот самый знакомый при нас ставил на матчи, и на моих глазах в первый раз выиграл около трехсот тысяч тенге. Тут же он оплатил счет за вечер, произведя сильное впечатление. Каждый раз, когда он обращался к нам за советом по тому или иному событию, на которое делал ставку, он выигрывал по несколько сотен тысяч тенге! Один раз я попробовал с его помощью поставить на матч, и ставка зашла. Выигрыш был незначительным, а знакомый посоветовал мне выбирать по несколько событий. Так я узнал о системе «экспресс», когда несколько угаданных исходов «позволяют сорвать куш». Перед финалом чемпионата мира между Францией и Хорватией, участников которого мне удалось предсказать во время стади

лось, научился направлять свои аналитические способности в правильное русло.

Однажды во время просмотра Лиги чемпионов я поставил двадцать тысяч на три события, и в течение получаса имел на счету сто пятьдесят! Тут же «воткнул» эту сумму на другой матч, и разбогател в два раза! Меня пронзила мысль, что на этой волне могу собрать на подарок маме, и сделал еще несколько ставок, доведя «свой выигрыш» до десяти миллионов! Всего лишь несколько шагов оставалось, чтобы приблизиться к мечте, и я эти деньги разделил, сделав несколько ставок, по двести – пятьсот тысяч. Коэффициент у каждой доходил до пяти – семи. То есть, поставив двести тысяч, я в итоге выигрывал до полутора миллиона.

Такое бывает, наверное, у многих игроков, когда любые ставки, что называется, «заходят». Чувствуешь момент, поймав кураж, ставишь на невероятный исход, и он сбывается! Остановился я, когда на счету было около пятидесяти миллионов. Но пауза была недолгой, и я решил, что неплохо было бы «подарить» машину братишке. Помолившись, да-да, не смейтесь, я снова сделал несколько ставок «экспрессом» и уже через час стал еще богаче! 70 миллионов – и жизнь засияла для меня в тот момент новыми красками. Уснул под утро счастливым от свалившихся на меня денег, сил хватило только на то, чтобы отправить деньги с БК на свой банковский счет. Проснувшись, сразу же позвонил маме, обрадовав ее новостью о покупке машины и квартиры, и решил полюбоваться миллионами на банковском счету. Однако увидел сообщение

**Обида, злость, гнев и ярость бушевали во мне. Связался с представителями БК, грубо «наехал» на них, но в ответ получил вежливый совет подождать немного и скоро мне отдадут выигрыш. Ждал я около недели, ежедневно пытался снять деньги, но ничего не получалось – транзакции отменялись одна за другой.**

гидии плей-офф, некоторые из друзей уже всерьез предлагали мне сыграть покрупному. Я отшучивался, но азарт уже поселился во мне, а после победы Франции, я всерьез поверил в себя как в некоего гуру предсказаний.

Вот он мой шанс на подарок в виде собственного дома маме к юбилею, лелеял я мысль. К тому же родственник решил продать свой домик за городом, и готов был отдать его нам в рассрочку. Цена вопроса – сто миллионов, из которых пятьдесят необходимо отдать сразу, а остальное – со временем. Решение найти сумму при помощи ставок пришло опять же во время просмотра футбола. Я уже периодически ставил в одиночестве, и, как мне каза-

об отмене транзакции. Попробовал снова, и безрезультатно. Обида, злость, гнев и ярость бушевали во мне. Связался с представителями БК, грубо «наехал» на них, но в ответ получил вежливый совет подождать немного и скоро мне отдадут выигрыш. Ждал я около недели, ежедневно пытался снять деньги, но ничего не получалось – транзакции отменялись одна за другой. Я готов был судиться, но до этого дело не дошло. Почему? Потому что я уже был поражен вирусом лудомании. И стал



Сгенерировано ИИ

потихоньку играть дальше. Проиграл я «свои миллионы» так же быстро, как и «выиграл». В течение суток из принципа превратился в нищего.

Пил после этого несколько месяцев, перед глазами мелькали шестизначные цифры, домик, авто из салона. Допился до белой горячки и нервного срыва. Ушел с работы и только благодаря поддержке мамы, брата и помощи психологов избавился от чувства разочарования. Уже отказался от иллюзий, связанных с тем, что можно улучшить материальное положение при помощи букмекеров, и рассчитываю только на себя.

## У разбитого корыта

Вторая история не менее трагична. Канат (32 года) – выходец из многолетней семьи, и все родственники были рады, когда ему удалось поступить в университет одной из европейских стран, где и началось его увлечение игрой на интерес:

— Поступив в 2012 году в университет, я был в центре Европы. Был впечатлен

сменой обстановки и возможностью проводить выходные в разных странах. Каждый уик-энд мы с земляками – любителями футбола – ездили на матчи чемпионатов Италии, Германии, Австрии, Франции, чтобы увидеть воочию звезд мирового футбола. Я с детства интересовался спортом и неплохо разбирался в нем.

Во время таких поездок мой друг и увлек меня ставками. Мы устраивали с ним соревнования, когда во время матча прямо на стадионе спорили о победе одного из соперников, итоговом счете, количестве предупреждений и обо всем, что касалось этого матча.

Он же при мне поставил как-то 50 евро, утроив эту сумму после финального свистка. Не очень-то и большой выигрыш, но хватило на сувениры «Баварии» для друзей.

Очень простой способ, если знать всю подноготную турнира и клуба, подумал я в тот момент. С другом мы выигрывали понемногу, позволяя некоторые излишества, украшавшие студенческие будни.

В течение неполного года я забросил учебу, истратил деньги на депозите, который был обязательным для иностранных студентов (примерно 10 тысяч долларов). Заложил ноутбук и телефоны, погряз в долгах перед родными, которые высылали мне по 50–100 евро, уходящие в бездну. Как итог – отчисление и желание утопиться в Дунае. Родители, узнав о моем безумстве, приехали и, взяв кредит, восстановили меня в университете, закрыли все долги, на что я им пообещал

Во время встречи гостей из другой страны кто-то из них захотел посетить казино. Желание гостя – закон. Я сопровождал их в Капшагай (ныне Конаев), и провел в одном из заведений всю ночь. Проиграл вместе с ними несколько сотен отложенных на покупку машины евро. Сказать супруге не хватило смелости, и я решил отыграться. Но пошел за «возвратом» в букмекерскую контору. Ставка за ставкой, и мне удалось «восстановить потерю». Тут же воскресли все забытые чувства эйфории, и казалось, что удача улыбается мне. Но воспоминания о европейских приключениях сделали меня осторожным, я тщательно подходил к каждому событию, на которое ставил. Уже через месяц мог позволить себе небольшие подарки родным и сыну. Автомобиль был на расстегнутой вытанутой руки, но удача отвернулась. Буквально за год я проигрался полностью. Тут бы мне остановиться – вернуть проигранное! И я взял кредиты: один за другим. Занял денег у коллег и друзей. Потом поставил в залог квартиру, откуда через полгода нас выселили из-за неспособности вернуть взятые в долг деньги. Когда открылся обман, от

меня ушла жена с ребенком, уволили с работы, отпустили с родителями, обещание которым, данное в Европе, я нарушил. Сейчас я пребываю на дне, и пытаюсь помочь бывшим лудоманам в одном

**Когда открылся обман, от меня ушла жена с ребенком, уволили с работы, отвернулись родители, обещание которым, данное в Европе, я нарушил. Сейчас я пребываю на дне, и пытаюсь помочь бывшим лудоманам в одном из центров психологической помощи.**

«завязать с игрой». Мне удалось сдержать обещание. Я закончил институт и вернулся домой. Устроился на работу, женился, родился сын. Приобрел квартиру, в общем, все как у людей...

из центров психологической помощи. В качестве волонтера хочу донести молодым людям, что зарабатывать на жизнь надо в другом месте, а не на ставках или в казино.

# Если б не любовь...

В кинотеатрах Алматы вышла в прокат полнометражная анимационная лента «Алтын адам»

В картине, созданной на АО «Национальная киностудия «Казахфильм» имени Шакена Айманова по заказу Министерства культуры и информации РК при поддержке Государственного центра поддержки национального кино, рассказывается о приключениях юного воина, наследника сакского престола. В поисках того, на чем кроме правды, справедливости и воинской доблести, держится мир на земле, он отправляется в свой путь.

Над лентой, снятой в стиле классической рисованной анимации, которая является самым сложным видом киноискусства, работали кандаасы из Китая: сценарист Аннес Багдат и два режиссера – Турдыбек Майдан и Тилек Төлеуғазы.

Консультантом картины была ученица отца казахской мультипликации Амена Хайдарова **Тамара Муканова** – недавно старейший режиссер и сценарист анимационного кино, внесшая большой вклад в развитие отечественной мультипликации, отметила свое 80-летие.

Уроженка Горно-Алтайской автономной области РФ попала в Казахстан благодаря большой любви.

– Я познакомилась с парнем из Казахстана – Флобером Мукановым – в Москве, – рассказывает Тамара Николаевна. – Он учился на художника-сценографа в школе-студии МХАТ, а я – на Высших режиссерских курсах в ГИТИСе. Жили мы в одном общежитии, я – на первом этаже, он – на втором. Вспоминаю «Госпожу Бовари», мы, девочки, подшучивали над его именем. Почему, мол, тебе дали фамилию, а не имя знаменитого француза? Парень не обижался, к тому же при ближайшем знакомстве оказался очень интересным человеком. Флобер не пропускал ни одного дня, чтобы не сбежать на какой-то спектакль, выставку или кино. А так как я и сама такая, душа не позволяла не впитывать все, что проходило в Москве, мы подружались, а потом и полюбили друг друга. Взявшись за руки, после занятий бежали куда-то уже вместе. В те годы музеи и выставки были почти бесплатные, в театры мы проходили по контрамаркам, а в кино билеты были дешевые, стипендии вполне хватало.



Когда я заканчивала учебу, мы поженились. Скромную студенческую свадьбу сыграли силами друзей-однокурсников прямо в общежитии. Потом, когда Флобер закончил учебу, мы с ним переехали в Алма-Ату, и я устроилась на работу в цех анимации «Казахфильма».

А ведь этот вариант – работать в Казахстане – изначально с супругом не рассматривался совсем. Они договорились, что карьеру будут строить на ее родине – на Алтае, где перспектив было больше – там открывался новый театр.

– Когда я после окончания режиссерских курсов уехала туда, он еще доучивался, –



Қоюшы-режиссерлер:  
Турдыбек МАЙДАН  
Тілек ТӨЛЕУҒАЗЫ

вспоминает Тамара Николаевна. – В Горно-Алтайске сначала появился даже не театр, а театральное отделение концертно-эстрадного бюро, а сам Горный Алтай был еще не республикой, а всего лишь автономной областью. Я приступила к работе, но отношения с коллективом у меня не сложились. Актеры были не то, чтобы плохие или наоборот, я была никудышным режиссером – школы у нас были разные, а еще мы все были молоды, горячи, нетерпеливы, максимализм так и рвался из нас. Они говорят одно, я требовала другое, ничего не складывалось и я, как бы не любила свой Алтай, когда муж закончил учебу, с радостью уехала в Казахстан. Сейчас, когда прошло много лет, я всех этих ребят (теперь они, правда, все бабушки и дедушки) из Горно-Алтайского драмтеатра вспоминаю очень хорошо, более того, мы временами встречаемся. Никаких обид друг на друга не осталось, просто жизнь сложилась так, а не иначе.

Флобер тоже немного поработал в Горно-Алтайске, но этому предшествовала очень сложная, даже драматичная ситуация. В январе 1973 года он приехал в Горно-Алтайск на каникулы и почему-то не торопился уезжать на занятия. Прошел месяц, начался второй, а он все придумывает разные отговорки. Поеду, мол, попозже, на старших курсах к пропускам относятся терпимо, а ему так хочется побыть рядом с новорожденным сыном.

Наконец, я его вызвала на откровенный разговор. И Флобер рассказал, что осенью 1972 года студенты-казахи, члены движения «Жас тулпар», собрались в одном из московских кафе. В какой-то момент все вдруг разом вскочили и стали быстро уходить, а он остался. Дело в том, что Флобер был туговат на ухо, если разговоривали метрах в двух от него, ничего не слышал. К нему подошли некие люди в военной форме и надели наручники. Вот так он оказался исключенным из школы-студии МХАТ. Рассказать мне

об этом сразу у него духу не хватило, но я не могла допустить, чтобы судьба моего мужа, человека чистого, порядочного, необыкновенного трудяги, бесконечно влюбленного в свою профессию, пошла под откос. У нас в это время как раз в плане стоял спектакль «Ночь лунного затмения» по Мустаю Кариму. Ставить его должна была я, а художником-оформителем был назначен заслуженный человек – великолепный специалист, ветеран войны. Когда я рассказала ему о злоключениях мужа, он без лишних слов согласился уступить Флоберу постановку.

К маю мы полностью оформили спектакль. После шумной премьеры, о которой написали все местные газеты, я собрала полный комплект документов – афиши, фотографии, газетные рецензии, характеристики от профсоюза и отзывы управления культуры автономной области – и отправила мужа в Москву восстанавливаться в институте. Там, конечно, его немного помучили, но проректор школы-студии МХАТ по фамилии Жирмонский отстоял Флобера, заявив, что за плечами у студента, нечаянно попавшего в передрагу, есть уже готовый диплом в виде не студенческого, а полноценного спектакля.

Когда мы в 1975 году приехали работать в Казахстан, в алматинских театрах все вакансии художников-постановщиков были заняты, и Флобер, как приглашенный специалист, объездил все театры Казахстана. Они в те годы были такие бедные, что не могли себе позволить снять гостиницу для сотрудника, и он чаще всего жил в какой-нибудь комнате при самом театре. Там он выполнял работу не только художника-постановщика, но и декоратора, и костюмера, и много еще кого. Это надо было видеть, как старая, никому не нужная мешковина в его руках превращалась в роскошный театральный костюм. За это ему, конечно, ничего не платили, а он и не требовал, говорил, что любимым делом надо заниматься без оглядки на зарплату. Мой муж вообще был необычайно скромным и,

может быть, не совсем непризнанным человеком, но от этого на жизнь не было ни грамма обиды, а только полный восторг, потому что она, несмотря ни на что, сложилось у нас интересно. Мы с ним занимались тем, о чем мечтали и что любили, вырастили хорошего сына, у нас трое внуков, старшую внучку он успел увидеть и познакомиться с ней. Невестка у меня, кстати, найманка из Жезказгана. Мы с ней из одного рода, только у алтайцев говорят «майман», но это одно и то же, потому что, к примеру, если у казахов топор – это балта, то у алтайцев – малта.

Мы с Флобером прожили 39 лет и 4 месяца. Он скончался в 2011 году. Наш сын Малик Муканов пошел по его стопам – тоже стал художником, занимается авторскими обеленами. Если я скажу, что он один из самых мощных и сильных художников Казахстана, то это будет правдой. Как человек творческий я разбираюсь в том, что есть настоящее, а что – не очень.

Говоря о собственной карьере – то, что она переквалифицировалась из театральной режиссера в анимационного, Тамара Муканова называет и своим призванием, и необходимостью, к которой подтолкнула сама жизнь.

– Флобер ведь до того, как поступить в школу-студию МХАТ, вместе с Аменом Хайдаровым стоял у истоков казахской мультипликации. В Москву он поехал, чтобы повысить свои знания и вообще был человеком амбициозным и целеустремленным. Во ВГИК Флобер экзамены провалил и тогда один из его друзей посоветовал ему подать документы в школу-студию МХАТ, где конкурс был поменьше. Там он по-настоящему увлекся театральной сценографией, кроме этого, развил здесь до совершенства талант художника-графика.

Так вот, когда мы приехали в Алма-Ату, я, памятуя о первой профессии мужа, – художника-мультипликатора, тоже захотела работать в анимации. Когда пришла в цех анимации «Казахфильма», то Амен Хайдаров, его начальник, сначала не захотел брать меня к себе на работу – не было мест в штате. Всем своим видом показывая, что аудитория окончена, он все же спросил, почему я решила поменять профессию, ответила, что люблю мультфильмы, они меня завораживают. Диснеевскую картину «Бэмби», которую смотрела еще дошкольницей, до сих пор помню от кадра от кадра. Муж кинулся расхваливать меня – трудолюбивая, целеустремленная, талантливая, а Хайдаров снова уже не реагировал.

Флобер возмутился и выскочил за дверь, но я не собиралась сдаваться. Сказала, что согласна бы остаться в цехе мультипликации даже в качестве мышки, нюхала бы ночью краски, шелестела пергаментной бумагой, рассматривая рисунки-кадры. И он, этот невозмутимый хладнокровный человек, только что сказавший свое категоричное, прямо-таки не терпящее возражений «нет», заинтересованно поднял голову из-за кипы бумаг: «А знаешь что, давай, приходи месяца через два, я что-нибудь попробую придумать».

Это было в январе 1975 года, а 12 марта от него пришло письмо на мое имя прямо на наш домашний адрес: «Вы приняты на работу в цех мультипликации ассистентом художника-мультипликатора». Когда я пришла первый раз, то оставила у него на столе документы. Вместе с Аменом Абжановичем мы плотно работали в течение 10 лет, пока он не ушел преподавать в Алматинское художественное училище, где набрал группу будущих художников-мультипликаторов, но отношения поддерживали до самой его смерти.

Словом, на родине мужа я ни одного дня не чувствовала себя чужой. Насколько люблю Алтай, где родилась, столько же и Казахстан, который дал мне возможность заниматься любимым делом. Это абсолютные искренние слова...

## Уважаемые читатели!



*Мы знаем всё о жизни в большом городе. Присоединяйтесь!*

### Продолжается подписная кампания на газету «Вечерний Алматы» на 2025 год

Главная газета самого крупного мегаполиса Казахстана – это всегда уникальная, достоверная и актуальная информация о нашем городе и Алматинской агломерации.

Подписавшись на нас, вы узнаете все об Алматы и окрестностях, получите пошаговые инструкции по решению бытовых проблем и деловых вопросов, будете в курсе актуальных трендов моды, искусства, кино и шоу-бизнеса южной столицы Казахстана.

#### Стоимость подписки на 2025 год по индексам:

**65 500**

(для индивидуальных подписчиков):

на 1 месяц – 613,40 тенге  
на 3 месяца – 1840,20 тенге  
на 6 месяцев – 3680,40 тенге

**65 509**

(для предприятий и организаций):

на 1 месяц – 1315,62 (город), 803,40 (село) тенге  
на 3 месяца – 3946,86 (город), 2410,20 (село) тенге  
на 6 месяцев – 7893,72 (город), 4820,40 (село) тенге

**55 500**

(льготная – для участников ВОВ, пенсионеров, инвалидов и многодетных семей):

на 1 месяц – 393,40 тенге  
на 3 месяца – 1180,20 тенге  
на 6 месяцев – 2360,40 тенге

Оформить подписку можно в любом отделении Алматинского почтамта АО «Казпочта», ТОО «Агентство «Евразия Пресс».

Телефоны для справок: 8 (727) 293-08-12, 293-08-25

#### Уважаемые читатели!

Рады сообщить, что оформить подписку на печатную версию «Вечерний Алматы» теперь можно онлайн, воспользовавшись сайтом или мобильным приложением **Post.kz**. В строке быстрого поиска можно найти газету «Вечерний Алматы» и оформить на нее подписку. Для оформления Вам необходимо указать количество комплектов, срок подписки и произвести оплату банковской картой любого банка.

Подписные индексы и стоимость подписки идентичны с подпиской на печатную версию «Вечерний Алматы».

Доставка газеты будет осуществляться по вашему адресу, указанному при оформлении на **Post.kz**. Сервис доступен 24/7.

ТОО «Lemon Land Lombard» извещает, что 5 августа 2025 года в 9 часов по адресу: г. Алматы, ул. Толе би, д. 251а, офис 1, состоятся торги невыкупленного залогового имущества: ювелирные изделия из золота, бывшие в употреблении (серьги, кольца, браслеты, цепочки, кулоны, колье).

Количество лотов – 348 шт.  
Порядок и срок оплаты, а также платежные реквизиты: согласно условиям договора купли-продажи.

Заявки направлять по адресу ТОО «Lemon Land Lombard»: г. Алматы, ул. Толе би, д. 251а, офис 1, либо по электронной почте: land@lmm.kz до 7 июля 2025 года до 18.00

Метод проведения торгов – голландский.  
Шаг изменения цены – 2%.  
Дополнительную информацию о торгах можно получить по телефону +7 (707) 100 90 10.

ТОО «Lemon Lombard» извещает, что 5 августа 2025 года в 9 часов по адресу: г. Алматы, ул. Ауэзова, 181, кв. 17, состоятся торги невыкупленного залогового имущества: ювелирные изделия из золота, бывшие в употреблении (серьги, кольца, браслеты, цепочки, кулоны, колье).

Количество лотов – 688 шт.  
Порядок и срок оплаты, а также платежные реквизиты: согласно условиям договора купли-продажи.

Заявки направлять по адресу ТОО «Lemon Lombard»: г. Алматы, ул. Ауэзова, 181, кв. 17, либо по электронной почте: lemon@lmm.kz до 7 июля 2025 года до 18.00

Метод проведения торгов – голландский.  
Шаг изменения цены – 2%.  
Дополнительную информацию о торгах можно получить по телефону +7 (707) 117 90 10.

#### На производство ТОО «ALMATY MAI» требуются:

- ✓ разнорабочие на производственное предприятие;
- ✓ уборщики производственных и служебных помещений;
- ✓ операторы на производство;
- ✓ аппаратчики производственного процесса;
- ✓ наладчики оборудования;
- ✓ инженер по метрологии;
- ✓ механики по обслуживанию оборудования;
- ✓ техник-лаборант;
- ✓ рабочие на ЖД участок (составители, машинисты и монтеры).

С полным перечнем вакансий можно ознакомиться по телефону отдела по подбору персонала: 8 776 993 99 99.

Уровень з/п обсуждается индивидуально.

Адрес: г. Алматы, ул. Бекмаханова, 96/5.

## Уважаемые читатели!

**В газету «Вечерний Алматы» вы можете подать объявления об открытии дел о наследстве, закрытии ИП/ТОО, утере документов, розыске, а также опубликовать поздравления, некрологи, соболезнования и прочее.**

На все вопросы вам ответят в редакции по телефону:

8 (727) 293-08-12, 8 (727) 293-08-25.

Звонить можно в будние дни с 9:00 до 18:00

Редакция газеты приглашает к сотрудничеству журналистов, пишущих на политические и экономические темы.  
Язык – русский. Работа в офисе.  
Оклад на уровне среднерыночного.  
По всем вопросам обращаться по тел. 293 05 89.

На 77-м году жизни скончался видный казахстанский геолог доктор геолого-минералогических наук, профессор, член-корреспондент МЭА «Евразия», Американской ассоциации геологов-нефтяников, действительный член МАМР, президент Казахстанского общества нефтяников-геологов, лауреат Государственной премии РК в области науки и техники им. аль-Фараби Куандыков Балтабек Муханович. Вся жизнь Балтабека Мухановича была посвящена развитию минерально-сырьевой базы страны и укреплению ее энергетической независимости. Начав трудовую деятельность в 1971 году, он внес неоценимый вклад в открытие и освоение крупнейших нефтегазовых месторождений Казахстана, а также возглавлял ведущие отраслевые компании. Б.М. Куандыков участвовал в открытии ряда нефтегазовых месторождений в Казахстане, включая Карачаганак, Кашаган, Кенбай, Имашев, Жанажол, Аликбекмола, Арман. На протяжении многих лет являлся главным консультантом центрального офиса компании «Шеврон Оверсиз Петролеум». Б.М. Куандыков – автор десяти монографий, более 80 опубликованных и рукописных научных трудов, один из авторов Нефтяной энциклопедии Казахстана. За выдающиеся заслуги Балтабек Муханович Куандыков был награжден отраслевыми и государственными наградами – орденами «Күрмет», «Парасат», медалью «Ерең еңбегі үшін», званиями «Почетный разведчик недр РК», «Лучший геолог-нефтяник РК», «Заслуженный нефтяник Республики Казахстан», медалями «За заслуги в разведке недр», «Ветеран труда», «Мунай газ кешенін дамытуға қосқан үлесі үшін». Общественный фонд «Мунайши» имени Н.А. Марабаева выражает искренние соболезнования семье, родным и близким в связи с кончиной Балтабека Мухановича Куандыкова. Мы скорбим вместе с Вами. Светлая память об Балтабеке Мухановиче, который достойно прожил свою жизнь, будет сильнее смерти. Мы с Вами всегда будем помнить о нем!

**Попечительский совет ОФ «Мунайши» им. Н.А. Марабаева:**  
А.А. Кулибаев, Л.О. Марабаева, Р.Ж. Исаев, А.Н. Утеисинов, Б.М. Махуов, Б.Ш. Сматуллин, Ш.С. Шамаров, сотрудники Ф.К. Абдулхаликова, К.А. Тналиева

## Уважаемые рекламодатели!

Наши читатели – Ваша целевая аудитория!



В газете «Вечерний Алматы» вы можете разместить:

- > PR-статьи
- > Модульную рекламу
- > Отчеты о деятельности организации
- > Официальные письма
- > Информацию о вакансиях
- > Прочие материалы

**О преимуществах рекламы в газете вам известно!**

О размещении данной информации подробнее вам ответят в рекламном отделе редакции по телефонам:  
8 (727) 293-08-12, 293-08-25.



Генеральный директор  
**КАЛЫМБАЙҰЛЫ Е. ДЖАЛИЛОВ А. Е.**  
Приемная: тел. 293-08-03

Заместитель генерального директора  
**САЙДАХМЕДОВА Г. А.**  
Тел. 293-04-28 (вн. 107)

Заместитель генерального директора по творческим вопросам  
**САЙДАХМЕДОВА Г. А.**  
Тел. 293-04-28 (вн. 107)

Главный редактор  
**ИСЕНОВ Т. С.**  
Тел. 293-05-89 (вн. 109)

Заместитель главного редактора  
**САГИМБЕКОВ А. У.**  
Тел. 293-05-89 (вн. 109)

Ответственный секретарь  
**ТУЛИНОВА И. И.**  
Тел. 292-41-39

Редактор отдела новостей и информации  
**БАХАМОВ Р. Г.**  
Тел. 293-52-41

Редактор отдела городской жизни  
**ГЛУШАЕВА Н. В.**  
Тел. 293-52-41  
e-mail: glushaeva@mail.ru

Редактор отдела ЖКХ и городского хозяйства  
**МЫРЗАГАЛИЕВА А. Б.**  
Тел. 293-52-42  
e-mail: akerke090793@gmail.com

Коммерческий директор  
**ДЮСКАЛИЕВ К. Д.**  
Тел. 293-08-12  
e-mail: rekatalatauqparat@gmail.com

Отдел рекламы и распространения  
Тел. 293-08-25  
e-mail: rekatalatauqparat@gmail.com

Совет по творческому развитию:  
председатель Совета  
**СУЛЕЙМЕНОВ Олжас Омарович**  
члены Совета:  
**КӨЗЫБАЕВ Сагымбай Кабашевич**  
**МАТАЕВ Сейтказы Бейсенгазиевич**

Претензии по доставке газеты по телефонам:  
Алматинский почтамт АО «Казпочта».  
Тел.: +7 (777) 078 53 48,  
+7 (747) 204 19 70  
Звонки принимаются с 9.00 до 18.00

Периодичность – 2 раза в неделю, издается по вторникам и пятницам.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре газеты «Вечерний Алматы». Тираж номера 10 405. Отпечатано: АО «Алматы-Болашак», 050026, г. Алматы, ул. Муқанова, 223в, тел.: 378-40-08, 378-42-00.

Печать офсетная. Объем 8 п. л. Заказ № 1268

За качество фотоснимков в газете ответственность несет редакция.

За содержание рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.

Редакция не вступает в переписку с читателями и рукописи не возвращает.

ТОО «Alatau Aqparat»  
Регистрационное свидетельство № KZ35VPY00085632 от 18.01.2024

Выдано Комитетом информации Министерства культуры и информации Республики Казахстан.

Адрес: 050022, г. Алматы, ул. Шевченко, 106а

E-mail: alatauqparat@gmail.com  
Подписаться можно в любом отделении Алматинского почтамта АО «Казпочта». По вопросам подписки и приобретения звоните в редакцию по телефонам: (727) 293-08-12, 293-08-25.

**Электронная версия газеты «Вечерний Алматы» доступна пассажирам бортов авиакомпании Air Astana**

**Печатная версия газеты «Вечерний Алматы» доступна пассажирам поездов АО «Пассажирские перевозки»**

# Грани фантазии

**В Союзе художников РК создали проект, представивший мастерам возможность раскрыть новые грани таланта**

Almaty art summer 2025 включает в себя арт-вечера, авторские экскурсии, круглые столы и, конечно, различные экспозиции. Цель этого проекта – укрепить сообщество художников, открыть людям новые имена и дать мастерам еще один стимул для творчества.

Первая выставка в рамках проекта Almaty art summer открылась в пространстве Almaty gallery. Тему для экспозиции выбрали необычную – «Игры воображений». Художникам предложили выйти за рамки привычного и, возможно, посмотреть на свое творчество с нового ракурса.

– С одной стороны, хотелось оставить

простор для творчества, экспериментов, а с другой – все-таки задать какой-то вектор для перевоплощения. Так возникла тема выставки – «Игры воображений», – рассказала идейный вдохновитель проекта художник Асия Хайруллина.

В итоге на выставке действительно удалось создать особый мир, в котором реальность пересекается с фантазией. В экспозиции представлено около 70 работ – картин и скульптур. У каждой из них своя история. Например, художник Георгий Макаров представил философскую картину о жизни человека из цикла работ «История одной горы». Работа посвящена тому, что движение вперед неостановимо. За одной вершиной всегда есть другая, даже если ее не видишь, и так до бесконечности.

В свою очередь, художник Муратбек Турбай написал для выставки картину, на которой изобразил лошадь.

– Для меня это определенно новый опыт. Раньше я никогда не изображал казахскую культуру через животных, а именно – лошадей. Мои излюбленные темы – воспоминания из детства, природа, но пора, видимо, расширять список, – сказал он.

Помимо картин на выставке можно увидеть и скульптуры, у каждой



из них своя история. Например, ваятель Роман Сакович воплотил в своей работе мир ночного кошмара.

– Наверное, почти каждый из нас хоть раз в жизни видел страшный сон. Так вот, в своем изделии я попытался воплотить тот самый наиболее страшный момент между сном и явью, когда тебя охватывает ужас и... вдруг в следующий момент ты просыпаешься и оказывается, что все в порядке, – рассказал автор.

Скульптор подчеркнул, что глина – очень пластичный материал, поэтому идеально подходит, чтобы показать это состояние.

В целом куратор выставки Баян Барманкулова отметила большое разнообразие работ.

– Художники работали над одной темой,

но она оказалась настолько широка, что каждый смог представить ее собственное уникальное прочтение, – отмечает искусствовед. – Если разобрать произведения по темам, то большую часть отобранных работ составили сюжеты, связанные с Казахстаном. Некоторые художники языком абстракции создали своего рода аллегории жестов, чувств, слов, рефлексии, Вселенной.

Между тем организаторы надеются, что в дальнейшем проект превратится в ежегодный международный фестиваль, в рамках которого будут организованы выставки резиденции, симпозиумы.

Выставка «Игры воображений» продлится до конца июня.

**Елена СОКОЛОВА**

Фото Кайрата КОНУСПАЕВА



# Фишка мегаполиса

**В Алматы состоялось грандиозное шоу дронов**



Зрители увидели завораживающее представление, в котором сотни дронов создали в ночном небе визуальные образы, вдохновленные культурой Великой степи, мифами тюркских народов и атмосферой современного мегаполиса. Это синтез высоких технологий и глубинных символов, визуальная поэма о корнях, преемственности и развитии. Посмотреть на шоу пришло больше тысячи человек.

Небо над городом было озарено образами шанырака, силуэтами Коркыта с кобызой, Абая с книгой и Курмангазы с домброй – как воплощение духовного и музыкального наследия Казахстана. Также появились восходящее солнце с парящим орлом, серд-

це, надпись «Алматы, сені жақсы көремін» и многое другое.

Посмотреть на шоу пришел местный житель Болат Бердимуратов вместе со своей семьей.

– Шоу дронов для Алматы стало своего рода визитной карточкой. Мы с нетерпением ждем этого зрелища – радует, что власти города почти на все праздники запускает дроны. При этом хочу отметить, что действие всегда продумано – все образы разнообразны, не было повторений. Считаю, что такие шоу очень нужны людям, ведь это поднимает настроение и радует глаз, – говорит мужчина.

**Акторе ОМАРОВ**

Фото пресс-службы акимата Алматы